



Creazione di un logo

Benvenuti in CorelDRAW®, il programma globale di disegno e grafica vettoriale per grafici professionisti.

In questa esercitazione, si creerà il logo di una immaginaria caffetteria. Ecco come compare il logo completato:



Apprendimento

In questa esercitazione, si apprenderà come

- disegnare forme
- aggiungere colore agli oggetti
- duplicare oggetti
- ruotare oggetti
- riflettere oggetti
- importare immagini da un altro file
- adattare il testo a un tracciato
- usare lo strumento **Disegno assistito**.
- usare lo strumento **Ellisse**
- usare lo strumento **Rettangolo**
- usare lo strumento **Ombra discendente interattiva**
- usare lo strumento **Curva a 3 punti**
- usare lo strumento **Testo**.

Creazione dello sfondo

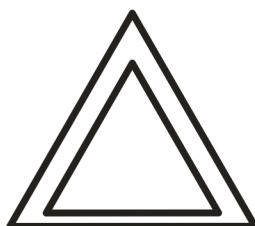
Per iniziare a creare il logo, occorre per prima cosa creare un documento vuoto. Quindi si dovranno creare i triangoli che costituiscono la forma dello sfondo, usando lo strumento **Disegno assistito**.



Quindi si provvederà a ruotare, riflettere e spostare i triangoli nella posizione corretta e infine si creeranno i cerchi decorativi del logo.

Creazione dei triangoli dello sfondo

- 1 Fare clic sul menu **File ▶ Nuovo**.
- 2 Nella casella degli strumenti, fare clic sullo strumento **Zoom**
- 3 Dalla casella di riepilogo **Livelli di zoom** nella barra degli strumenti standard, scegliere **Alla larghezza**.
- 4 Nella casella degli strumenti, fare clic sullo strumento **Disegno assistito**
- 5 Dalla casella di riepilogo **Livello riconoscimento forma** nella barra proprietà, selezionare **Massimo**.
- 6 Dalla casella di riepilogo **Livello di rifinitura**, scegliere **Medio**.
- 7 Scegliere **1.0 pt** dalla casella di riepilogo **Spessore contorno** nella barra proprietà.
- 8 Nella finestra di dialogo **Penna contorno**, controllare che sia attiva la casella **Grafica** e fare clic su **OK**.
- 9 Disegnare un triangolo.
- 10 Disegnare un triangolo più piccolo.
- 11 Nella casella degli strumenti, fare clic sullo strumento **Puntatore**
- 12 Fare clic sul triangolo più piccolo e trascinarlo all'interno del triangolo più grande.
- 13 Fare clic sul menu **Modifica ▶ Seleziona tutto ▶ Oggetti**.
- 14 Fare clic sul menu **Disponi ▶ Raggruppa**.
Quando gli oggetti sono raggruppati, è possibile manipolarli come oggetto singolo.
Ecco come dovrebbe risultare il gruppo di triangoli:

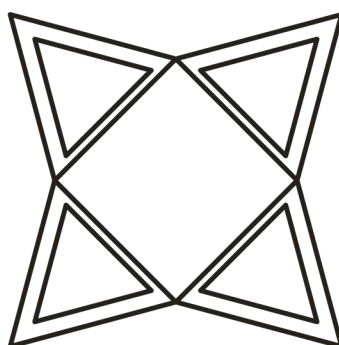


Per disporre i triangoli in modo da creare lo sfondo

- 1 Fare clic sul menu **Visualizza ▶ Aggancia agli oggetti**.
- 2 Fare clic sullo strumento **Puntatore** e selezionare il gruppo di triangoli.



- 3 Nella casella **Angolo di rotazione**  45.0 nella barra proprietà, digitare **45** e premere **Invio**.
- 4 Fare clic sul menu **Modifica ▶ Duplica** per creare un altro gruppo di triangoli.
- 5 Nella finestra di dialogo **Duplica scostamento**, inserire un valore in **Scostamento orizzontale** e **Scostamento verticale**, e fare clic su **OK**.
In questo modo è possibile definire lo scostamento del duplicato rispetto all'originale. In qualsiasi momento è possibile definire le distanze di scostamento del duplicato scegliendo il menu **Strumenti ▶ Opzioni ▶ Documento ▶ Generale**.
- 6 Fare clic sul pulsante **Riflessione orizzontale**  nella barra proprietà.
- 7 Trascinare il triangolo duplicato a destra del primo gruppo. Assicurarsi che gli angoli siano a contatto.
- 8 Fare clic sul menu **Modifica ▶ Seleziona tutto ▶ Oggetti**.
- 9 Fare clic sul menu **Modifica ▶ Duplica**.
- 10 Fare clic sul pulsante **Riflessione verticale**  nella barra proprietà.
- 11 Trascinare il triangolo duplicato sotto il primo gruppo. Assicurarsi che gli angoli siano a contatto.
Ecco come dovrebbe risultare il disegno:



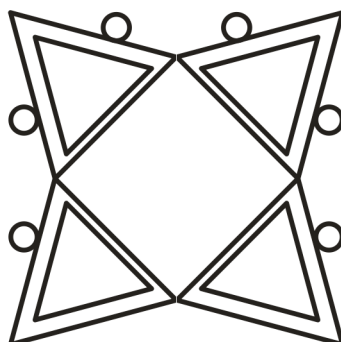
Per creare cerchi decorativi per lo sfondo

- 1 Nella casella degli strumenti, fare clic sullo strumento **Ellisse** .
- 2 Trascinare per creare una ellissi in un'area vuota del disegno.
Se si desidera disegnare un cerchio perfetto, tenere premuto **Ctrl** per vincolare la forma mentre si disegna.
- 3 Fare clic sullo strumento **Puntatore**  e selezionare il cerchio.
- 4 Trascinare il cerchio verso il bordo di uno dei gruppi di triangoli. Collocarlo tra il vertice e la base del triangolo. Fare riferimento all'immagine che segue per vedere dove collocare i cerchi.
- 5 Fare clic sul menu **Modifica ▶ Duplica**. Ripetere questo passaggio fino ad avere altri 5 cerchi. In totale occorreranno 6 cerchi.



- 6 Trascinare i restanti cerchi ai bordi dei gruppi di triangoli. Collocare ciascun cerchio tra la cima e la base del triangolo.

Ecco come dovrebbe risultare il disegno:



Aggiunta del colore

Dopo aver completato la forma base del logo, si aggiungerà il colore. Il disegno del logo “The Coffee Shop” utilizza tre colori. Aggiungere il verde oliva ai triangoli esterni, il giallo intenso ai triangoli interni e il giallo chiaro ai cerchi.

Esistono più modelli colore tra i quali poter scegliere, come la scala di grigi o i modelli CMYK e RGB. Il modello colore CMYK viene utilizzato per creare immagini che vengono successivamente stampate ed assicura stampe a colori di qualità elevata. Il modello RGB, al contrario, è ottimizzato per lo schermo. Per questo progetto, si utilizza il modello di colori RGB.

Per aggiungere colore ai triangoli esterni

- 1 Fare clic sul menu **Modifica ▶ Seleziona tutto ▶ Oggetti**.
- 2 Fare clic sul menu **Disponi ▶ Separa tutto**.
- 3 Fare clic sullo strumento **Puntatore**
- 4 Tenere premuto **Maiusc**, e selezionare i quattro triangoli esterni.
- 5 Aprire la bandierina **Riempimento** e fare clic sul pulsante **Finestra di dialogo Colore riempimento**
- 6 Fare clic sulla scheda **Modelli**.
- 7 Dalla casella di riempimento **Modello**, scegliere **RGB**.
- 8 Nella casella **R**, inserire **153**.
- 9 Nella casella **G**, inserire **153**.
- 10 Nella casella **B**, inserire **51**.
- 11 Fare clic su **OK**.



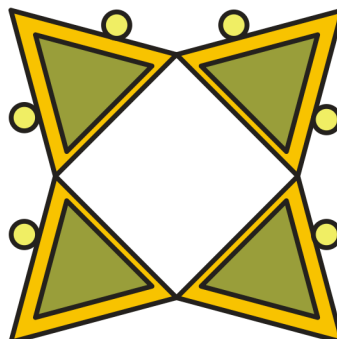
Per aggiungere colore ai triangoli interni

- 1 Fare clic sullo strumento **Puntatore** .
- 2 Tenere premuto **Maiusc**, e selezionare i quattro triangoli interni.
- 3 Aprire la bandierina **Riempimento**  e fare clic sul pulsante **Colore riempimento** .
- 4 Fare clic sulla scheda **Modelli**.
- 5 Dalla casella di riempimento **Modello**, scegliere **RGB**.
- 6 Nella casella **R**, inserire **255**.
- 7 Nella casella **G**, inserire **204**.
- 8 Nella casella **B**, inserire **0**.
- 9 Fare clic su **OK**.

Per aggiungere colore ai cerchi

- 1 Fare clic sullo strumento **Puntatore** .
- 2 Tenere premuto **Maiusc** e selezionare i sei cerchi.
- 3 Aprire la bandierina **Riempimento**  e fare clic sul pulsante **Colore riempimento** .
- 4 Fare clic sulla scheda **Modelli**.
- 5 Dalla casella **Modello**, scegliere **RGB**.
- 6 Nella casella **R**, inserire **255**.
- 7 Nella casella **G**, inserire **249**.
- 8 Nella casella **B**, inserire **116**.
- 9 Fare clic su **OK**.

Ecco come dovrebbe risultare il disegno:





Creazione della forma del diamante

Per far sì che la tazza risalti sullo sfondo, applicare nel logo una forma a diamante sovrapposta allo sfondo. La forma a diamante consiste di due quadrati sovrapposti, uno leggermente più piccolo dell'altro, raggruppati e ruotati di 90 gradi, in modo da formare un diamante.

Per creare il quadrato esterno

- 1 Usando lo strumento **Rettangolo** , trascinare per creare un quadrato su un'area vuota del disegno. Il quadrato deve essere più piccolo dello sfondo, ma sufficientemente grande da coprirne la parte centrale.
Se si vuole disegnare un quadrato esatto, tenere premuto **Ctrl** per vincolare la forma mentre si disegna.
- 2 Dalla bandierina **Modifica forma** , fare clic sullo strumento **Forma**.
- 3 Trascinare un nodo di angolo per arrotondare l'angolo del quadrato.

Per creare il quadrato interno

- 1 Fare clic sullo strumento **Puntatore**  e selezionare il quadrato.
- 2 Fare clic sul menu **Modifica** ► **Copia**.
- 3 Fare clic sul menu **Modifica** ► **Incolla** per collocare un duplicato del quadrato in cima al quadrato originale.
Il quadrato superiore copre completamente il quadrato originale.
- 4 Fare clic sullo strumento **Puntatore**.
- 5 Tenere premuto **Maiusc** e trascinare una delle maniglie di selezione degli angoli fino a quando il quadrato risulterà leggermente più piccolo dell'originale.
Tenendo premuto **Maiusc**, si ridimensiona il quadrato a partire dal suo centro.

Per aggiungere colore al quadrato esterno

- 1 Selezionare il quadrato più grande con lo strumento **Puntatore** .
- 2 Nella tavolozza colori, fare clic sul campione colore **Rosso**.
Se la tavolozza non è stata spostata dovrebbe trovarsi già agganciata alla destra dell'area di lavoro.
- 3 Nella casella **Spessore contorno** nella barra proprietà, inserire **2.5** e premere **Invio** per dare al quadrato un contorno più spesso.

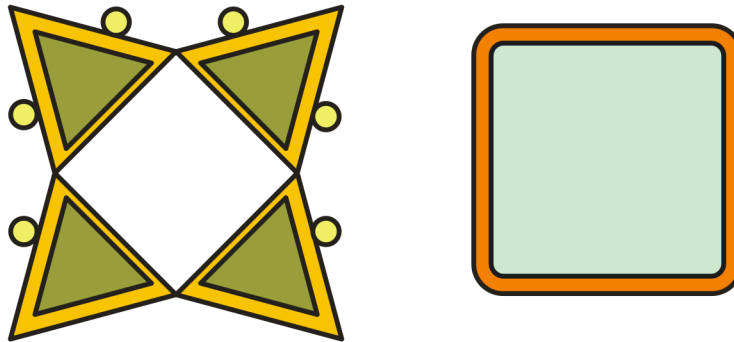
Per aggiungere colore al quadrato interno

- 1 Selezionare il quadrato più piccolo con lo strumento **Puntatore** .



- 2 Aprire la bandierina **Riempimento**  e fare clic sul pulsante **Colore riempimento** .
- 3 Fare clic sulla scheda **Modelli**.
- 4 Dalla casella **Modello**, scegliere **RGB**.
- 5 Nella casella **R**, inserire **229**.
- 6 Nella casella **G**, inserire **255**.
- 7 Nella casella **B**, inserire **229**.
- 8 Fare clic su **OK** per riempire il quadrato con il colore specificato.
- 9 Nella casella **Spessore contorno**  2.5 pt  nella barra proprietà, inserire **2,5** e premere **Invio** per dare al quadrato un contorno più spesso.

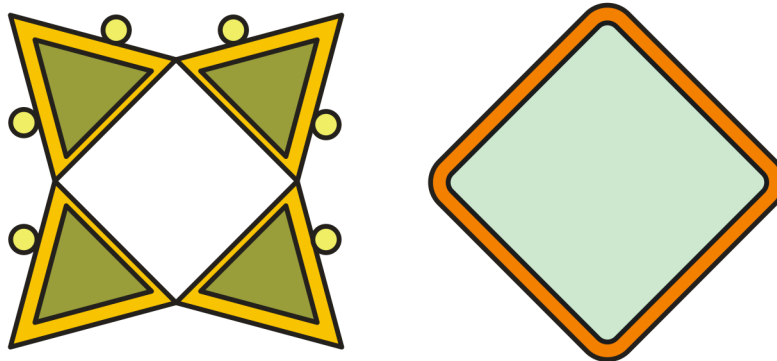
Ecco come dovrebbe risultare il disegno:



Per ruotare i quadrati e creare i diamanti

- 1 Selezionare il quadrato piccolo con lo strumento **Puntatore** .
- 2 Tenere premuto **Maiusc** e fare clic sul quadrato più grande.
Entrambi i quadrati sono ora selezionati.
- 3 Fare clic sul menu **Disponi ▶ Raggruppa** per raggruppare i due quadrati.
- 4 Nella casella **Angolo di rotazione**  45.0 °  nella barra proprietà, digitare **45** e premere **Invio**.

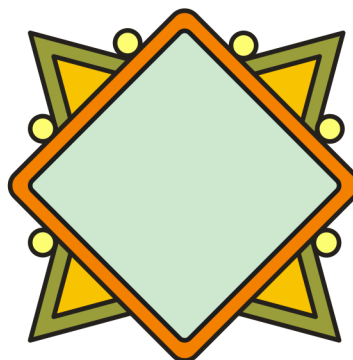
In questo modo i quadrati vengono ruotati per creare una forma diamante. Ecco come dovrebbe risultare il disegno:



- 5 Trascinare la risultante forma di diamante nella parte superiore dello sfondo.

Se il diamante è troppo grande o troppo piccolo, ridimensionare la forma trascinando una delle maniglie di selezione degli angoli.

Ecco come dovrebbe risultare il disegno:



Aggiunta della tazza e dell'ombra

Dopo aver creato i diamanti, aggiungere la tazza al logo. La tazza è già compresa come file CorelDRAW (CDR). Per aggiungere la tazza, importare il file.

Per far sì che la tazza risalti, aggiungere un'ombra esterna con lo strumento **Ombra esterna interattiva**. L'ombra crea l'illusione che la tazza galleggi all'interno del logo, conferendo maggiore profondità.

Per importare il file della tazza

- 1 Fare clic sul menu **File ► Importa**.
- 2 Dalla casella **Tipo file**, scegliere **CDR - CorelDRAW**.
- 3 Scegliere la cartella **Program files\Corel\CorelDRAW Graphics Suite 13\Tutor Files**.
- 4 Scegliere il nome file **cup.cdr**.
- 5 Fare clic su **Importa**.

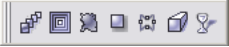


- 6 Collocare il puntatore su un'area vuota della pagina del disegno e fare clic per collocare l'immagine della tazzina.
- 7 Trascinare il centro dell'immagine della tazzina in cima alla forma del diamante.
Se l'immagine è troppo grande o troppo piccola, ridimensionarla trascinando una delle maniglie di selezione.

Ecco come dovrebbe risultare il disegno:



Per aggiungere un'ombra esterna alla tazzina

- 1 Aprire la bandierina **Strumenti interattivi** , quindi fare clic sullo strumento **Ombra esterna interattiva** .
- 2 Fare clic sull'immagine della tazzina.
- 3 Trascinare dal centro dell'immagine in basso a sinistra fino a quando l'ombra risulterà della grandezza desiderata.

Con l'ingrandimento è più facile impostare la dimensione dell'ombra esterna.

Ecco come dovrebbe risultare il disegno:





Aggiunta del banner

Dopo aver aggiunto la tazza e l'ombra, aggiungere al logo il banner. Come per la tazza, anche l'immagine del banner è già presente in un file di CorelDRAW (CDR). Per aggiungere il banner al logo, importare il file del banner.

Per importare il banner

- 1 Fare clic su **File ► Importa**.
- 2 Dalla casella **Tipo file**, scegliere **CDR - CorelDRAW**.
- 3 Scegliere la cartella **Program files\Coreel\CorelDRAW Graphics Suite 13\Tutor Files**.
- 4 Scegliere il nome file **banner.cdr**.
- 5 Fare clic su **Importa**.
- 6 Collocare il puntatore su un'area vuota della pagina del disegno e fare clic per collocare l'immagine del banner.
- 7 Trascinare il banner sotto l'immagine della tazzina.
Se l'immagine è troppo grande o troppo piccola, ridimensionarla trascinando una delle maniglie di selezione.

Ecco come dovrebbe risultare il disegno:



Aggiunta del testo al logo

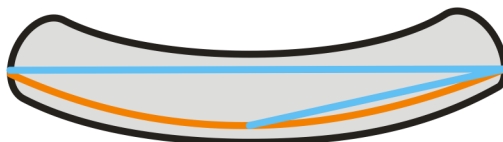
A questo punto, tutti gli elementi grafici del logo sono stati collocati. L'unico elemento mancante è il testo. Per fare sì che il testo segua la curva del banner, usare lo strumento **Curva a 3 punti**, per creare un tracciato curvo all'interno del banner, quindi usare lo strumento **Testo**, per aggiungere il testo al tracciato.

Per creare un tracciato curvo

- 1 Aprire la bandierina **Curva** , quindi fare clic sullo strumento **Curva a 3 punti** .



- 2 Fare clic sull'estremità della piccola linea alla sinistra del banner e trascinare fino all'estremità della piccola linea alla destra del banner.
- 3 Spostare il puntatore verso il basso e a sinistra. Quando la linea in anteprima forma la curva desiderata lungo il centro verticale del banner, fare clic per impostare la linea:



Per aggiungere testo al tracciato

- 1 Fare clic sullo strumento **Testo** .
- 2 Puntare sul tracciato creato nella procedura precedente. Quando il puntatore si trasforma nella lettera A con una curva al di sotto di essa , fare clic sul tracciato.
- 3 Dalla casella di riepilogo **Elenco caratteri** nella barra proprietà, scegliere **Kabel Bk Bt** e premere **Invio**.
Se il carattere **Kabel Bk Bt** non è installato, è possibile installarlo o scegliere un altro carattere Sans Serif.
- 4 Dalla casella **Dimensioni carattere** nella barra proprietà, scegliere **14**.
- 5 Digitare il testo **The Coffee Shop**.
A questo punto, il testo dovrebbe seguire la curva del tracciato.
- 6 Fare clic sullo strumento **Puntatore** e selezionare il tracciato.
- 7 Nella tavolozza colore, fare clic destro sulla casella **Nessun colore** per rendere invisibile il tracciato.
- 8 Usare il glifo, ovvero la maniglia a forma di rombo e trascinare il testo nel centro verticale del banner.

Ecco come dovrebbe risultare il disegno:





Salvataggio del lavoro

Completata l'operazione di creazione del logo, salvare il file per uso futuro.

Per salvare il logo

- 1 Fare clic sul menu **File ▶ Salva**.
- 2 Dalla casella di riepilogo **Salva in** , scegliere l'unità e la cartella in cui salvare il file.
- 3 Nella casella **Nome file**, digitare **coffee_logo.cdr**.
- 4 Fare clic su **Salva**.

Da qui...

È possibile continuare ad esplorare CorelDRAW da soli, oppure completare le altre esercitazioni guidate di CorelTUTOR™.

Per ulteriori informazioni sugli argomenti e gli strumenti illustrati nella presente esercitazione, consultare la Guida. Per accedere alla Guida di CorelDRAW, fare clic sul menu **Guida ▶ Argomenti della guida**.