



## Criar um logotipo

---

Bem-vindo ao CorelDRAW®, um programa abrangente de desenho e design gráfico baseado em vetor para o profissional gráfico.

Neste tutorial, você criará um logotipo para uma cafeteria imaginária. O logotipo final terá a seguinte aparência:



### Você aprenderá a

Neste tutorial, você aprenderá a

- Desenhar formas
- Adicionar cores a objetos
- Duplicar objetos
- Girar objetos
- Espelhar objetos
- Importar imagens de outro arquivo
- Ajustar o texto a um caminho
- Utilizar a ferramenta **Desenho inteligente**
- Utilizar a ferramenta **Elipse**
- Utilizar a ferramenta **Retângulo**
- Utilizar a ferramenta **Sombreamento interativo**
- Utilizar a ferramenta **Curva com 3 pontos**
- Utilizar a ferramenta **Texto**

### Criar o fundo

Para iniciar a criação do logotipo, você primeiro criará um novo documento em branco. Depois, usará a ferramenta **Desenho inteligente** para criar os triângulos que darão a forma do fundo. Em



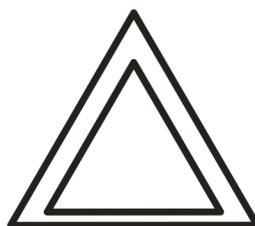
seguida, você irá girar, espelhar e mover os triângulos em suas posições e, por fim, criará os círculos decorativos para o logotipo.

### Para criar triângulos para o fundo

- 1 Clique no menu **Arquivo ▶ Novo**.
- 2 Na caixa de ferramentas, clique na ferramenta **Zoom** .
- 3 Na caixa de listagem **Níveis de zoom**, na barra de ferramentas padrão, escolha **Para largura**.
- 4 Na caixa de ferramentas, clique na ferramenta **Desenho inteligente** .
- 5 Na caixa de listagem **Nível de reconhecimento de forma**, na barra de propriedades, escolha **Mais alto**.
- 6 Na caixa de listagem **Nível de suavização inteligente**, escolha **Médio**.
- 7 Escolha **1,0 pt** na caixa de listagem **Largura do contorno** na barra de propriedades.
- 8 Na caixa de diálogo **Caneta de contorno**, verifique se a caixa de seleção **Gráfica** está ativada e clique em **OK**.
- 9 Desenhe um triângulo.
- 10 Desenhe um triângulo menor.
- 11 Na caixa de ferramentas, clique na ferramenta **Seleção** .
- 12 Clique no triângulo menor e arraste-o para colocá-lo dentro do triângulo maior.
- 13 Clique no menu **Editar ▶ Selecionar tudo ▶ Objetos**.
- 14 Clique no menu **Organizar ▶ Agrupar**.

Quando os objetos estiverem agrupados, poderão ser manipulados como um único objeto.

Aparência do grupo de triângulos:



### Para organizar os triângulos de forma a criar o fundo

- 1 Clique no menu **Exibir ▶ Alinhar pelos objetos**.
- 2 Clique na ferramenta **Seleção**  e selecione o grupo de triângulos.
- 3 Na caixa **Ângulo de rotação**, na barra de propriedades, digite **45** e pressione **Enter**.
- 4 Clique no menu **Editar ▶ Duplicar** para criar outro grupo de triângulos.

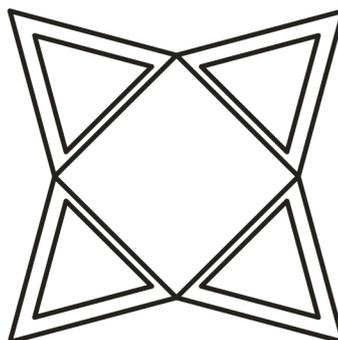


- 5 Na caixa de diálogo **Duplicar deslocamento**, digite um valor nas caixas **Deslocamento horizontal** e **Deslocamento vertical** e clique em **OK**.

Isso permite definir o deslocamento da duplicata em relação ao original. Para modificar as distâncias dos deslocamentos da duplicata a qualquer momento, escolha menu **Ferramentas ▶ Opções ▶ Documento ▶ Geral**.

- 6 Clique no botão **Espelhar horizontalmente**, na barra de propriedades.
- 7 Arraste o grupo de triângulos duplicado para a direita do primeiro grupo. Verifique se seus cantos estão se tocando.
- 8 Clique no menu **Editar ▶ Selecionar tudo ▶ Objetos**.
- 9 Clique no menu **Editar ▶ Duplicar**.
- 10 Clique no botão **Espelhar verticalmente** , na barra de propriedades.
- 11 Arraste os grupos de triângulos duplicados para baixo do primeiro conjunto. Verifique se seus cantos estão se tocando.

O desenho deverá ter a seguinte aparência:

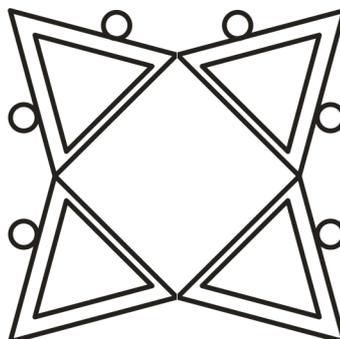


### Para criar círculos decorativos para o fundo

- 1 Na caixa de ferramentas, clique na ferramenta **Elipse** .
- 2 Arraste para criar uma elipse em uma área vazia do desenho.  
Se você quiser desenhar um círculo perfeito, mantenha pressionada a tecla **Ctrl** para restringir a forma à medida que desenhá-la.
- 3 Clique na ferramenta **Seleção**  e selecione o círculo.
- 4 Arraste o círculo até a borda de um dos grupos de triângulos. Coloque-o entre o topo e a base do triângulo. Consulte a imagem apresentada após este procedimento para ver onde colocar os círculos.
- 5 Clique no menu **Editar ▶ Duplicar**. Repita esta etapa até ter cinco círculos adicionais. É necessário um total de seis círculos.
- 6 Arraste os círculos restantes até as bordas dos grupos de triângulos. Coloque cada círculo entre o topo e a base do triângulo.



O desenho deverá ter a seguinte aparência:



### Adicionar cores

Agora que a forma básica do logotipo está completa, adicione cores a ele. O desenho do logotipo The Coffee Shop utiliza três cores. Você adicionará verde oliva aos triângulos externos, amarelo escuro aos triângulos internos e amarelo claro aos círculos.

Você pode escolher as cores em vários modelos de cores, como tons de cinza, CMYK ou RGB. O modelo de cor CMYK é utilizado para criar imagens que você pretende imprimir posteriormente, e ele garante a impressão em cores de alta qualidade. O modelo RGB, por outro lado, é otimizado para a tela. Neste projeto, você utilizará o modelo de cor RGB.

### Para adicionar cores aos triângulos externos

- 1 Clique no menu **Editar** ▶ **Selecionar tudo** ▶ **Objetos**.
- 2 Clique no menu **Organizar** ▶ **Desagrupar tudo**.
- 3 Clique na ferramenta **Seleção** .
- 4 Mantenha pressionada a tecla **Shift** e selecione os quatro triângulos externos.
- 5 Abra o menu desdobrável **Preenchimento**  e clique no botão da **caixa de diálogo Cor de preenchimento** .
- 6 Clique na guia **Modelos**.
- 7 Na caixa de listagem **Modelo**, escolha **RGB**.
- 8 Na caixa **R**, digite **153**.
- 9 Na caixa **G**, digite **153**.
- 10 Na caixa **B**, digite **51**.
- 11 Clique em **OK**.



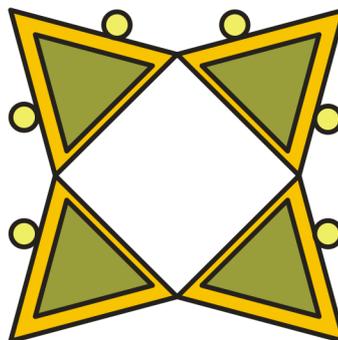
### Para adicionar cores aos triângulos internos

- 1 Clique na ferramenta **Seleção** .
- 2 Mantenha pressionada a tecla **Shift** e selecione os quatro triângulos internos.
- 3 Abra o menu desdobrável **Preenchimento**  e clique no botão da **caixa de diálogo Cor de preenchimento** .
- 4 Clique na guia **Modelos**.
- 5 Na caixa de listagem **Modelo**, escolha **RGB**.
- 6 Na caixa **R**, digite **255**.
- 7 Na caixa **G**, digite **204**.
- 8 Na caixa **B**, digite **0**.
- 9 Clique em **OK**.

### Para adicionar cores aos círculos

- 1 Clique na ferramenta **Seleção** .
- 2 Mantenha pressionada a tecla **Shift** e selecione os seis círculos.
- 3 Abra o menu desdobrável **Preenchimento**  e clique no botão da **caixa de diálogo Cor de preenchimento** .
- 4 Clique na guia **Modelos**.
- 5 Na caixa de listagem **Modelo**, escolha **RGB**.
- 6 Na caixa **R**, digite **255**.
- 7 Na caixa **G**, digite **249**.
- 8 Na caixa **B**, digite **116**.
- 9 Clique em **OK**.

O desenho deverá ter a seguinte aparência:





### Criar a forma de losango

Para fazer com que a xícara de café se destaque do fundo, o logotipo utiliza uma forma de losango sobrepondo-se ao fundo da xícara. A forma de losango consiste em dois quadrados sobrepostos, um ligeiramente menor do que o outro, agrupados e girados em 90 graus para formar o losango.

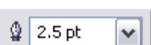
### Para criar o quadrado externo

- 1 Com a ferramenta **Retângulo** , arraste para criar um quadrado em uma área vazia do desenho. O quadrado deve ser menor do que o fundo, mas grande o suficiente para cobrir a metade do fundo.  
Se você desejar um quadrado exato, mantenha pressionada a tecla **Ctrl** para restringir a forma à medida que desenhá-la.
- 2 No menu desdobrável **Editar forma** , clique na ferramenta **Forma** .
- 3 Arraste um nó do canto para arredondar o canto do quadrado.

### Para criar o quadrado interno

- 1 Clique na ferramenta **Seleção**  e selecione o quadrado.
- 2 Clique no menu **Editar ▶ Copiar**.
- 3 Clique no menu **Editar ▶ Colar** para colocar uma duplicata do quadrado por cima do quadrado original.  
O quadrado de cima cobrirá completamente o quadrado original.
- 4 Clique na ferramenta **Seleção**.
- 5 Mantenha pressionada a tecla **Shift** e arraste uma das alças de seleção do canto até que o quadrado fique ligeiramente menor do que o quadrado original.  
Mantendo pressionada a tecla **Shift**, você redimensiona o quadrado a partir do seu centro.

### Para adicionar cores ao quadrado externo

- 1 Selecione o quadrado maior com a ferramenta **Seleção** .
- 2 Na paleta de cores, clique em uma amostra de cor **Vermelho**.  
Se você não tiver movido a paleta de cores, ela deverá estar encaixada no lado direito da área de trabalho.
- 3 Na caixa **Espessura do contorno**  2,5 pt, na barra de propriedades, digite **2,5** e pressione **Enter** para dar ao quadrado um contorno mais espesso.

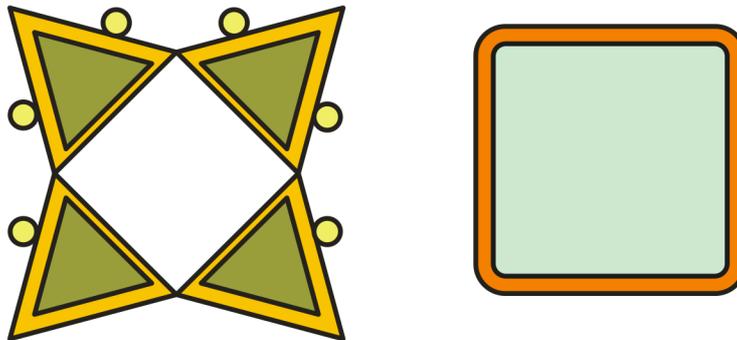
### Para adicionar cores ao quadrado interno

- 1 Selecione o quadrado menor com a ferramenta **Seleção** .



- 2 Abra o menu desdobrável **Preenchimento**  e clique no botão da **caixa de diálogo Cor de preenchimento** .
- 3 Clique na guia **Modelos**.
- 4 Na caixa de listagem **Modelo**, escolha **RGB**.
- 5 Na caixa **R**, digite **229**.
- 6 Na caixa **G**, digite **255**.
- 7 Na caixa **B**, digite **229**.
- 8 Clique em **OK** para preencher o quadrado com a cor especificada.
- 9 Na caixa **Espessura do contorno**, na barra de propriedades, digite **2,5** e pressione **Enter** para dar ao quadrado um contorno mais espesso.

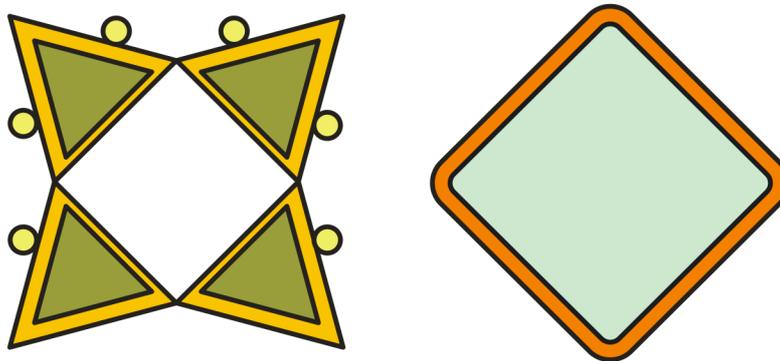
O desenho deverá ter a seguinte aparência:



### Para girar os quadrados para criar os losangos

- 1 Selecione o quadrado menor com a ferramenta **Seleção** .
- 2 Mantenha pressionada a tecla **Shift** e clique no quadrado maior.  
Ambos os quadrados agora estão selecionados.
- 3 Clique no menu **Organizar** ▶ **Agrupar** para agrupar os dois quadrados.
- 4 Na caixa **Ângulo de rotação**  digite **45** e pressione **Enter**.

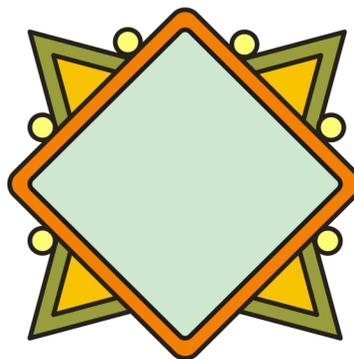
Esse procedimento gira os quadrados para criar uma forma de losango. O desenho deverá ter a seguinte aparência:



- 5 Arraste a forma de losango resultante sobre o fundo.

Se a forma de losango estiver grande ou pequena demais, arraste uma das alças de seleção de canto para redimensioná-la.

O desenho deverá ter a seguinte aparência:



### Adicionar a xícara de café e o sombreamento

Agora que criou os losangos, você poderá adicionar a xícara de café ao logotipo. A xícara já existe como um arquivo CDR (CorelDRAW). Para adicionar a xícara, você importará esse arquivo.

Para fazer com que a xícara de café se destaque do resto do logotipo, adicione um sombreamento com a ferramenta **Sombreamento interativo**. O sombreamento dá a ilusão de uma xícara flutuante acima do resto do logotipo, dando à imagem uma maior profundidade.

#### Para importar a xícara de café

- 1 Clique no menu **Arquivo** ▶ **Importar**.
- 2 Na caixa de listagem **Arquivos do tipo**, escolha **CDR - CorelDRAW**.
- 3 Escolha a pasta **Program files\Corel\CorelDRAW Graphics Suite 13\Tutor Files**.
- 4 Escolha o nome de arquivo **cup.cdr**.
- 5 Clique em **Importar**.



6 Posicione o ponteiro em uma área vazia da página de desenho e clique para colocar o gráfico da xícara de café.

7 Arraste a xícara de café para centralizá-la em cima da forma de losango.

Se o gráfico estiver grande ou pequeno demais, arraste uma das alças de seleção para redimensioná-lo.

O desenho deverá ter a seguinte aparência:



### Para adicionar sombreamento à xícara de café

1 Abra o menu desdobrável **Ferramentas interativas**  e clique na ferramenta

**Sombreamento interativo** .

2 Clique no gráfico da xícara de café.

3 Arraste a partir do centro do gráfico da xícara para o canto inferior esquerdo, até que o sombreamento fique do tamanho desejado.

A aplicação de mais zoom facilita a definição do tamanho do sombreamento.

O desenho deverá ter a seguinte aparência:





### Adicionar a faixa

Agora que adicionou a xícara de café e o sombreamento, você poderá adicionar a faixa ao logotipo. Da mesma forma que a xícara de café, a faixa já existe como um arquivo CDR (CoreIDRAW). Para adicionar a faixa ao logotipo, você importará o arquivo da faixa.

### Para importar a faixa

- 1 Clique no menu **Arquivo** ▶ **Importar**.
- 2 Na caixa de listagem **Arquivos do tipo**, escolha **CDR - CoreIDRAW**.
- 3 Escolha a pasta **Program files\Corel\CorelDRAW Graphics Suite 13\Tutor Files**.
- 4 Escolha o nome de arquivo **banner.cdr**.
- 5 Clique em **Importar**.
- 6 Posicione o ponteiro em uma área vazia da página de desenho e clique para colocar o gráfico da faixa.
- 7 Arraste para colocar o gráfico da faixa abaixo do gráfico da xícara de café.

Se o gráfico estiver grande ou pequeno demais, arraste uma das alças de seleção para redimensioná-lo.

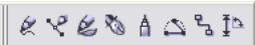
O desenho deverá ter a seguinte aparência:



### Adicionar texto ao logotipo

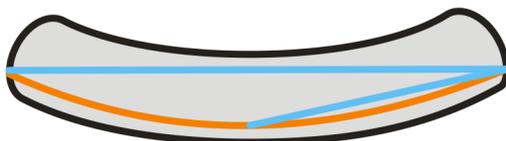
Agora, todos os elementos gráficos do logotipo estão posicionados. Falta apenas o texto. Para fazer com que o texto acompanhe a curva da faixa, você poderá utilizar a ferramenta **Curva com 3 pontos** a fim de criar um caminho curvo dentro da faixa e, em seguida, utilizar a ferramenta **Texto** para adicionar o texto ao caminho.

### Para criar um caminho curvo

- 1 Abra o menu desdobrável **Curva**  e clique na ferramenta **Curva com 3 pontos** .



- 2 Clique na extremidade da linha pequena à esquerda da faixa e arraste até a extremidade da linha pequena à direita da faixa.
- 3 Mova o ponteiro para baixo e para a esquerda. Quando a linha visualizada formar o caminho curvo desejado no centro vertical da faixa, clique para definir a linha.



### Para adicionar o texto ao caminho

- 1 Clique na ferramenta **Texto**
- 2 Aponte para o caminho criado no procedimento anterior. Quando o ponteiro se transformar na letra A com uma curva abaixo dela , clique no caminho.
- 3 Na caixa de listagem **Lista de fontes**, na barra de propriedades, escolha **Kabel Bk Bt** e pressione **Enter**.  
Caso a fonte **Kabel Bk Bt** não esteja instalada, você poderá instalá-la ou escolher outra fonte Sans Serif.
- 4 Na caixa de listagem **Tamanho da fonte**  , na barra de propriedades, escolha **14**.
- 5 Digite **The Coffee Shop**.  
O texto deverá acompanhar a curva do caminho.
- 6 Clique na ferramenta **Seleção**
- 7 Na paleta de cores, clique com o botão direito do mouse na amostra **Sem cor**  para tornar o caminho invisível.
- 8 Com o glifo (a alça em forma de losango), arraste o texto até o centro vertical da faixa.  
O desenho deverá ter a seguinte aparência:





### Salvar o trabalho

Agora que você terminou de criar o logotipo, salve o arquivo para utilizá-lo posteriormente.

#### Para salvar o logotipo

- 1 Clique no menu **Arquivo** ▶ **Salvar**.
- 2 Na caixa de listagem **Salvar em**, escolha a unidade e a pasta onde deseja salvar o arquivo.
- 3 Na caixa **Nome do arquivo**, digite **coffee\_logo.cdr**.
- 4 Clique em **Salvar**.

### Daqui...

Você poderá explorar o CorelDRAW sozinho ou poderá aprender mais concluindo outros tutoriais do CorelTUTOR™.

Para obter mais informações sobre as ferramentas e os tópicos abordados neste tutorial, consulte a Ajuda. Para acessar a Ajuda do CorelDRAW, clique no menu **Ajuda** ▶ **Tópicos da Ajuda**.