



Jak uwiecznić najbardziej słoneczne chwile lata

Program Corel® PaintShop Photo™ Pro X3 — sposób na udane zdjęcia z wakacji

Maidenhead, Wielka Brytania — 4. sierpnia 2010. Nie ma nic piękniejszego od ciepłego letniego dnia spędzonego na świeżym powietrzu razem z przyjaciółmi i rodziną. Wiele z tych chwil jest wartych uwiecznienia na zdjęciu. Z łatwością zachowasz dla przyszłych pokoleń wspomnienia o lecie 2010 roku, niezależnie od tego, czy używasz aparatu wbudowanego w telefon komórkowy, aparatu kompaktowego czy lustrzanki cyfrowej. Oto 5 najciekawszych wskazówek firmy Corel na temat wykonywania zdjęć w lecie, które sprawią, że zwykłe ujęcie lub nagranie wideo stanie się wspomnieniem, do którego warto będzie powracać.

Jasne światło:

Naturalne jasne światło w okresie letnim może źle wpływać na działanie czujników światła większości aparatów oraz powodować, że fotografowane postaci są zbyt ciemne, a pejzaże zrobione w słońcu wyglądają na wyblakłe i niedoświetlone. Aby rozwiązać ten problem, można spróbować ustawienia minimalnej przesłony oraz maksymalnej szybkości migawki lustrzanki cyfrowej.

Aby dodać letniego blasku zdjęciom zrobionym w jasnym świetle, które są niewyraźne w miejscach zacienionych, można również posłużyć się programem Corel® PaintShop Photo® Pro X3. Jeśli tło zdjęcia jest zbyt ciemne lub jeśli różnica pomiędzy obszarami jasnymi i ciemnymi jest zbyt duża, można rozjaśnić niedoświetlone obszary lub dopasować nasycenie, czyli określić jak czysto lub żywo prezentowane są kolory, posługując się narzędziem Błysk dopełniający lub funkcją Podświetlenie, aby przyciemnić jasne, prześwietlone obszary zdjęcia.

Horyzont:

Nic nie zniekształca bardziej naturalnego piękna plaży czy krajobrazu, tak jak sztucznie wyglądający horyzont. Pamiętaj o używaniu dostępnej w menu wyświetlania aparatu opcji nakładania siatki, aby Twoje ujęcia były zawsze proste a perspektywa prawidłowa. Warto korzystać ze statywu, ale jeśli nie masz go do dyspozycji nie musisz się martwić. Narzędzie Prostowanie w programie PaintShop

Photo Pro X3 pozwala z łatwością poradzić sobie z wyrównaniem przekrzywionego obrazka za pomocą paska do oznaczenia linii, która powinna być idealnie poziomo lub pionowo na obrazku. Możesz również posłużyć się narzędziem Korekcja perspektywy, aby naprawić ewentualne zniekształcenie perspektywy.

Pochmurne niebo:

Lato nie zawsze jest jasne i słoneczne. Ale nie powinno to stanowić przeszkody w robieniu zdjęć, ponieważ nawet pochmurne i niewyraźne dni mogą dostarczyć okazji do uzyskania fantastycznych zdjęć. Może warto spróbować czegoś zupełnie innego, mianowicie zdjęć czarno-białych? Pochmurne niebo może nadać ujęciu charakteru poprzez teksturę oraz głębię. Efekt filmu czarno-białego w programie PaintShop Photo Pro X3 umożliwia symulację zdjęcia zrobionego na filmie czarno-białym. Działanie tej funkcji można modyfikować, stosując szeroką gamę wartości RGB, korektę jasności oraz przejrzystości w celu nadania kontrastu i tekstury.

Letnie nagrania wideo:

Wakacyjne wspomnienia można teraz uwiecznić nie tylko w postaci nieruchomych obrazów. Wiele lustrzanek cyfrowych oraz aparatów kompaktowych umożliwia tworzenie nagrań wideo w standardowej jakości oraz HD. Niektóre chwile trudno uchwycić na nieruchomym zdjęciu lub serii fotografii. Inne z kolei po prostu lepiej się prezentują w ruchu.

Program Corel® VideoStudio® Pro X3 umożliwia szybkie wycinanie, przycinanie oraz edycję takich nagrań. Jest to też najłatwiejszy sposób przekształcenia nagrań w profesjonalne filmy, które z dumą będziesz udostępniać. W zaledwie kilka chwil możesz utworzyć nagranie z idealnym wyczuciem czasu, płynnymi przejściami, profesjonalnymi tytułami, efektami oraz muzyką w tle, która zapewni odpowiedni nastrój.

Albumy letnich zdjęć:

Ze względu na to, że okazji do zrobienia zdjęć w lecie jest tak wiele, trudno jest je wszystkie wykorzystać. Nie martw się, że zrobisz zbyt wiele ujęć, ponieważ tematyczny album letnich zdjęć to kolejny doskonały sposób ich uporządkowania i dzielenia się wspomnieniami. Im więcej zdjęć zrobisz, tym więcej możliwości wyboru będziesz mieć później, podczas tworzenia albumu. Rób znajomym i rodzinie wiele ujęć pozowanych i spontanicznych oraz mnóstwo fotografii pejzaży, aby uwiecznić naturalne piękno lata. W ten sposób uzyskasz pokaźną bazę zdjęć o różnej tematyce, np. wakacje, gry w parku, grillowanie, wieczorne spotkania i zachody słońca. Gdy już zgromadzisz wszystkie ujęcia, możesz posłużyć się

nowym modulem Project Creator programu Corel PaintShop Photo Pro X3, aby przygotować wspaniale wyglądające albumy, kolaże, kartki oraz wiele więcej, korzystając z szablonów tematycznych, metody „przeciągnij i upuść”, a także uporządkować zdjęcia i udostępniać je w Internecie.

#

Informacje o firmie Corel

Firma Corel to jeden z wiodących producentów oprogramowania na świecie. Z naszych produktów korzysta ponad 100 milionów aktywnych użytkowników w 75 krajach. Tworzymy programy, które pomagają użytkownikom realizować pomysły i dzielić się nimi w ekscytujący, twórczy i przekonujący sposób. Przez lata działalności firma zdobyła uznanie dzięki dostarczaniu innowacyjnych, godnych zaufania produktów, które są łatwe do opanowania i obsługi oraz pomagają w zwiększaniu produktywności. Firma Corel została uhonorowana setkami nagród branżowych, przyznanych za innowacyjność, jakość i wartość oprogramowania.

Oferta nagradzanych produktów firmy Corel obejmuje popularne i znane na całym świecie programy, takie jak CorelDRAW® Graphics Suite, Corel® Painter™, Corel DESIGNER® Technical Suite, Corel® PaintShop Photo®, Corel® VideoStudio®, Corel® WinDVD®, Corel® WordPerfect® Office, WinZip® i Corel® Digital Studio™.

©2010 Corel Corporation. Wszelkie prawa zastrzeżone. Corel, CorelDRAW, Corel DESIGNER, Digital Studio, Painter, Paint Shop Pro, PaintShop Photo, VideoStudio, WinDVD, WinZip, WordPerfect oraz logo Corel są znakami towarowymi lub zastrzeżonymi znakami towarowymi firmy Corel Corporation i/lub jej firm zależnych. Wszystkie pozostałe nazwy produktów oraz wszelkie wymienione zastrzeżone i niezastrzeżone znaki towarowe zostały użyte tylko w celu identyfikacji produktów i należą do ich właścicieli.

Kontakt dla prasy:

Tim Schade
menedżer ds. PR na region EMEA
tim.schade@corel.com
Tel.: +44 (0) 1628 589849