



# painter 12<sup>TM</sup>

檢閱者手冊

# Corel® painter™ 12

## 目錄

<b>1   Corel Painter 12 簡介</b> .....	<b>1</b>
<b>2   客戶描述</b> .....	<b>3</b>
<b>3   產品內容</b> .....	<b>5</b>
<b>4   主要功能</b> .....	<b>7</b>
工作流程與自訂 .....	7
漸進式數位藝術功能 .....	11
無可比擬的自然媒材功能 .....	16
完美的輔助工具 .....	18
<b>5   摘要</b> .....	<b>19</b>

# 1



Waheed Nasir

## Corel® Painter™ 12 簡介

Corel® Painter™ 12 是最佳的數位藝術工作室。其中結合創意繪畫工具、影像仿製功能、幾乎不受限制的自訂選項，以及自然媒材筆刷、色彩和材質，有助您在數位藝術領域中盡情表現創意。

### 創造藝術的無限可能

Painter™ 中包含全新「仿真水彩」和「仿真濕油畫」筆刷，進一步增強 RealBristle™ 仿真鬃毛乾媒材繪圖系統的真實感，能夠有效模擬傳統畫布上彎折展開的寫實筆觸，不斷提供前所未有的逼真感，故造就 Painter 享譽業界的盛名！

功能更加強大的 Painter 12 還提供獨一無二的漸進式數位藝術功能，例如：全新鏡射繪製、全新萬花筒特效工具，以及可自訂屬性的筆刷，完美詮釋畫筆和畫布之間的每一個互動細節，絕對可讓藝術家們盡情地揮灑無限的創意！

### 創意活現 眼見為憑

Painter 和其他數位藝術工具與眾不同之處，在於其筆刷和材質提供無以倫比的靈活度和回應力。讓藝術家和其他創意專家擁有真正的競爭優勢，並協助他們的藝術作品脫穎而出。

如果您經常使用 Adobe® Photoshop® 的各種筆刷，不妨試試 Painter，看看能如何讓您的作品集更精彩。Painter 老手，也是數位藝術傳教者 Android Jones 曾說，「Painter 已經成為我發揮想像力和創造力的自然形式，現在就像第二天性一樣，Painter 是我心目中的夢幻逸品。」

我們相信，只要您親自試用，將發現藉由 Painter 筆刷在感應壓力上的敏銳度，以及無可比擬的筆刷材質、和筆觸精確度等種種優勢，都能將真實手感延伸至您的數位作品中。若您也與全球多位知名藝術家一樣，期待能保留及完整發揮個人珍貴創意、堅持高品質的數位藝術作品，相信 Painter 很快也會成為您心目中的夢幻逸品！

# 2



## 客戶描述

### 概念藝術家

動漫、電影、電玩、汽車設計、以及娛樂產業相關的概念藝術及設計師們憑著他們的專業，融合傳統技術與 Painter，創作出震撼人心的場景、車輛、人物和材質。而這些專業概念藝術家們的藝術成果，諸見於各大電影、影片、電腦遊戲和電視。

### 設計師和插畫家

許多國際頂尖的工業設計師、建築師、商業插畫家和平面設計師，都運用 Painter 中的數位藝術工具展現其作品的深度與強度，呈現鮮明的視覺創作。而這些專業設計師和插畫家們生動的創意，廣泛應用於書籍、雜誌、連環漫畫、漫畫（日本動漫畫）、織品、產品包裝以及其他出版、廣告或製造專案中。

### Fine Arts 藝術家

許多藝術家皆以 Painter 做為主要創作媒材。他們的作品在全世界各地的博物館、藝廊和美術館展出，或為企業與私人所收藏，證明數位藝術已成為藝術界認可的創作型態。

### 專業攝影師

Painter 讓專業攝影師的作品脫穎而出，將婚紗、風景、藝術人像等攝影作品轉為有手繪風格的藝術作品，進而創造新的商業契機。例如，透過「相片繪製工具」，專業攝影師可輕易強化相片效果，創造出獨一無二且精緻的產品。

### 藝術與設計科系師生

Painter 是藝術、設計、攝影、出版、工業及娛樂職業等領域不可缺少的資源，它是所有新進藝術家的真正資產，也是各門藝術課程的重要部分。現在學生和教師不須負擔傳統美術用品的費用和使用上的複雜度，便可探索視覺藝術領域。這樣的學習環境結合正統藝術的技法，以及數位工具和媒材的優勢。

# 3



## 產品內容

### 主要應用程式

- Corel Painter 12、Mac OS® 和 Windows® 版本

### 內容

- 獨特的畫布材質、筆刷、漸層、噴嘴、花紋和相片庫

### 說明文件

- 精裝入門指南 (限盒裝版)
- HTML 說明 (Windows®) 和 Apple 說明 (Macintosh®) 檔
- 線上使用手冊與入門指南 (PDF)

### 訓練

- 線上產品影片
- 線上教學課程

### 最低系統需求

#### Macintosh® 版本：

- Mac OS® X 10.5 或 10.6 (含最新版本)
- Intel® Core™ Duo
- 1 GB RAM
- 300 MB 硬碟空間，用於安裝應用程式檔案
- 滑鼠或繪圖板
- 1280 × 800 螢幕解析度
- DVD 光碟機

**Windows® 版本：**

- 裝有最新 Service Pack 的 Microsoft® Windows® 7 或 Windows Vista®（32 位元或 64 位元版本），或是 Windows® XP（32 位元版本）
- 1 GHz 或以上的處理器
- 1 GB RAM
- 600 MB 硬碟空間（用於安裝應用程式檔案）<sup>1</sup>
- 滑鼠或繪圖板
- 1200 × 800 螢幕解析度
- DVD 光碟機
- Microsoft® Internet Explorer® 7 或更高版本

---

1. Microsoft® .NET Framework 4.0 可能需要額外空間

# 4



## 主要功能

Corel Painter 12 是終極數位藝術工作室。

### 工作流程與自訂

相信熟悉 Adobe® Photoshop® 的使用者，對於重新設計的 Corel Painter 12 介面以及豐富的自訂選項，更能駕輕就熟！例如可根據您的工作偏好，將常用工具保留在可輕鬆觸控的位置、超過 700 種可自由自訂的筆刷，皆能量身訂做自己專屬的 Painter，讓您的精采作品脫穎而出！

**新功能！重新設計的使用者介面：**您使用 Corel Painter 12 時，首先留意到的可能是全新使用者介面 (UI)。無論是 Painter 的入門新手或經驗老到的高手，獨具巧思的工具箱、工作區、面板、色彩控制、材料庫和對話方塊都會讓您嘖嘖稱讚。簡化的介面更可直效觸控，使用者與 Painter 的互動性，比以往更加優異，即使新手亦可輕鬆入門。



重新設計的 Corel Painter 12 使用者介面。

**新功能！導覽控制面板：**新控制面板可幫助您在處理大型影像時，能輕鬆導覽並且快速移至不同的影像區。您只需留意導覽控制面板的預覽視窗，並拖曳所出現的「紅色矩形」後，即可變更畫布上的焦點。

導覽控制面板會顯示實用的文件資訊，例如 X 和 Y 游標座標，以及文件的寬度、高度和解析度。您也可以從導覽控制面板旋轉畫布和調整縮放等級。此外，您可以迅速存取多種工具，例如繪圖模式、厚塗顏料圖層、描圖紙、格線及色彩管理。



新導覽控制面板 輕鬆調度大型畫布。

**新功能！控制面板和面板操作方式：**使用 Corel Painter 12 時，您可以根據特殊的工作流程重新安排控制面板和面板。例如，控制面板可以「彙整」相關工作面板、與應用程式視窗邊緣「貼齊」、和其他面板一同「浮動」在工作空間中，以便移動。

面板操作新方式介紹如下：

1. 控制面板加入面板：只需將控制面板的索引標籤拖曳至面板即可。
2. 彙整控制面板：只要將其中一個控制面板的「索引標籤」拖曳至另一個控制面板，即可同時擁有這兩個控制面板的面板。
3. 顯示/隱藏控制面板：快按兩下可以展開或收合，您可以依照工作流程的要求，輕鬆自行調整。
4. 水平/垂直調整面板大小：只要拖曳控制面板邊緣即可。

**增強功能！材料庫管理：**Corel Painter 12 將材料庫存取與管理簡化後，使用相當方便。您大可以自在把材料庫視作工具或媒材的集合，例如筆刷、紙張、色彩集、漸層、圖層、光源、外觀、噴嘴、材質、花紋、選取區、腳本和織布。

新功能如下：

1. 筆刷管理：可從筆刷選取器列存取，並同時可存取其他的筆刷材料庫、複製與儲存筆刷變體，以及調整顯示筆刷類別與變體的方式。
2. 匯入其他筆刷材料庫：只要將 BRS 檔案拖曳至 Corel Painter 12 應用程式資料夾的 Brushes 資料夾即可。

3. 紙張選取器仍在工具箱內，您可以迅速存取紙張材質面板。
4. 花紋、漸層、噴嘴、織布、外觀選取器均彙整至各自的媒體選取器列中，您可以將其開啟或關閉。
5. 媒體材料庫面板：亦整合在單個面板內，可快速存取花紋、漸層、噴嘴、織布和外觀的完整內容材料庫。
6. 匯入 / 匯出媒體材料庫面板：例如，您可能想從前一版 Painter 匯入材料庫。
7. 此外，漸層、織布和花紋材料庫面板與材料庫控制面板相關聯，您可以微調該內容的個別特性。

**新功能！暫時色彩面板：**這個全新輕量型色彩面板，是快速變換色彩的最佳工具。利用下列「快捷鍵」即可快速啟動於文件視窗中的「浮動面板」並選擇色彩。另外，此面板的外觀與色彩面板非常相似，有色相環和彩度 / 值三角形，亦能快速選擇色彩。

#### 動手試試看

##### 使用暫時色彩面板

- 1 按下 **Command + Option + 1** (Mac OS) 或 **Ctrl + Alt + 1** (Windows)。
- 2 按一下**色相環**設定主色相。  
彩度 / 值三角形會顯示所選色相內所有可用的色彩。
- 3 在**彩度 / 值三角形**內點選，可以確切設定所選色彩的濃淡。

**自訂面板：**您可以輕鬆建立自訂面板，依照自己想要的方式自由工作。您可以從筆刷選取器列、紙張選取器、五個媒體選取器中的任何一個（花紋、外觀、織布、噴嘴或漸層）或媒體材料庫面板及腳本面板將項目拖曳至自訂面板上。此外，您可以將任何選單指令新增至自訂面板，例如檔案選單 ▶ 新增。

您能建立不限數量面板，自訂面板後，隨即會儲存在各工作階段中，方便您即時存取，協助量身打造自己偏愛的 Corel Painter 工作區。例如，針對特定專案或常用的工作流程建立特殊面板。

**增強功能！自訂筆刷：**Corel Painter 12 可讓您無比輕鬆地建立與儲存專屬筆刷變體與類別。您可以利用多個筆刷控制面板，調整任何筆刷變體的各個面向。找到想要保留的設定時，按一下筆刷選單 ▶ 儲存變體就可以輕鬆儲存自訂筆刷變體。

此外，您可以建立「筆刷類別」來儲存自訂的變體。當您儲存變體時，變體的外觀與設定、紙張材質、花紋、漸層和噴嘴資料也會隨之儲存。Corel 設計團隊特別推薦您，若您想要根據特定工作流程或專案的需求將變體分類，可多加利用此功能！

**增強功能！新影像對話方塊：**您現在可以為藝術作品建立自訂預設，例如畫布、色彩和紙張材質。「新增影像」對話方塊可讓您在開始繪製或繪圖之前，建立影像標題，並選擇畫布尺寸、解析度、色彩和紙張材質。找到所需的畫布設定組合時，只要按一下「新增」按鈕，即可建立自己的預設。

**新功能！高品質顯示：**手形工具、放大鏡和旋轉頁面工具現在共用一個通用的屬性列，其中包括新的高品質顯示選項。將影像區放大超過 100% 時，高品質顯示選項會對影像邊緣進行平滑處理，使您預覽的影像與列印結果相同。

#### 動手試試看

##### 使用高品質顯示選項

- 1 在工具箱中，按一下**放大鏡**  工具。  
放大鏡游標會顯示加號 (+)，代表您正在增加放大倍率（放大）。
- 2 在文件視窗內拖曳，來選取並放大影像的某個部分。
- 3 在屬性列上，按一下**高品質顯示**  按鈕。  
注意到了嗎？影像邊緣呈現鋸齒或畫素不足的部分，現在都更平滑了。

**新功能！計算圓形筆刷控制項：**利用全新計算圓形筆刷控制面板，可以指定特定筆刷的筆尖剖面圖。此功能可讓您自訂筆尖透亮度與硬度，用來控制筆尖外緣的色彩密度。

**增強功能！動態筆刷調整：**雖然您向來可以動態調整筆刷大小及透亮度，但 Corel Painter 12 現在可讓您根據影像內容變更筆刷角度和壓扁。這樣一來，筆刷大小設定變得易如反掌，您不必離開文件視窗，就可加以調整。

#### 動手試試看

##### 動態設定筆刷屬性

- 1 在工具箱內，按一下**筆刷**  工具。
- 2 按一下**筆刷選取器**來開啟筆刷材料庫面板，然後依次按一下筆刷類別、筆刷變體。
- 3 若要變更筆刷大小：
  - 按下 **Command + Option** (Mac OS) 或 **Ctrl + Alt** (Windows)
  - 按住畫筆或滑鼠左鍵不放
  - 拖曳**半徑**圓形，直到大小合意為止，然後放開畫筆或滑鼠按鈕。
- 4 若要變更筆刷透亮度：
  - 按下 **Command + Option** (Mac OS) 或 **Ctrl + Alt** (Windows)
  - 按住畫筆或滑鼠左鍵不放，然後按下 **Command** (Mac OS) 或 **Ctrl** (Windows)
  - 拖曳**不透明**圓形，直到到達所需的百分比為止，然後放開畫筆或滑鼠按鈕。
- 5 若要變更筆刷壓扁設定：
  - 按下 **Command + Option** (Mac OS) 或 **Ctrl + Alt** (Windows)
  - 按住畫筆或滑鼠左鍵不放，然後按 **Command** (Mac OS) 或 **Ctrl** (Windows) 兩次
  - 拖曳**壓扁**圓形，直到到達所需的百分比為止，然後放開畫筆或滑鼠按鈕。

## 動手試試看

6 若要設定筆刷角度設定：

- 按下 **Command + Option** (Mac OS) 或 **Ctrl + Alt** (Windows)
- 按住畫筆或滑鼠左鍵不放，然後按下 **Command** (Mac OS) 或 **Ctrl** (Windows) 三次
- 拖曳**角度**圓形，直到到達所需的角度為止，然後放開畫筆或滑鼠按鈕。

**新功能！敏銳模糊效果：**在效果選單中新增的「敏銳模糊效果」可讓您快速將仿畫作效果套用至影像。為讓色彩更均勻、細部更清晰，敏銳模糊效果會柔化影像的外觀，效果類似於套用軟筆刷筆觸。

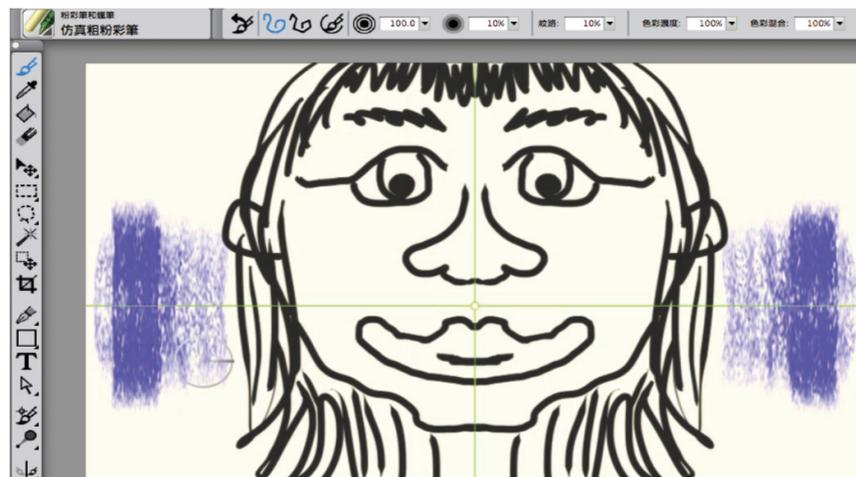
**新功能！多核心筆刷支援：**在一般筆刷控制面板中的多核心筆刷選項，可支援您在使用多核心電腦時，充分發揮筆刷的效能。

## 漸進式數位藝術功能

Corel Painter 12 繼續推出革命性的構圖工具，協助您打造其他軟體難以企及的藝術效果。

**新功能！全新鏡射繪製功能 (Mirror Painting)：**此功能在您定義「平面軸」後，筆刷的筆觸就會複製到該軸的另一邊，可用「單平面」或「雙平面」鏡射的方式素描或繪製，讓您省時省力地繪製出「對稱」的圖畫。例如，若要繪製對稱臉，只需繪製半邊臉，然後 Corel Painter 就會自動完成另一半。

您可以單獨或同時採用「垂直」、「水平」鏡射平面顯示方法，也可以移動或旋轉鏡射平面，控制繪圖視窗中鏡射平面的位置。



鏡射繪製模式中，綠色線條代表鏡射平面，您可以單獨或同時採用「垂直」、「水平」鏡射平面顯示方法。

## 動手試試看

### 使用鏡射繪製模式

- 1 在工具箱內，按一下**鏡射繪製**  工具。
- 2 在屬性列上，按以下任一按鈕：
  - **垂直平面** - 顯示垂直鏡射平面
  - **水平平面** - 顯示水平鏡射平面
- 3 按一下**筆刷選取器**來開啟筆刷材料庫面板，然後依次按一下筆刷類別、筆刷變體。
- 4 若有需要，按一下屬性列上的**旋轉角度**  箭頭，然後拖曳滑棒來指定鏡射平面的旋轉角度。  
您也可以將滑鼠游標停留在鏡射平面上，直到游標變成旋轉角度游標 ，然後拖曳即可旋轉鏡射平面。
- 5 將筆刷筆觸套用至鏡射平面的任一側。

全新萬花筒特效可讓您在一個萬花筒線段中繪製筆刷筆觸時，在另一個萬花筒線段中，會顯示該筆刷筆觸的多條反射線，並將基本筆刷筆觸轉化成均衡的彩色造型萬花筒，還可以選擇 3 到 12 個鏡射平面、旋轉或重新定位鏡射平面，

使其顯現不同色彩與花紋。萬花筒繪製模式有助您創造令人驚豔、與眾不同的效果，讓傳統材料望塵莫及。



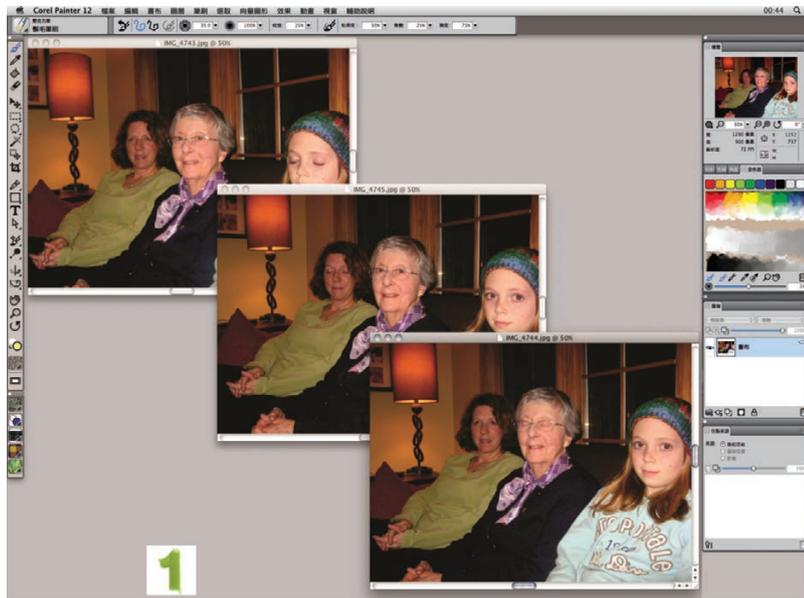
「全新萬花筒特效」可建立令人讚嘆的同心圓花紋。

### 使用萬花筒繪製模式

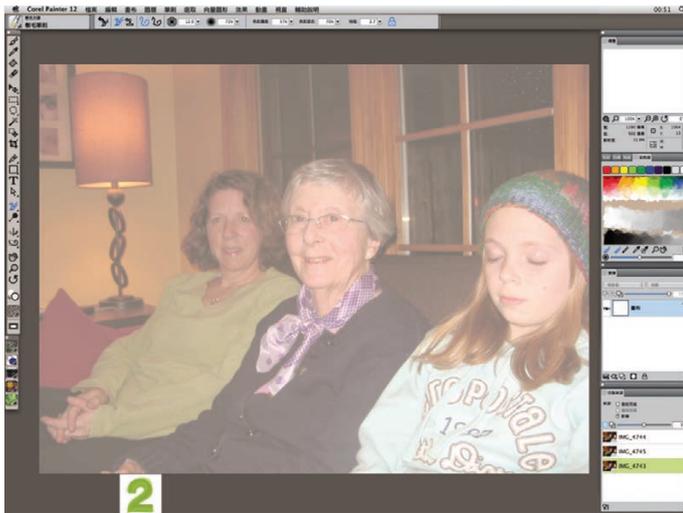
- 1 在工具箱內，按一下**萬花筒繪製**  工具。
- 2 在屬性列上，按一下**線段編號**  箭頭，然後拖曳滑棒來指定您要顯示的鏡射平面編號。
- 3 按一下**筆刷選取器**來開啟筆刷材料庫面板，然後依次按一下筆刷類別、筆刷變體。
- 4 若有需要，按一下屬性列上的**旋轉角度**  箭頭，然後拖曳滑棒來指定萬花筒鏡射平面的旋轉角度。  
您也可以將滑鼠游標停留在鏡射平面上，直到游標變成旋轉角度游標 ，然後拖曳即可旋轉萬花筒鏡射平面。
- 5 將筆刷筆觸套用至其中一個萬花筒線段。

**新功能！仿製來源面板：**有了全新仿製來源面板，特別是處理相片時，可以在單個 Painter 檔案中建立並管理要仿製的影像。也就是說，只要您建立物件材料庫，您不必再從多個檔案複製額外的仿製物件，再貼入不同的圖層，即可輕鬆仿製物件並插入繪圖中，節省檔案管理時間，讓您更專注於創意工作。

可檢視並管理仿製來源的全新「仿製來源面板」功能，也可以在文件中使用一個或多個仿製來源。您想要仿製多個外觀略有不同的影像時，此功能尤其實用。下列範例已嵌入仿製文件，您可能有多張包含三位拍照主角的影像，每張影像中分別有一位拍照主角的眼睛閉上。



1 仿製來源一共有三張照片，每張分別有不同的拍照主角眼睛閉上。



2 您可以利用全新仿製來源面板彙整來自每張照片的物件。  
在此範例中，現在其中兩位拍照主角的眼睛是張開的。



3 現在，三位拍照主角的眼睛都是張開的。



4 完成的繪製。

## 動手試試看

### 處理多個仿製來源

- 1 開啟您想要仿製的影像，然後按一下**檔案選單** ▸ **仿製**。
- 2 若未顯示仿製來源面板，按一下**視窗選單** ▸ **仿製來源**。
- 3 在仿製來源面板上，按一下**開啟影像**  按鈕，然後選擇來源。
- 4 找到並選取您想要新增為仿製來源的影像，然後按一下**開啟**。  
仿製來源會新增至仿製來源面板，同時也會嵌入文件。  
您可以重複步驟 3 和 4，來新增額外的仿製來源。
- 5 按一下**筆刷選取器**開啟筆刷材料庫面板，然後依次按一下**敏銳筆觸**  圖示、筆刷變體。
- 6 將筆刷筆觸套用至畫布。  
若要處理不同的仿製來源，從仿製來源清單中選擇仿製來源。

**新功能！膠化筆刷與合併模式：**全新膠化筆刷可讓您用筆刷筆觸色彩將影像底色染色。例如，黃色筆刷筆觸可為底色提供黃色色偏。此效果與使用合成方式混色圖層相仿，唯一不同之處是膠化筆刷可直接在畫布上繪製。您可以使用一般筆刷控制面板上的全新合併模式筆刷控制項，來自訂膠化筆刷。

**新功能！數位噴槍：**Corel Painter 12 現有六種全新數位噴槍，產生的效果類似於 Photoshop 中的混色模式，與全新的「計算圓形」筆刷控制項相得益彰。這些控制項可讓您透過調整透亮度和硬度，來決定筆刷筆觸與畫布上各個圖層的互動應用，可以協助您實現出色的噴槍效果。

## 動手試試看

### 使用全新數位噴槍

- 1 在工具箱內，按一下**筆刷**  工具。
- 2 按一下**筆刷選取器**開啟筆刷材料庫面板，按一下**噴槍**  圖示，然後按以下其中一個變體：
  - 數位剛硬邊緣噴槍
  - 數位輕柔平頭噴槍
  - 數位輕柔流量噴槍
  - 數位軟壓噴槍
  - 數位輕柔速度噴槍
  - 數位錐形軟噴槍
- 3 在繪圖視窗中套用筆刷筆觸。
- 4 按下 **Ctrl + B** 開啟筆刷控制面板，然後按兩下**計算圓形**面板。
- 5 在計算圓形面板上，調整**筆尖透亮度**或**硬度**滑棒，然後套用其他筆刷筆觸比較其間的差異。

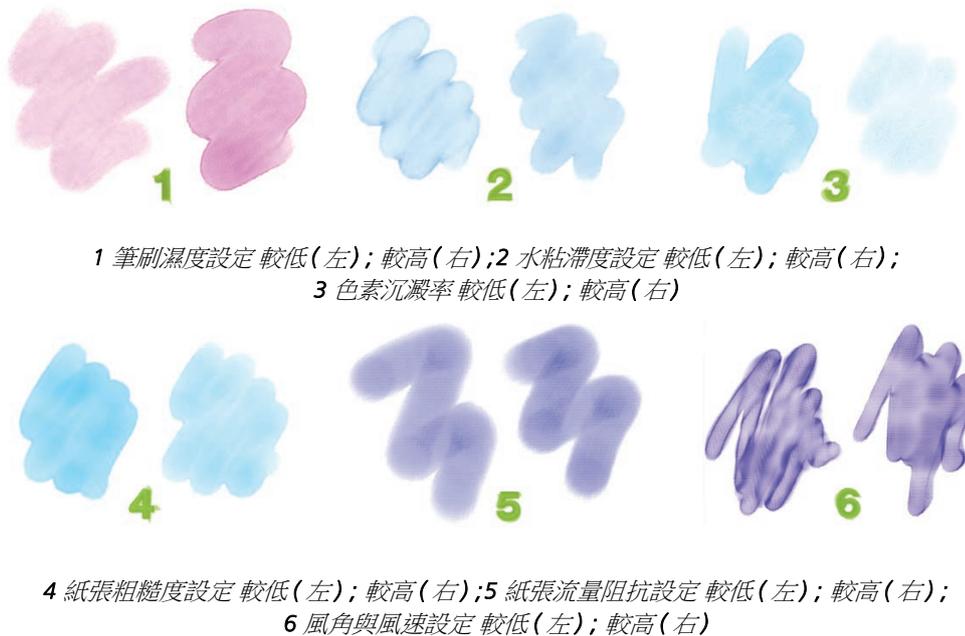
## 無可比擬的自然媒材功能

Painter 長期以來引領同業標準，為藝術家提供了最擬真的自然媒材筆刷，可用各式材質創造精采絕倫、色彩豐富的數位藝術作品。Painter 12 繼續秉持傳統，推出兩個別具特色的全新筆刷類別。

**新功能！仿真水彩：**全新仿真水彩技法延續了 Painter 多年來模擬傳統媒材的獨特傳統。全新水彩技法可在畫布上實現真正的水彩色素混色，十分逼真。

將水彩筆刷筆觸套用至畫布時，顏料會先擴散，然後沈澱至乾燥狀態。如果在現有筆刷筆觸上繪製新的水彩筆刷筆觸，新材質與色素會結合，就如同筆刷筆觸相互應用。您可以將水彩技法設定為混入畫布，或以您選擇的方式流動，例如方向性地心引力。

仿真水彩筆刷控制項可以模擬使用水彩筆刷、水彩紙、色素和清水工作的情況。控制項分成五區 - 筆刷、水、色素、紙張和風，可以協助您利用自己製作的每一個筆刷筆觸，創造絕無僅有的個人化效果。例如，您可以調整紙張材質設定，以此決定顏料彙入畫布底層凸起處及凹陷處的方式。



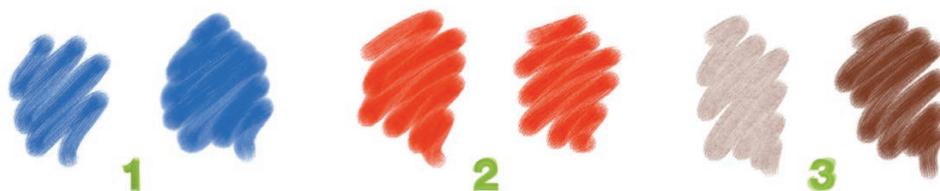
### 動手試試看

#### 使用仿真水彩筆刷變體

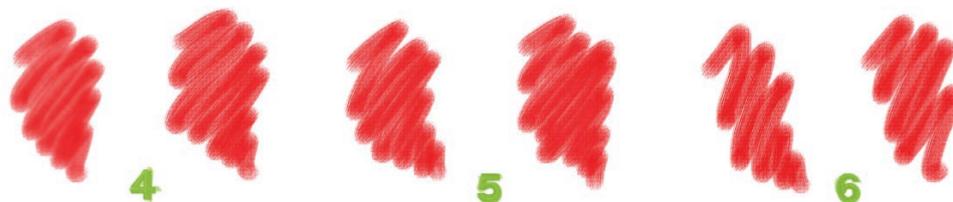
- 1 在工具箱內，按一下筆刷  工具。
- 2 按一下筆刷選取器開啟筆刷材料庫面板，按一下仿真水彩  圖示，然後按其中一個筆刷變體。
- 3 在繪圖視窗中套用筆刷筆觸。
- 4 按下 **Ctrl + B** 開啟筆刷控制面板，然後按兩下仿真水彩面板。
- 5 在仿真水彩面板上，進行所需的調整，然後在繪圖視窗內套用其他筆刷筆觸比較其間的差異。

**新功能！仿真濕油畫：**全新仿真濕油畫筆刷類別，可協助您實現擬真油畫筆刷筆觸，而之前只有刺激性溶劑和油彩能做到。有了仿真濕油畫筆刷變體，您可以控制顏料的粘滯度及色彩濃度，就跟混合油彩與媒材的情況相仿。

仿真濕油畫筆刷控制項分成五區 - 筆刷、液體流量、顏料、畫布和風，可以協助您創造絕無僅有的個人化筆刷筆觸。甚至可以產生松節油效果，此效果能讓油畫看起來不透光或呈透明狀，並利用畫布上既有的媒材創造顏色水洗效果。這種全新筆刷類別能為藝術家帶來更強的逼真感，這一點，只有 Corel Painter 能辦到。



1 筆刷濕度設定 較低(左); 較高(右); 2 蒸發率設定 較低(左); 較高(右);  
3 顏料沉澱率 較低(左); 較高(右)



4 畫布粗糙度設定 較低(左); 較高(右); 5 畫布流量阻抗設定 較低(左); 較高(右);  
6 風角與風速設定 較低(左); 較高(右)

### 動手試試看

#### 使用仿真濕油畫筆刷變體

- 1 在工具箱內，按一下筆刷  工具。
- 2 按一下筆刷選取器來開啟筆刷材料庫面板，按一下仿真濕油畫  圖示，然後按其中一個筆刷變體。
- 3 在繪圖視窗中套用筆刷筆觸。
- 4 按下 **Ctrl + B** 開啟筆刷控制面板，然後按兩下仿真濕油畫面板。
- 5 在仿真濕油畫面板上，進行所需的調整，然後在繪圖視窗內套用其他筆刷筆觸比較其間的差異。

**RealBristle™ 仿真鬃毛乾媒材：**「仿真鬃毛乾媒材」筆刷變體，是以其他類別的個別筆刷為基礎，但強化其自然媒材功能模擬了畫家筆刷自然的動作，讓數位繪圖的逼真感到達新境界，因此您可以進一步控制鬃毛與畫布和顏料互動的方式。您在壓克力筆、混色筆、粉彩筆、康特筆、數位水彩、橡皮擦、油畫、粉蠟筆、鉛筆、向量筆、仿真水彩和蘇美筆刷類別中，均可找到仿真鬃毛筆刷變體。

## 完美的輔助工具

Corel Painter 12 是為了完美切合藝術家、設計師和其他創意專家的工作流程所設計。除了與 Photoshop 相同的使用者介面帶來熟悉感外，Painter 12 也採用相同的常用鍵盤快捷鍵。除此之外，Painter 還對其他業界標準工具提供出色支援，例如 Wacom® 的數位筆及繪圖板。

**新功能！ Windows® 64 位元支援：**Corel Painter 12 與 Windows 最新的 64 位元作業系統相容，您可以充分利用其擴充處理能力。

**增強功能！ Mac OS® 支援：**Corel Painter 12 與 Apple® 的最新作業系統相容。

**增強功能！ Adobe® Photoshop® 支援：**有了 Corel Painter 12，您在 Photoshop 和 Painter 之間轉換檔案時，可以正確保留色彩和圖層。因此可以節省在兩個應用程式間匯入及匯出藝術作品時，所耗費的時間。此外，重新設計的 Painter 12 UI 提供 Photoshop 使用者所熟悉的圖層、材料庫、面板固定方式及影像設定選項。

**Wacom® 支援：**Corel Painter 和 Wacom 繪圖板及數位筆為資深合作夥伴，共同為您提供絕無僅有的舒適性、自由度，以及回應能力。Painter 12 與 Wacom 的最新數位筆及繪圖板完全相容，可以協助您將 Painter 的自然媒材功能發揮到極致。

**增強功能！ 支援檔案格式：**有了 Corel Painter 12，您可以開啟並儲存各式各樣的業界標準檔案格式，包括 Portable Network Graphics (PNG)、Adobe® Photoshop® (PSD)、TIFF (CMYK 和 RGB)、Windows® Bitmap (BMP)、PC Paintbrush (PCX)、TARGA® (TGA)、GIF、JPEG、QuickTime® (MOV)、Windows 專用的視訊 (AVI) 和 Corel Painter 畫格堆疊 (FRM)。您也可以使用 Encapsulated PostScript® (EPS) 格式儲存檔案。

# 5



## 摘要

以下是 Corel Painter 12 新功能與強化功能摘要。

### 工作流程與自訂

- **重新設計的工作區**，可讓您輕鬆存取工具、媒材、指令和功能，快速上手。
- **改良的筆刷材料庫面板**整合了筆刷類別及變體，可讓您更快找到筆刷。
- 利用**全新導覽面板**導覽文件，調度大型畫布時更輕鬆。
- 利用筆刷、紙張材質、色彩集和漸層、外觀及織布**強化材料庫管理**功能，可以更輕鬆地組織類似項目集。
- 利用**全新暫時色彩面板**根據影像內容即時調整色彩。
- 利用**強化的新增影像對話方塊**設定新文件的大小、解析度、紙張材質和紙張色彩，並儲存預設常用設定。
- 利用**全新高品質顯示選項**，於螢幕上放大時檢視外觀更平滑的影像。
- 利用**強化的區域均化選項**，在縮小影像時享受更快的塗繪速度。
- 利用**全新計算圓形筆刷控制項**透過調整筆尖透亮度及邊緣硬度的方式，建立自己的筆尖剖面圖。
- 利用**強化的動態筆刷調整**，根據影像內容即時變更筆刷大小、透亮度、角度和壓扁設定。
- 利用**全新筆刷校正控制項**校正個別筆刷變體，使其符合特定筆觸長度。
- 利用**全新多核心支援**在多核心電腦上工作時，實現最大筆刷效能。
- 利用**全新敏銳模糊效果**藉由平滑色彩及清晰細節的方式，柔化影像外觀。

### 無可比擬的自然媒材功能

- 利用**全新仿真水彩筆刷**精確控制水量的一致性和移動，以及水及色素和紙張的互動。
- 利用**全新仿真濕油畫筆刷**達成真實油畫的外觀與效果。

## 漸進式數位藝術功能

- 利用全新**鏡射繪製模式**輕鬆繪製對稱圖畫。
- 利用全新**萬花筒繪製模式**將基本筆刷筆觸立即轉變成彩色同心造型與花紋萬花筒。
- 利用全新**仿製來源面板**熟練地檢視並管理多個仿製來源。
- 利用全新**膠化筆刷**，讓影像底色染上筆刷筆觸色彩。
- 套用並調整全新**合併模式筆刷控制項**，進行混色並產生獨一無二的效果。
- 使用全新**數位噴槍變體**來套用不疊色的單筆筆刷筆觸。

## 完美的輔助工具

- 可放心地在**最新的 Macintosh®** 作業系統上製作。
- 享受 **64 位元 Windows®** 作業系統處理能力提升帶來的優勢。
- 搭配 **Wacom®** 最新的數位筆和繪圖板，感受不可思議的壓力感應及回應力。
- 在 Photoshop 及 Painter 之間轉換檔案時，可正確**保留色彩及圖層**。
- 開啟並儲存各式各樣的業界標準檔案格式。

## 關於 Corel

Corel 為全球頂尖的軟體公司之一，在全球 75 個以上國家 / 地區擁有超過一億名的經常性使用者。我們所開發的軟體能協助使用者發揮構想，以更棒、更具有創意與說服力的方式，分享彼此的想法。多年來，我們以研發創新、值得信賴的產品所著稱，所推出的軟體不但易學好用，更能協助使用者提高生產力。Corel 在軟體創新、設計和價值上已獲得數百個業界獎項的肯定。

我們獲獎的產品組合包括全球最受歡迎的知名軟體品牌，其中包括 CorelDRAW® Graphics Suite、Corel® Painter™、Corel DESIGNER® Technical Suite、Corel® PaintShop™ Pro、Corel® 會聲會影®、Corel® WinDVD®、Corel® WordPerfect® Office、WinZip® 及 Corel® Digital Studio™。我們的全球總部設於加拿大渥太華，在美國、英國、德國、中國、台灣和日本均設有分公司。

Copyright 2011 Corel Corporation. All rights reserved.

Corel® Painter™ 12 檢閱者手冊

本產品在美國和其他地區受專利保護。

產品規格、價格、包裝、技術支援與資訊（下稱「規格」）僅適用於零售英文版。其他所有版本（包括其他語言版本）之規格可能有所不同。

資訊係以「現狀」提供，不提供任何其他保證或條件，不論明示或默示，包括但不限於，適售品質、滿意品質、適售性或適用於特定用途之保證，或依法、成文法、貿易慣例與、交易習慣或其他法令所規定之保證。關於提供或使用本資訊所造成結果的全部風險均由閣下承擔。在任何情況下，對於閣下或任何他人或實體所致的任何間接、偶發、特殊、衍生性損壞，包括但不限於，收益或利潤損失、資料遺失或損壞，或其他商業或經濟損失，即使 COREL 事先收到可能發生該等損壞之告知，或可預見該等損壞，COREL 概不負責。對於任何第三方所提之索賠，COREL 亦不負責。COREL 同意償付的最大責任額不超過閣下購買材料所支付的成本。某些州 / 國家（地區）不允許排除或限制偶發或衍生損害賠償的責任，若屬此情況則上述限制便不適用。

Corel、氣球標誌、Corel 標誌、CorelDRAW、Corel DESIGNER、Digital Studio、Natural-Media、Painter、PaintShop Photo、RealBristle、會聲會影、WinDVD、WinZip 和 WordPerfect 是 Corel Corporation 及 / 或其子公司在加拿大、美國及 / 或其他國家 / 地區的商標或註冊商標。

所有商標或註冊商標均為其各自擁有者的財產。

媒體聯絡人

**Joy Tsai**

APAC PR Manager

[joy.tsai@corel.com](mailto:joy.tsai@corel.com)

Tel: +886-2-26273777 ext. 6319



**Corel Corporation**  
1600 Carling Ave.  
Ottawa, ON  
Canada K1Z 8R7

**Corel UK Limited**  
Sapphire Court  
Bell Street  
Maidenhead  
Berkshire SL6 1BU  
United Kingdom

**Corel TW Corp.**  
7F No. 399, Rueiguang Rd,  
Neihu District, Taipei City  
114, Taiwan