



La Suite graphique CorelDRAW® X3 est disponible

Au service des résultats, cette nouvelle version offre de nouveaux et puissants outils faciles à prendre en main par les concepteurs professionnels et les généralistes en milieu d'entreprise.

Paris, le 25 janvier 2006 – Corel Corporation a lancé aujourd'hui CorelDRAW® Graphics Suite X3, la nouvelle version de sa suite graphique phare. Celle-ci sera disponible dès février en anglais, français, allemand, italien, néerlandais, espagnol et portugais brésilien.

Offrant plus de 40 nouveautés, sans compter une foule d'améliorations qui en redoublent les performances, cette nouvelle version est tout indiquée pour les petites entreprises qui souhaitent créer leurs propres documents marketing de même que les concepteurs professionnels astreints à des délais de production serrés. Quels que soient les projets et même l'échelle, des logos aux brochures, des enseignes captivantes aux illustrations poussées, la Suite graphique CorelDRAW X3 viendra simplifier les étapes en offrant de puissants outils et commandes de premier choix.

En prévision de cette version, Corel a mené une enquête sans précédent auprès des clients et utilisateurs dans divers secteurs. Par exemple, en plus des réactions recueillies, des membres de l'équipe de développement se sont rendus sur le terrain où, au fil des travaux quotidiens, ils ont pu voir la suite graphique dans les conditions d'utilisation réelles. Fruit d'une vaste consultation, cette version répond mieux que jamais aux besoins pratiques des clients et, qu'ils soient professionnels ou généralistes, ils y trouveront une vague de nouveautés et d'améliorations radicales.

« Par leur conception, les produits Corel traduisent notre fidélité à un engagement, voire une mission, celle de fournir des outils puissants, faciles à utiliser et propices à des résultats exceptionnels tant au niveau des réalisations qu'à celui des coûts », a déclaré Nick Davies, chef des produits graphiques chez Corel. « La Suite graphique CorelDRAW X3 n'est pas en reste et concrétise les suites positives que nous réservent les clients. Nous avons approfondi notre interaction avec eux et donné à leurs besoins une expression tout autre. Cette version ouvre donc pour l'industrie graphique une nouvelle brèche sur les fronts de la facilité d'emploi et la productivité. »

Parmi ses nouveautés et améliorations — plus de 40 —, voici celles qu'on aurait tort de ne pas mentionner :

•**Nouveauté ! Corel® PowerTRACE** : Parfaitement intégré, Corel® PowerTRACE permet de vectoriser les bitmaps à même CorelDRAW X3 et d'affiner les images vectorielles qui en résultent. Gage de sa souplesse, Corel PowerTRACE génère une palette de couleurs dans

laquelle on peut sélectionner les couleurs que retiendra l'image vectorisée, y compris les couleurs non quadri, et les convertir tout aussi rapidement en mode couleur approprié.

•**Nouveauté ! Laboratoire de réglage d'images** : Par ce labo, accessible depuis Corel PHOTO-PAINT® et CorelDRAW®, les utilisateurs peuvent optimiser les images dont la colorimétrie est mal équilibrée et le contraste est médiocre. Au fil des modifications, facilitées par les réglages automatiques et manuels, ils peuvent créer des instantanés, les comparer à l'image d'origine et en choisir le meilleur.

•**Nouveauté ! Menu fixe Conseils** : Ce menu fixe s'affiche à point nommé pour apporter de l'aide contextuelle, c'est-à-dire qu'il renseigne sur les outils sélectionnés et au-delà, et favorise ainsi la prise en main. Même les utilisateurs de longue date ne sauraient résister aux astuces plus fructueuses et aux approches plus efficaces !

Amélioration ! Accolement du texte au tracé : Accoler un texte au tracé, et ce avec précision, n'a jamais été aussi facile ! Cet outil interactif facilite largement la tâche car, pour insérer un texte, il suffit de le sélectionner, de déplacer le curseur le long d'un tracé et de cliquer sur le tracé à l'endroit où le texte doit commencer.

•**Fonctions Texte, nouvelles et améliorées** : La sélection de texte se fait aussi facilement que l'édition et le formatage. Les fonctions texte permettent d'en ajuster l'alignement, les lettrines, les onglets, les puces et les colonnes. De même, on peut définir la taille du texte en pouces et doter d'hyperliens des caractères particuliers. Pour dérouler le texte et en accroître l'impact visuel dans les designs, on peut choisir parmi divers caractères, du cadratin au tiret facultatif, en passant par le demi-cadratin, le ¼ cadratin, l'espace insécable, la scission de colonnes/encadrés, le tiret cadratin, le tiret demi-cadratin et le tiret insécable.

Amélioration ! Labo de détourage : Canalisant la puissance de Corel KnockOut™, le labo de détourage propose de nouvelles commandes qui simplifient le processus autant qu'ils augmentent la précision des images détourées. C'est le cas, par exemple, des outils Ajouter des détails et Supprimer des détails qui permettent d'affiner les limites ou les éléments à détourer. Les boutons Annuler et Rétablir effacent rapidement les erreurs tandis que les modes d'arrière-plan affichent aisément les résultats.

•**Nouveauté ! Effet de biseau** : Dans CorelDRAW X3, ces effets s'appliquent rapidement aux graphismes et aux objets texte à partir d'un nouveau menu fixe qui donne accès aux styles biseautés de même qu'aux réglages qui en définissent l'intensité.

Amélioration ! Outil interactif Projection : Grâce aux améliorations apportées, cet outil interactif permet de délimiter aisément le contour des objets et de leur imprimer des effets courbe les mieux inspirés. Cette version réduit à hauteur de 80 pour cent le nombre de points nodaux générés.

•**Nouveauté ! Outil Surface intelligente** : Cet outil unique permet d'appliquer une surface aux zones fermées en y créant un nouvel objet.

Nouveauté ! Outil Recadrer : Conçu pour faire gagner du temps, cet outil permet d'éliminer des zones indésirables des objets et des graphismes importés, qu'ils soient bitmaps ou vectoriels.

•**Amélioration ! Gestion des couleurs non quadri :** Dans cette nouvelle version, les effets vectoriels — biseau, ombre portée, transparence, surfaces Maille et dégradé — peuvent tous gérer des couleurs quadri et non quadri, ce qui donne lieu à des impressions optimales. Cette prise en charge améliorée s'étend aussi aux filtres d'importation et d'exportation des fichiers Adobe® Illustrator® (AI), PDF, Encapsulated Postscript (EPS) et Photoshop® (PSD). De plus, les effets de couleur non quadri se maintiennent lorsque les fichiers sont envoyés à une imprimante qui supporte les couleurs non quadri ou exportés aux formats PDF, EPS, PSD et AI.

Nouveauté ! Affichage des surimpressions : CorelDRAW X3 s'est enrichi d'un mode d'affichage — Optimisé avec surimpressions — qui simule la couleur des zones dans lesquelles une surimpression a été définie pour les objets chevauchants. Cette nouveauté s'ajoute aux fonctions qui fiabilisent la sortie.

Nouveauté ! Fichiers PDF sécurisés : Outre la protection par mot de passe, CorelDRAW X3 permet aussi de sécuriser les fichiers PDF grâce à la possibilité de définir les options et les permissions relatives à l'accès, à l'édition et à la reproduction. Les fonctions PDF englobent la prise en charge complète des transparences et des couleurs non quadri.

« Je gagne déjà ma vie en faisant du lettrage commercial dans la Suite graphique CorelDRAW », déclare Alan Drury, propriétaire-exploitant d'Alan Drury Signwriting. « Avec la nouvelle version, qui intègre aussi Corel PowerTRACE dans sa formule unique, je peux convertir les bitmaps en images vectorielles : les gains d'efficacité sont vraiment importants ! J'aime aussi les améliorations apportées à PHOTO-PAINT. Elles augmentent ses performances et j'en profite pour accomplir avec brio tous mes travaux. A tout considérer, je dirai même la Suite graphique CorelDRAW X3 est la meilleure version à ce jour et vaut bien la mise à jour. »

Comme ses prédécesseurs, la Suite graphique CorelDRAW X3 prolonge une tradition, celle d'une solution à grande valeur ajoutée. Elle comprend :

CorelDRAW® X3 : Cette application intuitive offre de puissants outils, en phase avec les besoins des utilisateurs professionnels et généralistes, les uns pour illustrer des projets et les mettre en page, les autres pour retoucher des images et vectoriser les bitmaps

Corel PHOTO-PAINT® X3 : Conçu pour s'intégrer à un flux de travail graphique, cet éditeur professionnel permet d'optimiser rapidement des photos et prend en charge la séparation et la sortie

Pixmantec® RawShooter™ essentials : Cet outil de traitement Raw est prisé pour son temps de conversion ultrarapide.

Corel CAPTURE™ X3 : D'un seul clic, cet utilitaire permet des captures d'écran par zones, par menus et de faire des animations et favorise ainsi le travail collaboratif.

Guide pratique CorelDRAW® : Conseils d'experts : Cet ouvrage réunit sous forme de didacticiels faciles à suivre quelques réalisations concrètes de la part de certains experts de CorelDRAW.

Plus de 10 000 cliparts et images numériques les mieux assortis; 1 000 polices OpenType dont 35 polices Windows® Glyph List 4 (WGL4); 100 modèles de création; et guide des contenus numériques.

Prix et disponibilité

La Suite graphique CorelDRAW X3 sera disponible à compter du 8 février en anglais, français, allemand, italien, néerlandais, espagnol et portugais brésilien. Le prix de détail conseillé est de €599 HT pour la version complète et de €299 HT pour la mise à jour. La version Elèves, Etudiants et Enseignants sera disponible au prix de détail conseillé de €84 HT.

Pour en savoir plus sur la suite graphique ou télécharger une version pleinement opérationnelle aux fins d'évaluation, visitez le site Corel à l'adresse www.corel.fr/cdgsx3.

À propos de Corel Corporation

Corel propose des solutions logicielles novatrices prisées par des millions d'utilisateurs qui souhaitent bénéficier du meilleur rapport qualité-prix et des gains de productivité. Présente dans plus de 75 pays, la société est réputée pour ses puissantes applications graphiques et bureautiques destinées aussi bien à la création graphique et la retouche photos qu'à l'illustration vectorielle et technique. Son offre produits englobe : Suite graphique CorelDRAW®, WordPerfect® Office suite, Corel® Paint Shop Pro®, Corel® Painter™ et Corel DESIGNER® Technical Suite. Corel est, depuis sa création en 1985, basée à Ottawa, au Canada. Pour plus d'informations sur la société, visitez son site web à l'adresse www.corel.fr.

© 2005 Corel Corporation. Tous droits réservés. Corel, CorelDRAW, Corel PHOTO-PAINT, Corel CAPTURE, WordPerfect, Corel DESIGNER, Paint Shop et le logo Corel sont des marques de commerce ou déposées de Corel Corporation et/ou de ses filiales. Tous les autres produits, noms de polices et de sociétés, ainsi que les logos, sont des marques de commerce ou déposées de leur détenteur respectif.