

COREL[®]



CorelDRAW[®]

GRAPHICS SUITE **X5**

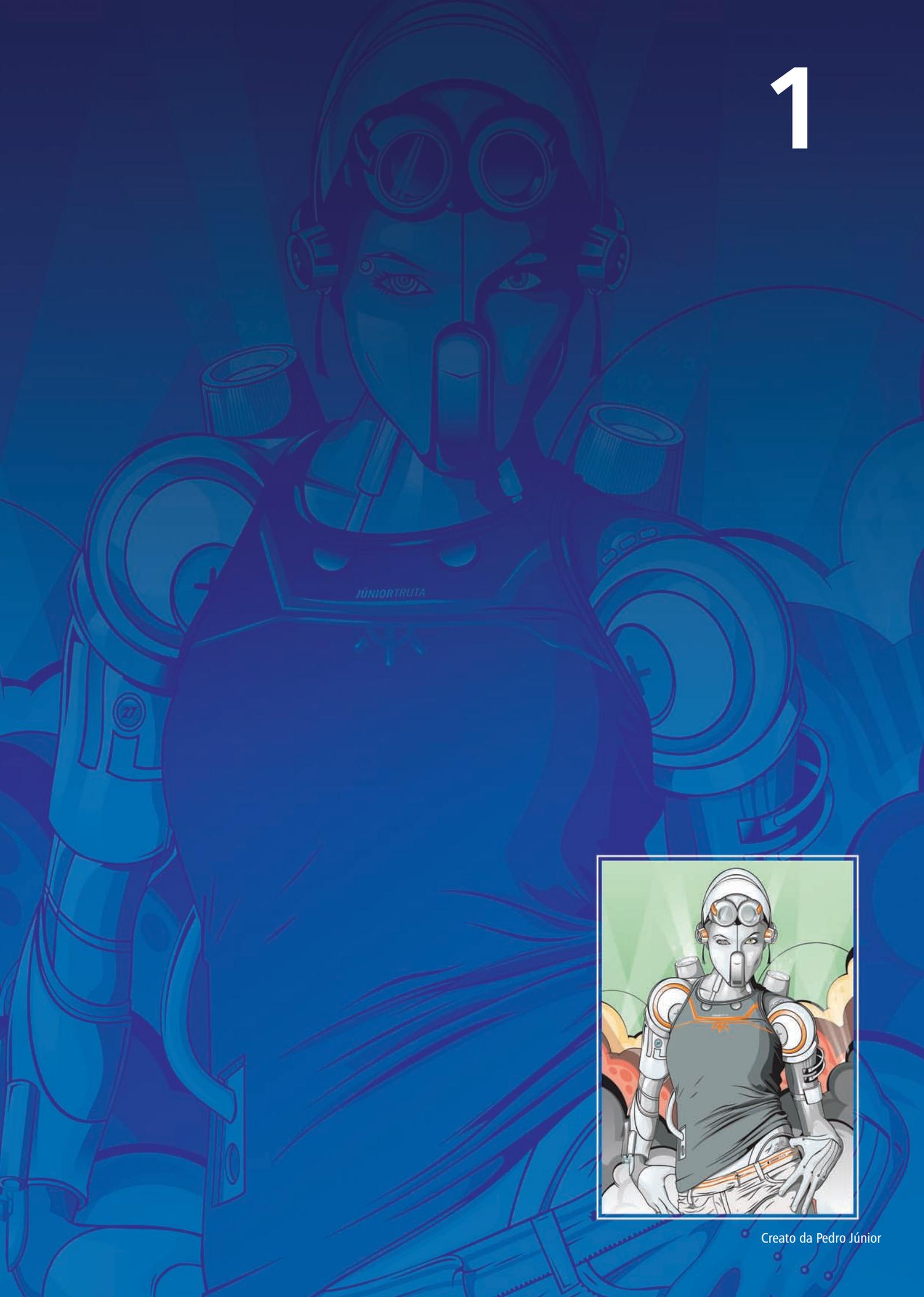
Guida di valutazione

CorelDRAW[®]

GRAPHICS SUITE X5

Sommario

1 Introduzione a CorelDRAW Graphics Suite X5	2
2 Profili dei clienti	4
Grafici professionisti.....	4
Grafici non professionisti.....	4
3 Incluso nella confezione	6
4 Nuove funzionalità e miglioramenti.....	8
Accesso ai contenuti	8
Inizio rapido.....	10
Creazione con dimestichezza.....	11
Utilizzo sicuro del colore	16
Semplice realizzazione di output	18
5 Sintesi delle funzionalità nuove e migliorate.....	22



Introduzione a CorelDRAW® Graphics Suite X5

CorelDRAW® Graphics Suite X5 è un software di design e illustrazione affidabile. Il suo ambiente intuitivo e ricco di contenuti si integra perfettamente nel flusso di lavoro per aiutare gli utenti a esprimere le loro idee creative in modo impareggiabile. È possibile cominciare a lavorare fin da subito, imparare man mano e disegnare con dimestichezza con qualsiasi supporto.

Accesso ai contenuti

Grazie a un'ampia raccolta di nuovi contenuti scelti per offrire ispirazione e fornire un punto di partenza per i disegni, CorelDRAW Graphics Suite X5 consente di accedere facilmente a tutti i contenuti. Il nuovo Corel® CONNECT è un browser a schermo intero che si sincronizza sia con CorelDRAW® che con Corel® PHOTO-PAINT™ per fornire accesso rapido ai contenuti presenti sul computer, in rete o su disco. Inoltre, il supporto leader di settore per oltre 100 formati di file comunemente usati garantisce la collaborazione e lo scambio di file con clienti e colleghi.

Inizio rapido

Mettersi subito all'opera con CorelDRAW Graphics Suite X5 è semplicissimo, indipendentemente dal livello di esperienza. La nuova fantastica guida offre numerose fonti di ispirazione per realizzare più di quanto si creda possibile. Descrive tecniche, offre consigli per gli utenti di tutti i livelli e fornisce l'opportunità unica di imparare da designer professionisti che utilizzano la suite in settori come la moda, il design del gioiello, l'illustrazione di libri, la decorazione di veicoli e il packaging di prodotti.

Inoltre, Corel® PowerTRACE™ X5 consente di creare immagini vettoriali di alta qualità partendo da immagini bitmap e di ottenere i migliori risultati possibili. Sono incluse più di 2 ore di esercitazioni video che aiutano a imparare come trarre il massimo dalla suite.

Creazione con dimestichezza

Grazie all'esperienza ventennale nell'innovazione nel settore del design, CorelDRAW è da tempo la scelta di fiducia di designer professionisti e

aspiranti tali. La suite fornisce importanti funzionalità nuove e migliorate che aiutano a creare con dimestichezza.

La gamma di strumenti di disegno nuovi e ottimizzati include B-Spline, frecce scalabili, strumenti Connettore e Quota avanzati e il nuovo strumento Segmenti quota. Inoltre, lo strumento Riempimento reticolo è stato notevolmente migliorato per aiutare gli utenti a disegnare oggetti di diversi colori con transizioni del colore più fluide.

Utilizzo sicuro del colore

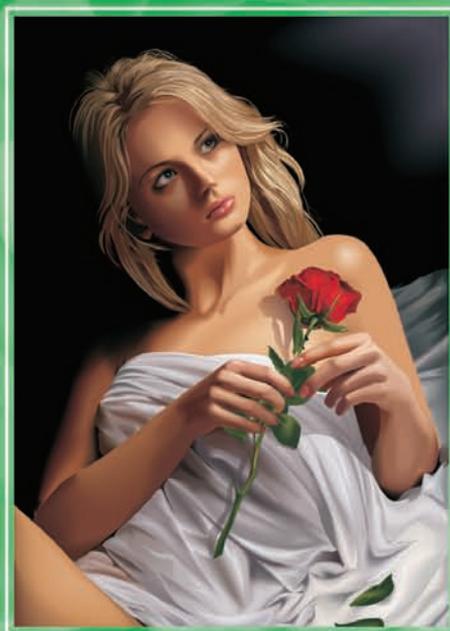
Questa versione della suite segna una totale svolta nell'approccio alla gestione del colore, garantendo una rappresentazione accurata del colore indipendentemente dal livello di esperienza dell'utente. Sia durante l'importazione del modello in scala di un cliente, sia durante il lavoro con disegni precedenti, sia durante l'invio di un progetto a una tipografia o durante la produzione di attrezzature, si ha la certezza che i colori risultino reali.

Le nuove tavolozze Documento (CorelDRAW) e Immagine (Corel PHOTO-PAINT) consentono di salvare colori specifici di un progetto e di riutilizzare i colori di un progetto precedente. Inoltre, lo strumento Contagocce è stato aggiunto in diverse finestre di dialogo, tavolozze e selettori colore, fornendo un'opzione di campionamento del colore più pratica.

Semplice realizzazione di output

Grazie alla compatibilità con i formati di file leader di settore, CorelDRAW Graphics Suite X5 fornisce la flessibilità di cui i designer di oggi hanno bisogno per svolgere il proprio lavoro. Uno stesso disegno può essere utilizzato per i banner pubblicitari su Web, i messaggi o le brochure stampate e le T-shirt, i cartelloni pubblicitari o i cartelloni digitali. Inoltre, l'aggiunta di SWiSH miniMax consente di creare grafica per il Web e animazioni più facilmente che mai.

2



Creato da Алексей Оглушевич
(Aleksey Oglushevich)

Profili dei clienti

Grafici professionisti

I **grafici professionisti** che operano nei settori della pubblicità e della stampa si occupano prevalentemente di creare e modificare grafica, lavorare con il testo e ritoccare le foto. Con efficienti funzionalità come le tabelle di layout intuitive, la formattazione del testo in tempo reale e i livelli di pagina indipendenti, CorelDRAW Graphics Suite X5 offre loro efficienti strumenti di design per ottimizzare il flusso di lavoro.

Altri **grafici professionisti** si occupano di creazione di insegne, stampa serigrafica e incisioni. Questi utenti spesso riutilizzano e combinano contenuti come elementi grafici, loghi scansati, immagini clipart e caratteri. Con potenti capacità di editing delle immagini, caratteri specialistici, software di tracciatura che trasforma immagini bitmap in grafica vettoriale modificabile e contenuti di elevata qualità, CorelDRAW Graphics Suite X5 offre loro una soluzione completa, versatile ed accessibile.

I **creativi professionisti** si occupano principalmente di design grafico per la stampa e per il Web. Oltre agli intuitivi strumenti per la progettazione e il layout di pagina, CorelDRAW Graphics Suite X5 offre loro compatibilità leader di settore con i formati di file più utilizzati. La suite include inoltre varie funzionalità sviluppate appositamente per la realizzazione di grafica per il Web, come la nuova vista Pixel, il supporto per valori di colore esadecimali e altro ancora.

Grafici non professionisti

Agli imprenditori e alle piccole e medie imprese che si occupano di creare internamente materiale di marketing, CorelDRAW Graphics Suite X5 offre potenti strumenti di testo e layout di pagina che garantiscono risultati di aspetto professionale. Questi **utenti occasionali**, che si sono avvicinati alla progettazione grafica come autodidatti, si possono affidare con sicurezza a CorelDRAW Graphics Suite X5 per modificare design esistenti, ritoccare le foto e creare pubblicità, brochure e altro materiale di marketing.

Gli **utenti aziendali** nelle imprese di medie e grandi dimensioni apprezzano la possibilità di lavorare con oltre 100 formati di file nonché di creare progetti professionali ricchi di elementi grafici, da presentazioni di vendita a grafica per il Web.

Gli **appassionati** usano i software di progettazione grafica occasionalmente per creare progetti, come newsletter, calendari, banner e layout di foto per uso personale. Con un'ampia raccolta di strumenti di apprendimento, CorelDRAW Graphics Suite X5 consente di ottenere risultati d'impatto senza bisogno di un lungo processo di apprendimento.

3



Incluso nella confezione

Applicazioni

- **CorelDRAW® X5:** un'intuitiva applicazione per l'illustrazione vettoriale e il layout di pagina che soddisfa le esigenze dei grafici professionisti e non professionisti.
- **Corel® PHOTO-PAINT™ X5:** un'applicazione professionale per l'editing delle immagini che permette di ritoccare in modo semplice e rapido le foto per migliorarle.
- **Corel® PowerTRACE™ X5:** un'utilità che consente di convertire in modo rapido e preciso immagini bitmap in grafica vettoriale modificabile.
- **Corel CAPTURE™ X5:** un'utilità di acquisizione delle immagini dallo schermo del computer in un clic.
- **Corel® CONNECT:** un browser a schermo intero che consente di esaminare il contenuto digitale della suite e di eseguire ricerche sul computer o nella rete locale per trovare velocemente il complemento perfetto per un disegno. Completamente integrata, è disponibile anche come finestra mobile sia in CorelDRAW che in Corel PHOTO-PAINT.

Applicazioni supportate

- **Autocomposizione Codici a barre:** consente di creare codici a barre personalizzati in una vasta gamma di formati standard di settore.
- **Autocomposizione Stampa fronte/retro:** aiuta a ottimizzare il processo di stampa fronte e retro di documenti.
- **Bitstream® Font Navigator®:** un eccezionale gestore di caratteri per il sistema operativo Windows®. Consente di gestire, trovare, installare e visualizzare in anteprima i caratteri.
- **SWiSH miniMax:** un'utilità che permette di creare in modo semplice e rapido fantastiche animazioni interattive, banner e altro ancora.
- **PhotoZoom Pro:** questo plug-in consente di espandere le immagini digitali e di esportarle da Corel PHOTO-PAINT X5.

Contenuto

- **Novità!** Oltre 2000 modelli per veicoli, per la metà nuovi
- **Novità!** Oltre 350 modelli professionali
- Oltre 1000 caratteri OpenType® in più, inclusi 75 caratteri Windows Glyph List 4 (WGL4)
- Una raccolta di oltre 10.000 clipart di elevata qualità e immagini digitali

Documentazione

- **Novità!** Una *Guida* completamente riprogettata e ricca di elementi visivi introduce l'area di lavoro di ogni applicazione e include consigli e tecniche per gli utenti di tutti i livelli, esercitazioni approfondite e consigli degli esperti che operano in vari settori.
- Schede di consultazione rapida
- File della Guida

Formazione

- **Novità!** Oltre 2 ore di video formativi su DVD

Requisiti minimi di sistema

- Microsoft® Windows® 7, Windows Vista® o Windows® XP, con gli ultimi Service Pack installati (edizioni a 32 o 64 bit)
- Intel® Pentium® 4, AMD Athlon™ 64 o AMD Opteron™
- 512 MB di RAM (almeno 1 GB consigliato)
- 750 MB di spazio sul disco rigido (1 GB per l'installazione standard senza contenuti)
- Risoluzione monitor di 1024 × 768 o superiore (768 × 1024 su un Tablet PC)
- Unità DVD
- Mouse o tavoletta grafica
- Microsoft® Internet Explorer® 7 o successivo



Nuove funzionalità e miglioramenti

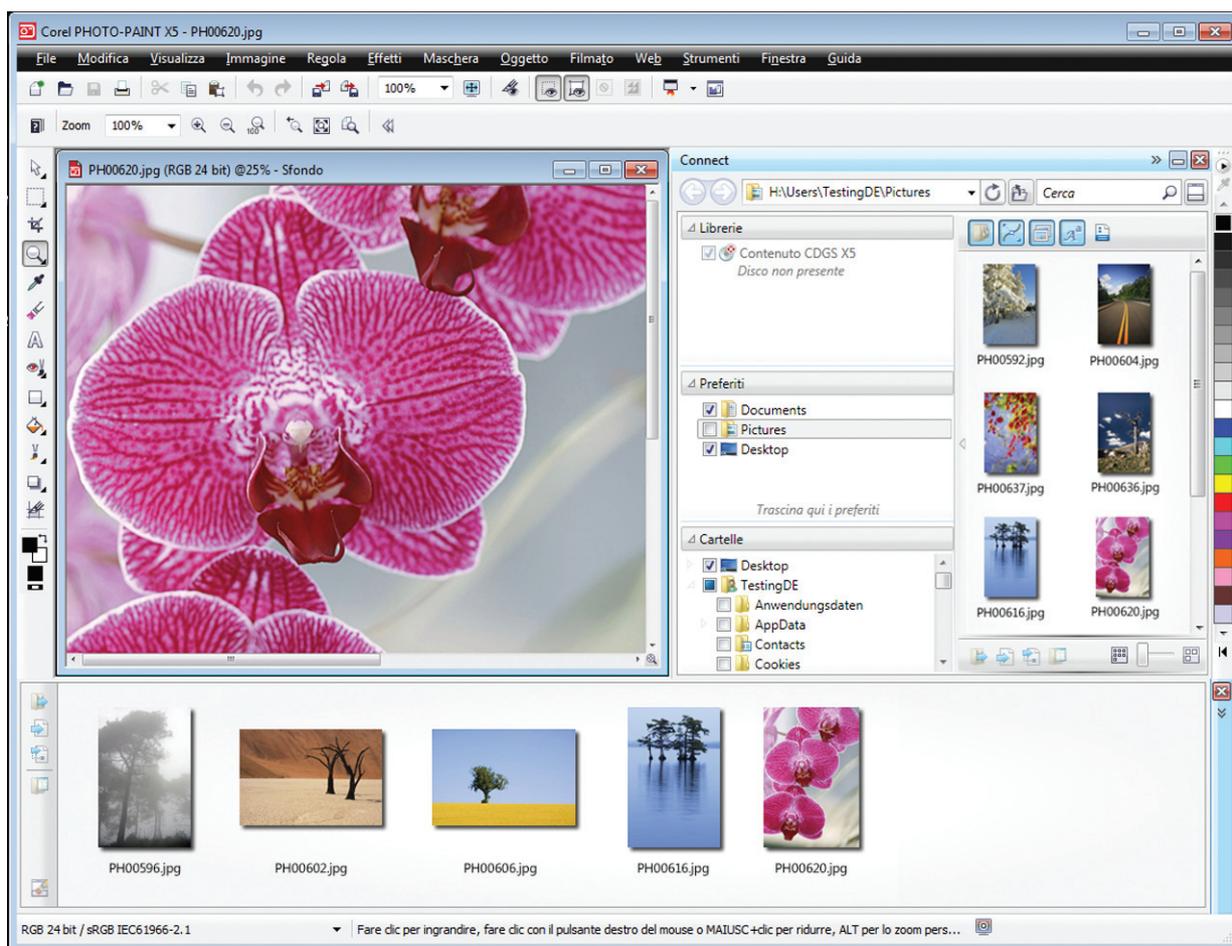
CorelDRAW® Graphics Suite X5 è un software di design e illustrazione affidabile. Il suo ambiente intuitivo e ricco di contenuti si integra perfettamente nel flusso di lavoro, aiutando gli utenti a esprimere le loro idee creative in modo impareggiabile. È possibile cominciare a lavorare fin da subito, imparare man mano e disegnare con dimestichezza con qualsiasi supporto.

Accesso ai contenuti

Il contenuto è al centro di ogni progetto. Che si tratti del carattere perfetto, di una clipart, di una foto o di un progetto precedente, nonché del modello in scala di un cliente, CorelDRAW Graphics Suite X5 permette agli utenti di accedere rapidamente a tutti i contenuti per potersi concentrare sul progetto.

Novità! Corel® CONNECT: questo browser a schermo intero permette di esaminare il contenuto digitale della suite e di eseguire ricerche sul computer, nella rete locale o su un dispositivo di archiviazione esterna per trovare velocemente il complemento perfetto per un disegno. È possibile esplorare i contenuti per categoria o cercarli utilizzando una parola chiave. Questa pratica utilità è disponibile anche come finestra mobile sia in CorelDRAW che in Corel PHOTO-PAINT.

Inoltre, è possibile tenere un'intera raccolta di contenuti nel cassetto, sincronizzato tra il browser e le finestre mobili. Ciò al fine di assicurare un rapido accesso per provare varie soluzioni durante il processo creativo.



Corel CONNECT è disponibile come finestra mobile in CorelDRAW e Corel PHOTO-PAINT e come applicazione separata.

Indicazioni passo per passo

Per utilizzare Corel® CONNECT

- 1 Dal menu **Start**, selezionare **Tutti i programmi** ▶ **CorelDRAW Graphics Suite X5** ▶ **Corel CONNECT**.
- 2 Inserire il disco di **CorelDRAW Graphics Suite X5** nell'unità DVD.
Tenere il DVD nell'unità, sarà necessario per le procedure successive.
- 3 Cercare la cartella **Clipart**.
- 4 Trascinare l'assortimento di immagini nel cassetto.
- 5 Selezionare un'immagine e fare clic sul pulsante **Apri in Corel PHOTO-PAINT**  .

Novità e Perfezionato! Contenuto: è inclusa un'ampia raccolta di contenuti che offrono ispirazione e forniscono un punto di partenza per i disegni. L'estesa gamma di immagini clipart, foto, oggetti fotografici, immagini bitmap e vettoriali a colori, preimpostazioni per supporti artistici, pennelli, elenchi distribuzione, modelli personalizzabili e caratteri assicurano infinite possibilità creative.

L'incredibile raccolta di contenuti fa di CorelDRAW Graphics Suite X5 un'applicazione di eccezionale valore. Tra le esclusive funzionalità figurano oltre 2000 modelli per veicoli, oltre 350 modelli professionali e più di 10.000 immagini clipart e digitali di qualità elevata.



In CorelDRAW Graphics Suite X5 sono inclusi moltissimi nuovi contenuti eccezionali.



Perfezionato! Compatibilità tra i formati di file: grazie al supporto per oltre 100 formati di file, inclusi JPEG, PNG, TIFF, RIF, CGM, AutoCAD DXF™, PLT, Visio®, DOC, DOCX, RTF e altri ancora, è possibile scambiare file in modo sicuro con i clienti e i colleghi. DOC e DOCX consentono di supportare meglio il testo in tutte le lingue e le formattazioni. Il filtro TIFF offre maggiore compatibilità con una varietà di metodi di compressione di file standard e multipagina. Inoltre, i file Corel® Painter™ (RIF) conservano ora i profili di colore incorporati.

Perfezionato! Supporto Encapsulated PostScript® (EPS): il filtro EPS è stato migliorato per supportare i file creati con PostScript® 3. Durante l'esportazione, l'integrità del colore degli oggetti che utilizzano lo spazio colore RGB viene preservata. I file EPS, inoltre, consentono esportazione e stampa con colori più luminosi e vivaci.

Perfezionato! Supporto prodotti Adobe®: CorelDRAW Graphics Suite X5 offre supporto avanzato per gli ultimi prodotti Adobe® Illustrator®, Adobe® Photoshop® e Adobe® Acrobat®. Quando si importano ed esportano file PSD utilizzando il formato di file di Adobe Photoshop, CorelDRAW X5 mantiene l'aspetto dei livelli di regolazione e degli effetti della tavolozza Maschere. Con Corel PHOTO-PAINT X5, la vibrazione modificabile, la scala di grigi e le lenti filtro della fotocamera di file PSD importati ed esportati vengono mantenute.

Grazie al supporto per più artboard, al mantenimento della trasparenza del gradiente, ai tratti pennello a goccia e alla nuova sezione Preflight, è possibile importare ed esportare i file utilizzando il formato di file Adobe Illustrator.

Inoltre, è possibile importare ed esportare file PDF, grazie al supporto per Acrobat® 9, alla crittografia di protezione potenziata e alla numerazione Bates, inclusi intestazioni e piè di pagina. Quando si esporta un PDF utilizzando il formato Acrobat 9, è possibile incorporare profili colore e definire le dimensioni della pagina per ciascun oggetto.

Inizio rapido

CorelDRAW Graphics Suite X5 consente agli utenti sia nuovi che esperti di mettersi subito all'opera con grande facilità. La suite offre numerosi strumenti di apprendimento, tra cui un'utile guida ed esercitazioni video che introducono gli utenti alla creazione di fantastici progetti.

Novità! Guida: la guida ricca di elementi visivi offre numerose fonti di ispirazione per realizzare più di quanto si creda possibile. Presenta l'area di lavoro di ciascuna applicazione e include suggerimenti e tecniche per gli utenti di tutti i livelli. Con i famosi Consigli degli esperti, è possibile imparare dai professionisti della progettazione grafica che utilizzano la suite regolarmente in settori come il design del gioiello, l'illustrazione editoriale, la decorazione di veicoli e il packaging dei prodotti.

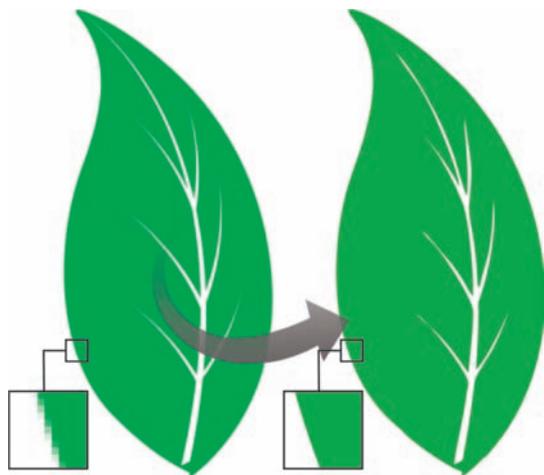
Novità e Perfezionato! Esercitazioni video: le esercitazioni video offrono un modo veloce e divertente per ricevere informazioni su come ottenere il massimo dalla suite. CorelDRAW Graphics Suite X5 fornisce una nuova utilità per guardare i video. Le esercitazioni possono anche essere installate sul disco rigido, in modo da poter essere riprodotte senza dover inserire il DVD.

Novità e Perfezionato! Finestre di dialogo Crea un nuovo documento/nuova immagine: CorelDRAW X5 include la nuova finestra di dialogo Crea un nuovo documento, che fornisce una scelta di preimpostazioni per le dimensioni della pagina, la risoluzione del documento, la modalità di anteprima, i profili e la modalità colore. Per i nuovi utenti, l'area Descrizione spiega la funzione dei controlli e delle impostazioni disponibili.

In Corel PHOTO-PAINT X5, la finestra di dialogo Crea nuova immagine è stata aggiornata per adattarsi al suo corrispettivo in CorelDRAW. Fornisce inoltre informazioni sul colore, come modalità e profilo del colore.

Perfezionato! Corel® PowerTRACE™ X5: i professionisti della grafica devono spesso confrontarsi con la difficoltà di utilizzare immagini bitmap di scarsa qualità per creare biglietti da visita, brochure, cartelloni o altro

materiale promozionale. Ora è possibile convertire i file bitmap in grafica vettoriale modificabile e ottenere curve e risultati più accurati. Questa versione di Corel PowerTRACE fornisce i migliori risultati di tracciatura di tutti i tempi.



Corel PowerTRACE X5 assicura una tracciatura notevolmente migliorata.

Indicazioni passo per passo

Per usare Corel® PowerTRACE™

- 1 In CorelDRAW X5, fare clic su **File** ▶ **Apri**.
- 2 Nel DVD, andare alla cartella **Press Materials** ▶ **Reviewer's Guide** ▶ **Sample Files** e fare doppio clic sul file **leaf - to trace.cdr**.
- 3 Nella casella degli strumenti, fare clic su **Puntatore**  e quindi fare clic sull'immagine della foglia.
- 4 Fare clic su **Bitmaps** ▶ **Traccia contorno** ▶ **Logo**.
- 5 Esaminare le varie impostazioni presenti nella finestra di dialogo, in particolare i dispositivi di scorrimento **Attenuazione** e **Attenuazione angolo**.
Notare le curve arrotondate nella traccia ottenuta.

Novità! Integrazione VSTA: per una maggiore flessibilità nell'automazione, è possibile utilizzare Microsoft® Visual Studio® Tools for Applications per creare macro e add-in.

Novità! Finestra mobile Gestione macro: con questa nuova finestra mobile, registrare, organizzare, visualizzare e riprodurre macro è più facile che mai.

Perfezionato! Descrizioni strumenti: per i nuovi utenti, la formattazione delle descrizioni degli strumenti è stata ottimizzata per migliorare la leggibilità e fornire maggiori informazioni sullo scopo di ciascuno strumento.

Creazione con dimestichezza

Grazie all'esperienza ventennale nell'innovazione nel settore del design, CorelDRAW Graphics Suite X5 è da tempo la scelta di fiducia di designer professionisti e aspiranti. La suite fornisce importanti funzionalità nuove e migliorate che aiutano a creare con dimestichezza.

Novità e Perfezionato! Strumenti di disegno: la gamma di strumenti di disegno nuovi e ottimizzati include B-Spline, la finestra mobile Coordinate oggetto, frecce scalabili, gli strumenti Connettore e Quota e il nuovo strumento Segmenti quota. Lo strumento B-Spline consente di creare curve arrotondate con un numero di nodi inferiore rispetto alle curve tracciate a mano libera. Per la massima precisione, la finestra mobile Coordinate oggetto consente di specificare sia le dimensioni di un nuovo oggetto che la sua collocazione nella pagina.



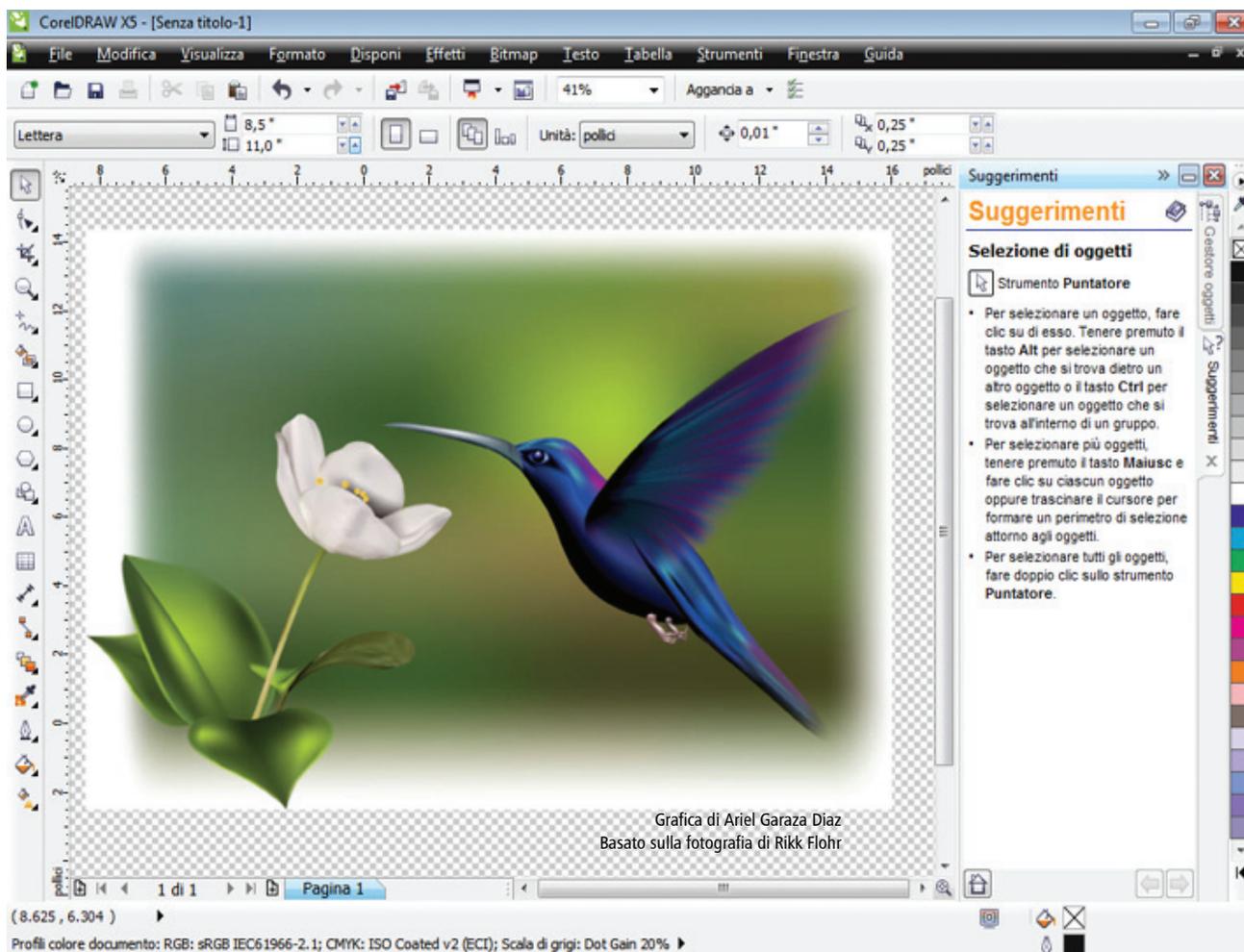
I nuovi strumenti di disegno forniscono maggiore precisione e flessibilità.

Perfezionato! Strumento Riempimento reticolo: lo strumento Riempimento reticolo notevolmente migliorato consente di disegnare oggetti pieni di vari colori con transizioni del colore più fluide. Con la nuova opzione Attenuazione colore reticolo disponibile nella barra delle proprietà, è possibile ottenere transizioni di colore che conservano la gamma dei colori. La barra delle proprietà include ora un contagocce e un selettore colore, per selezionare o prelevare un campione di colore per il reticolo. Inoltre, tutti i



colori aggiunti ai nodi del reticolo si mescolano ora in modo impareggiabile con il resto dell'oggetto. Anche il numero di nodi per oggetto a reticolo è stato notevolmente ridotto,

per agevolare la manipolazione degli oggetti. Inoltre, con la nuova opzione di trasparenza per nodo, è possibile rivelare oggetti dietro ai singoli nodi o patch in un reticolo.



L'interpolazione migliorata e la nuova trasparenza nodo ampliano le possibilità dello strumento Riempimento reticolo.

Indicazioni passo per passo

Per usare lo strumento Riempimento reticolo

- 1** In CorelDRAW X5, fare clic su **File** ► **Apri**.
- 2** Nel DVD, andare alla cartella **Press Materials** ► **Reviewer's Guide** ► **Sample Files** e fare doppio clic sul file **mesh.cdr**.
- 3** Nella casella degli strumenti, fare clic sullo strumento **Riempimento reticolo** .
- 4** Nella pagina di disegno, fare clic sul rettangolo in basso per visualizzare la griglia a reticolo 3 x 3.

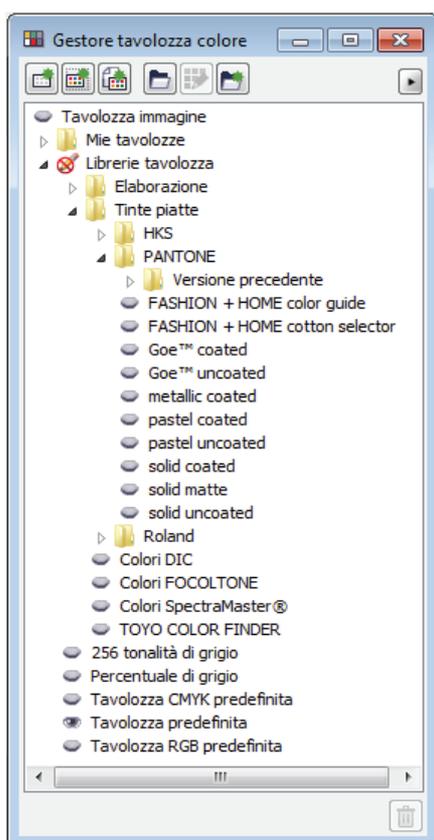
Indicazioni passo per passo

- 5** Selezionare uno dei nodi nella griglia a reticolo e muovere il dispositivo di scorrimento **Trasparenza** nella barra delle proprietà verso destra.
- 6** Ripetere il **passaggio 5** con altri nodi della griglia a reticolo in modo da scoprire la maggior parte dell'immagine dietro il riempimento reticolo.

Novità e Perfezionato! Strumenti Curva: quando si disegna con gli strumenti curva, è possibile scegliere di rendere visibile o invisibile il perimetro di delimitazione. Ciò consente di disegnare ininterrottamente senza selezionare accidentalmente il perimetro di delimitazione di un oggetto creato in precedenza. Inoltre, è

possibile specificare il livello di spazio tra le curve unite. Sono anche disponibili più opzioni per il tipo di unione, incluse l'estensione di curve a un punto di intersezione, la definizione di un raggio da aggiungere tra i segmenti oppure la definizione dello smusso da aggiungere tra i segmenti.

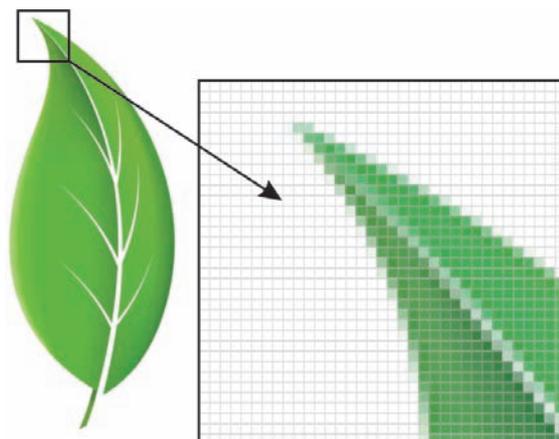
Perfezionato! Finestra mobile Gestore tavolozze colore: include nuovi profili PANTONE® come il sistema PANTONE® Goe™ e la palette Fashion+Home. Il Gestore tavolozze colore consente di creare, organizzare e mostrare o nascondere facilmente le tavolozze colore personalizzate o predefinite. È possibile creare tavolozze RGB specifiche per il Web oppure tavolozze CMYK specifiche per la stampa. Per un'uniformità ottimale del colore, è anche possibile aggiungere tavolozze colore di terze parti quando si lavora con più applicazioni.



La finestra mobile Gestore tavolozze colore ottimizzata consente di creare e organizzare tavolozze personalizzate.

Novità! Vista Pixel: la nuova vista Pixel consente di creare disegni in unità pixel correnti, fornendo una rappresentazione più precisa dell'aspetto di un disegno sul Web. Accessibile dal menu Vista, la vista Pixel consente di allineare gli oggetti con maggior precisione. Inoltre,

CorelDRAW consente ora di agganciare oggetti, nodi e linee guida ai pixel.



La nuova vista Pixel consente di creare oggetti con precisione.

Indicazioni passo per passo

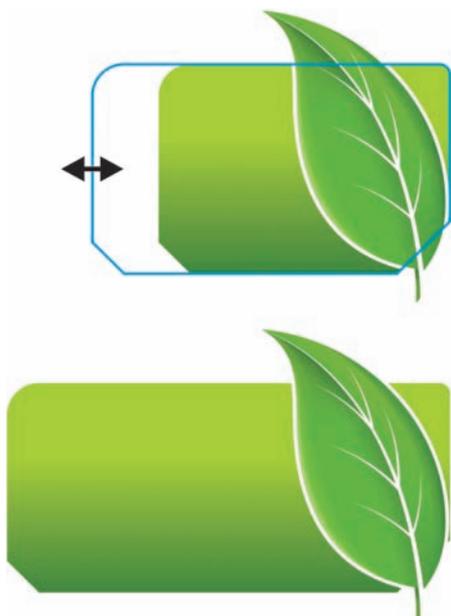
Per lavorare con i pixel

- 1 In CorelDRAW X5, fare clic su **File ▶ Nuovo**.
- 2 Nella finestra di dialogo **Crea un nuovo documento**, selezionare **Web** dalla casella di riepilogo **Destinazione preimpostata** e fare clic su **OK**.
- 3 Nella barra degli strumenti, selezionare **1600%** nella casella di riepilogo **Livelli di zoom**.
- 4 Fare clic su **Vista** e verificare che l'opzione **Aggancia ai pixel** non sia attivata. Un segno di spunta a fianco del comando **Aggancia ai pixel** indica che la funzione di aggancio è attivata.
- 5 Disegnare un oggetto.
- 6 Fare clic su **Visualizza ▶ Aggancia ai pixel**.
- 7 Disegnare un altro oggetto. Muovendosi attorno al reticolo è possibile notare punti di aggancio, come bordi pixel, angoli pixel e centro del pixel.

Perfezionato! Angoli arrotondati: dalla barra delle proprietà Rettangolo è possibile creare angoli smussati, smerlati o arrotondati. Quando si allunga un rettangolo, gli angoli arrotondati vengono mantenuti senza distorsione e il raggio originale di un angolo viene conservato durante



la scalatura. Inoltre, gli angoli vengono ora espressi in raggi reali, semplificandone l'utilizzo.



È possibile allungare i rettangoli con angoli smerlati, smussati e arrotondati senza distorcere gli angoli.

Indicazioni passo per passo

Per lavorare con gli angoli arrotondati

- 1** In CorelDRAW X5, fare clic su **File ▶ Nuovo** e selezionare **OK** nella finestra di dialogo **Crea un nuovo documento**.
- 2** Nella casella degli strumenti, fare clic sullo strumento **Rettangolo**  e trascinare il cursore sulla pagina di disegno per creare un rettangolo.
- 3** Nella barra delle proprietà, fare clic sul pulsante **Angolo arrotondato**  e attivare il pulsante **Angoli modificati assieme** .
- 4** Digitare **0,5** in una delle caselle nell'area **Raggio angolo** e premere **Invio**.
- 5** Fare clic sul pulsante **Scalare l'angolo in base all'oggetto**  e trascinare una delle maniglie d'angolo per ridimensionare il rettangolo. Il raggio dell'angolo viene mantenuto.
- 6** Nella casella degli strumenti, fare clic sullo strumento **Forma** .
- 7** Trascinare uno qualsiasi dei nodi del rettangolo per regolare il raggio degli angoli. Premere **Ctrl** e trascinare per regolare un angolo.

Novità! Effetti foto: è possibile sperimentare i nuovi fantastici effetti foto inclusi in Corel PHOTO-PAINT X5 per modificare le foto. L'effetto Vibrazione è eccellente per mettere in equilibrio la saturazione del colore. Rende i colori più vividi con una bassa saturazione e conserva i colori con un'elevata saturazione. L'effetto Scala di grigi è perfetto per rimuovere la saturazione di un oggetto, livello o di un'area di una foto. Consente inoltre di scegliere i colori utilizzati nella conversione scala di grigi. L'effetto Filtro fotografico consente di simulare il risultato che si ottiene scattando una foto con un filtro applicato alla lente della fotocamera.

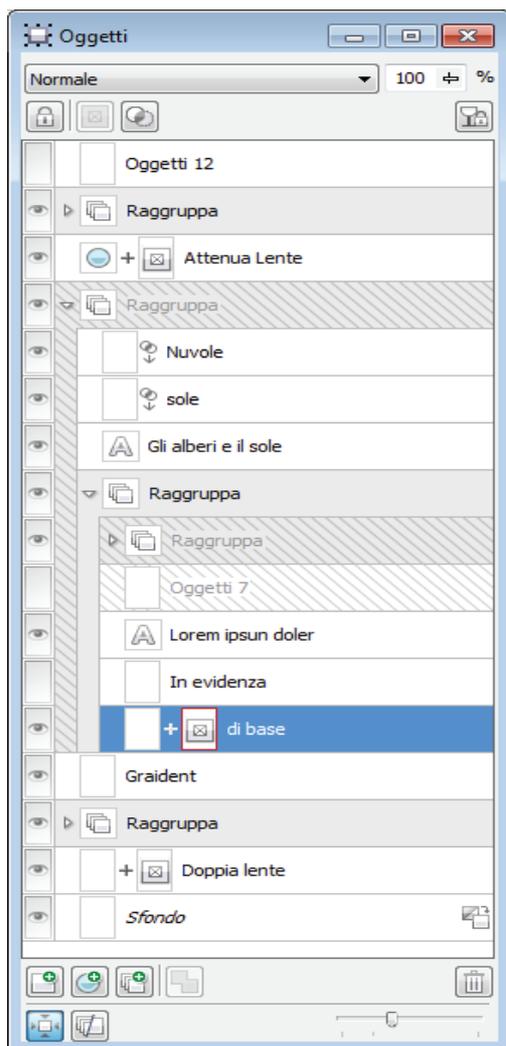


Corel PHOTO-PAINT X5 include nuovi eccezionali effetti fotografici.

Perfezionato! La finestra mobile Oggetti:

la finestra mobile Oggetti migliorata in Corel PHOTO-PAINT X5 consente di ottenere una maggiore efficienza del flusso di lavoro grazie alla possibilità di organizzare gli elementi del disegno in modo gerarchico e di rendere più accessibili le funzionalità maggiormente usate. Ora è possibile utilizzare il raggruppamento nidificato quando si organizza un'immagine complessa, facilitando così il lavoro con varie applicazioni.

Le miniature degli oggetti e le maschere sono state migliorate e vengono regolate facilmente in qualsiasi momento. La finestra mobile riorganizzata offre una vista migliore delle operazioni utilizzate più spesso. Gli oggetti possono essere ora bloccati, per evitare che vengano selezionati, modificati o spostati accidentalmente.



La finestra mobile *Oggetti* notevolmente migliorata consente una migliore organizzazione degli elementi del progetto.

Indicazioni passo per passo

Per usare la finestra mobile *Oggetti*

- 1 In Corel PHOTO-PAINT X5, fare clic su **File** ▶ **Apri**.
- 2 Nel DVD, andare alla cartella **Press Materials** ▶ **Reviewer's Guide** ▶ **Sample Files** e fare doppio clic sul file **objects docker.cpt**.
- 3 Fare clic su **Finestra** ▶ **Finestre mobili** ▶ **Oggetti**.
Se accanto a **Oggetti** è riportato un segno di spunta significa che la finestra mobile è già aperta.
- 4 Nella finestra mobile **Oggetti**, selezionare i **pulsanti freccia del gruppo** ▶ per espandere ciascun gruppo.

Indicazioni passo per passo

- 5 Fare clic sull'**oggetto 4**, premere **Maiusc** e selezionare gli **oggetti 5, 6, e 7**, quindi fare clic sul pulsante **Nuovo gruppo** .
- 6 Fare clic su **Gruppo 1**, e premere il pulsante **Blocca** .
- 7 Usare il cursore **Zoom** per regolare le dimensioni delle miniature nella finestra mobile.
- 8 Fare clic sul pulsante **Modalità Estensioni miniatura** , che consente di scegliere la modalità di visualizzazione delle miniature *completa* o *in relazione alla finestra*.

Novità! Finestra di dialogo Converti in scala di grigi: Corel PHOTO-PAINT X5 fornisce un maggiore controllo durante la conversione di immagini in scala di grigi consentendo di scegliere la gamma di colori utilizzati nella conversione. In questo modo i risultati sbiaditi a causa dei blu o dei rossi predominanti nella foto originale vengono eliminati. Nella nuova finestra di dialogo compare una finestra di anteprima, dalla quale è possibile regolare i colori per ottenere una conversione più realistica.

Novità! Pennelli e pennini: è possibile scegliere tra l'ampia varietà di nuovi pennelli e pennini inclusi in Corel PHOTO-PAINT X5.

Novità! Opzione Blocca barre degli strumenti: le barre degli strumenti vengono ora bloccate in posizione come impostazione predefinita in modo da non venire spostate accidentalmente mentre si seleziona uno strumento. Possono essere sbloccate in qualsiasi momento e riposizionate sullo schermo.

Novità! Supporto per Windows® Touch: la suite funziona alla perfezione con Windows 7 e consente di navigare nell'area di lavoro di ogni applicazione utilizzando le dita. Il supporto per le miniature della barra delle applicazioni consente di passare tra vari documenti aperti.





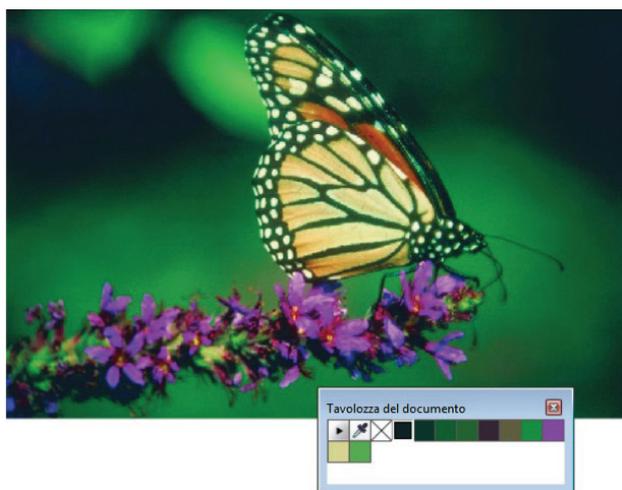
CorelDRAW Graphics Suite X5 supporta Windows Touch.

Utilizzo sicuro del colore

CorelDRAW Graphics Suite X5 rende più semplice che mai ottenere una rappresentazione precisa del colore. Sia durante l'importazione del modello in scala di un cliente, sia durante il lavoro con disegni precedenti, sia durante l'invio di un progetto a una tipografia o durante la produzione di attrezzature, si ha la certezza che i colori risultino reali.

Novità! Tavolozze documento/immagine:

sia in CorelDRAW X5 che in Corel PHOTO-PAINT X5 viene creata automaticamente una tavolozza colore personalizzata per ogni progetto. La tavolozza viene salvata insieme al file, per consentire di accedere rapidamente ai colori del progetto anche in futuro.



Per ogni progetto viene creata una tavolozza colori personalizzata.

Indicazioni passo per passo

Per lavorare con la Tavolozza immagine

- 1 In Corel PHOTO-PAINT X5, fare clic su **File** ▶ **Apri**.
- 2 Selezionare la cartella **Press Materials** ▶ **Reviewer's Guide** ▶ **Sample Files** e fare doppio clic sul file **butterfly.jpg**, quindi premere **Invio**.
- 3 Trascinare gli elementi grafici nella Tavolozza **immagine**.
- 4 Nella finestra di dialogo **Aggiungi colori da bitmap**, selezionare **OK**.
La tavolozza si popola automaticamente con i colori presenti nella grafica.
- 5 Nella Tavolozza **immagine**, selezionare lo strumento **Contagocce** , quindi selezionare un colore nell'immagine.
Il colore campionato viene aggiunto alla tavolozza.

Novità! Finestra di dialogo Impostazioni predefinite Gestione colore:

il motore di gestione del colore è stato completamente riprogettato in CorelDRAW Graphics Suite X5. La finestra di dialogo Impostazioni predefinite Gestione colore consente di selezionare i profili, i criteri di colore e le operazioni di rendering per ogni applicazione. Questo nuovo approccio aiuta a ottenere una rappresentazione accurata del colore e offre agli utenti più avanzati un maggiore controllo.



CorelDRAW Graphics Suite X5 presenta un motore di gestione del colore completamente riprogettato.

Indicazioni passo per passo

Per provare le impostazioni di gestione del colore predefinite

- 1 In CorelDRAW X5, selezionare **Strumenti** ▶ **Gestione colore** ▶ **Impostazioni predefinite**.
- 2 Nella finestra di dialogo **Impostazioni predefinite Gestione colore**, spuntare la sezione **Descrizione**.
Puntando il cursore su ciascun controllo, vengono fornite le informazioni relative a quel controllo.

Novità! Finestra di dialogo Impostazioni colore del documento: grazie all'introduzione della finestra di dialogo Impostazioni colore documento, è possibile regolare le impostazioni del colore che vengono applicate solo al documento corrente. Queste impostazioni specifiche del documento sostituiscono le impostazioni predefinite dell'applicazione quando si lavora su quel file.

Indicazioni passo per passo

Per provare le impostazioni del colore del documento

- 1 In CorelDRAW X5, fare clic su **File** ▶ **Nuovo** e selezionare **OK** nella finestra di dialogo **Crea un nuovo documento**.
- 2 Fare clic su **Strumenti** ▶ **Gestione colore** ▶ **Impostazioni documento**.
- 3 Nella finestra di dialogo **Impostazioni colore del documento**, spuntare la sezione **Descrizione**.
Puntando il cursore su ciascun controllo, vengono fornite le informazioni relative a quel controllo.

Novità! Impostazione Modalità colore primario: pur continuando a supportare gli oggetti in modalità RGB, CMYK e scala di grigio all'interno dello stesso documento, CorelDRAW X5 fornisce la nuova impostazione Modalità colore primario che determina la modalità colore predefinita durante il processo di esportazione e i colori predefiniti della tavolozza (RGB o CMYK).

Novità e Perfezionato! Impostazioni Prova colore: tutte le impostazioni prova colore sono raggruppate all'interno di una singola

finestra mobile che consente di salvare le preimpostazioni e di preparare elementi grafici per diversi dispositivi di output più efficacemente. La finestra mobile aiuta a risparmiare tempo offrendo un elenco di dispositivi di output tra i quali è possibile scegliere per visualizzare l'anteprima del risultato. Questa funzionalità consente di esportare facilmente prove a video o bozze di stampa, per sottoporre il progetto all'attenzione del cliente.



I colori possono essere testati durante il processo.

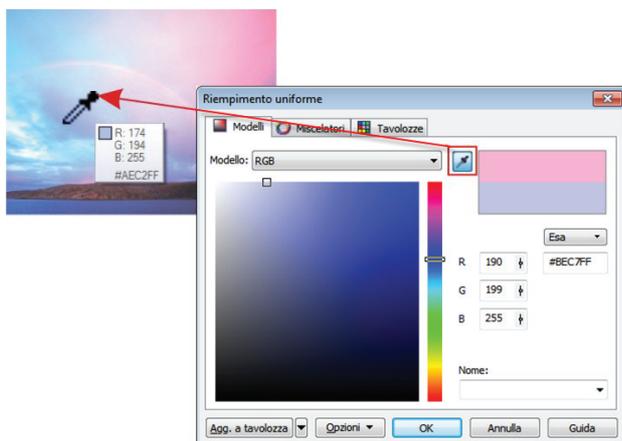
Indicazioni passo per passo

Per utilizzare le impostazioni per la prova colore

- 1 In Corel PHOTO-PAINT X5, fare clic su **File** ▶ **Apri**.
- 2 Andare alla cartella **Press Materials** ▶ **Reviewer's Guide** ▶ **Sample Files** e fare doppio clic sul file **color proofing.jpg**.
Verificare che i colori abbiano un aspetto naturale. Per questo esempio, immaginiamo di dover stampare l'immagine e di voler visualizzare l'anteprima della stampa per valutare i colori.
- 3 Fare clic su **Finestra** ▶ **Finestre mobili** ▶ **Impostazioni Prova colore**.
- 4 Scegliere **Japan 2002 Newspaper** nella casella di riepilogo **Simula ambiente**.
Si tratta di uno standard di colore per la stampa dei quotidiani.
- 5 Attivare la casella di controllo **Prova colore**.
I colori cambiano immediatamente, fornendo l'anteprima della stampa dell'immagine.

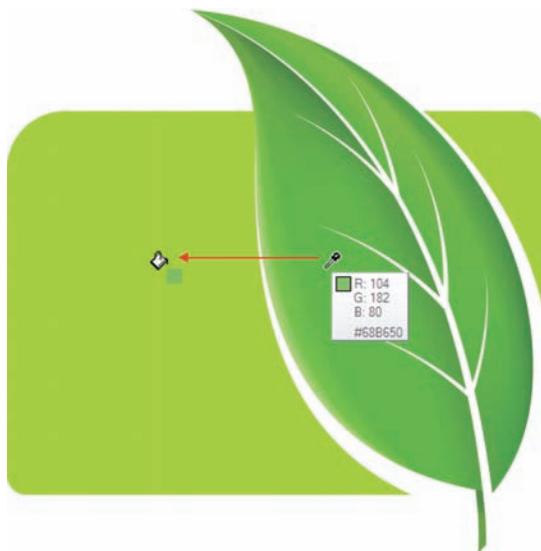
Novità! Opzioni di campionamento del colore: l'aggiunta dello strumento Contagocce in diverse finestre di dialogo del colore consente di campionare e far corrispondere i colori di un documento o un'immagine senza chiudere la finestra di dialogo. Lo strumento Contagocce è

disponibile nelle tavolozze colore e nei selezionatori colore, nella barra delle proprietà.



All'interno di alcune finestre di dialogo è ora possibile campionare i colori.

Perfezionato! Applicazione di colori campionati: quando si effettua la campionatura di un colore con lo strumento Contagocce in CorelDRAW X5, la modalità Applica colore si attiva automaticamente per consentire di applicare immediatamente il colore campionato a un altro oggetto. È possibile anche trascinare un colore direttamente da un oggetto a un altro.



Il colore può essere applicato subito dopo la campionatura.

Indicazioni passo per passo

Per applicare un colore campionato

- 1 In CorelDRAW X5, fare clic su **File** ▶ **Apri**.
- 2 Andare alla cartella **Press Materials** ▶ **Reviewer's Guide** ▶ **Sample Files** e fare doppio clic sul file **leaf - apply color.cdr**.
- 3 Nella casella degli strumenti, fare clic sullo strumento **Contagocce colore**.
- 4 Per selezionare un colore, fare clic in un punto qualsiasi dell'oggetto.
La nuova descrizione del comando include ora i valori del colore sul quale si sta passando il cursore.
- 5 Fare clic su un altro oggetto per applicare il colore campionato.

Perfezionato! Valori colore Hex: ora la suite fornisce più opzioni per la visualizzazione di valori di colore esadecimali (hex) e consente di scegliere i colori utilizzando il loro valore hex. Spesso i Web designer indicano i colori in formato hex standard, per garantire una rappresentazione del colore coerente. Con CorelDRAW X5, i valori hex vengono visualizzati nella finestra di dialogo Riempimento uniforme, nella descrizione del comando Contagocce, nella finestra mobile Colore e nella barra di stato. In Corel PHOTO-PAINT X5, i valori hex vengono visualizzati nella descrizione del comando Contagocce e nella barra di stato.

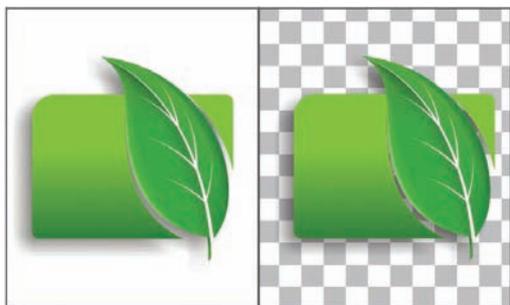
Semplice realizzazione di output

Grazie alla compatibilità con i formati di file leader di settore, CorelDRAW Graphics Suite X5 fornisce la flessibilità di cui i designer di oggi hanno bisogno nel proprio lavoro. Uno stesso disegno può essere utilizzato per i banner pubblicitari su Web, i messaggi o le brochure stampate e le T-shirt, i cartelloni pubblicitari o i cartelloni digitali.

Novità! Raccogli per output: la nuova opzione Raccogli per output consente di acquisire caratteri, profili colore e altre informazioni sui file consentendo di condividere facilmente i lavori con fornitori di servizi di stampa esterni.

Perfezionato! Elementi grafici per il Web:

la suite offre ora filtri per l'ottimizzazione che producono output Web uniformi e di alta qualità. Inoltre, i controlli della trasparenza più completi consentono di gestire facilmente questa funzionalità.



L'output destinato al Web può essere regolato durante la visualizzazione in anteprima delle modifiche in tempo reale.

Novità! Finestra di dialogo Esporta per il Web:

la nuova finestra di dialogo Esporta per il Web offre un unico punto di accesso ai controlli di esportazione più comuni, eliminando la necessità di aprire ulteriori finestre di dialogo mentre si prepara un file per l'esportazione. Consente anche di confrontare i risultati delle diverse impostazioni del filtro prima di affidarsi a un formato di output, rendendo più semplice il raggiungimento di risultati ottimali. Inoltre, è possibile specificare le trasparenze dell'oggetto e l'opacità dei colori dei bordi con anti-alias, il tutto grazie a un'anteprima in tempo reale, nonché selezionare e modificare le tavolozze colore per i formati indicizzati.

Novità! SWiSH miniMax: con SWiSH miniMax, è possibile creare in modo semplice e veloce eccezionali banner, animazioni Adobe® Flash® interattive e altro ancora. SWiSH miniMax include centinaia di effetti multimediali che possono essere applicati a testo, immagini o audio.

Perfezionato! Compatibilità tra i formati di file: grazie al supporto per oltre 100 formati di file, inclusi JPEG, PNG, TIFF, RIFF, AI, PDF, PSD, EPS, CGM, AutoCAD DXF, PLT, Visio, DOC, DOCX, RTF e molti altri ancora, è possibile scambiare con sicurezza i file con clienti e colleghi.

Indicazioni passo per passo

Per usare la finestra di dialogo Esporta per il Web

- 1** In Corel PHOTO-PAINT X5, fare clic su **File ▶ Apri** e scegliere una foto.
Per risultati ottimali, la fotografia deve essere in formato TIFF ottimizzabile per il Web.
- 2** Fare clic su **File ▶ Esporta per il Web**.
- 3** Nella finestra di dialogo **Esporta per il Web**, selezionare il pulsante **Due anteprime verticali** .
- 4** Fare clic sul pannello di anteprima a destra.
- 5** Scegliere **JPEG qualità media** dalla casella di riepilogo **Preimpostazioni**.
- 6** Notare la differenza tra le dimensioni del file originale e JPEG.



Sintesi delle funzionalità nuove e migliorate

Di seguito è riportato un elenco delle funzionalità nuove e migliorate offerte da CorelDRAW Graphics Suite X5.

Accesso ai contenuti

- Con il **nuovo Corel® CONNECT**, un browser a schermo intero che consente di cercare contenuti sul computer, nella rete locale o su un dispositivo di archiviazione esterna, è possibile trovare i complementi perfetti in un attimo.
- Gli utenti possono usufruire di un'ampia gamma di **contenuti digitali inclusi**, tra cui clipart, bitmap e riempimenti vettoriali a colori, modelli personalizzabili, caratteri e altro ancora.
- I file possono essere scambiati con clienti e colleghi con la massima sicurezza, grazie al **supporto ottimizzato per oltre 100 formati di file**, tra cui JPEG, PNG, TIFF, RIFF, AI, PDF, PSD, EPS, CGM, AutoCAD DXF, PLT, Visio, DOC, DOCX, RTF e molti altri ancora.
- Grazie al **supporto ottimizzato per gli ultimi prodotti Adobe® Illustrator®, Adobe® Photoshop® e Adobe® Acrobat®** lo scambio dei file è ancora più semplice.
- Importazione ed esportazione dei file EPS con il **supporto ottimizzato per PostScript® 3**, che conserva l'integrità del colore degli oggetti RGB.

Inizio rapido

- Con la **nuova guida ricca di elementi visivi**, gli utenti possono imparare da altri utenti e trarre spunto per realizzare più di quanto credevano possibile.
- Le **nuove esercitazioni video** offrono un modo veloce e divertente per ricevere informazioni su come ottenere il massimo dalla suite.
- Le **preimpostazioni presenti nelle finestre di dialogo Crea un nuovo documento** (CorelDRAW) e **Crea nuova immagine** (Corel PHOTO-PAINT) consentono di creare nuovi file più velocemente.

- Le immagini bitmap possono essere convertite in grafica vettoriale ed è possibile tracciare curve più precise e ottenere risultati più accurati con **Corel® PowerTRACE™** ottimizzato.
- Grazie alle **descrizioni dei comandi con formattazione ottimizzata** gli utenti possono ottenere utili informazioni di facile consultazione su ogni strumento.

Creazione con dimestichezza

- È possibile disegnare oggetti di diversi colori con transizioni cromatiche fluide utilizzando lo strumento **notevolmente migliorato Riempimento reticolo**.
- Creazione di grafici e tabelle con una raccolta di **nuovi strumenti di disegno**, tra cui lo strumento B-Spline, la finestra mobile Coordinate oggetto, gli strumenti Connettore e le frecce scalabili.
- Grazie agli **strumenti Curva ottimizzati**, che evitano la selezione accidentale del perimetro di delimitazione, è possibile contare su un flusso di lavoro ininterrotto.
- Il **Gestore tavolozza migliorato** consente di creare, organizzare e visualizzare o nascondere le tavolozze colore predefinite e personalizzate.
- La **nuova modalità Pixel** permette di disegnare grafica per il Web e di visualizzare le unità pixel effettive.
- La **barra delle proprietà Rettangolo ottimizzata** può essere usata per creare angoli smussati, smerlati o arrotondati che non si distorcono se il rettangolo viene allungato.
- Grazie al **nuovo supporto per Windows® 7 touch** è possibile navigare all'interno dell'area di lavoro utilizzando le dita.
- La **finestra mobile Oggetti migliorata** consente di organizzare gli elementi del disegno gerarchicamente e rende più accessibili le funzionalità più utilizzate (Corel PHOTO-PAINT), garantendo maggiore efficienza per il flusso di lavoro.
- Sono disponibili **nuovi fantastici effetti fotografici**, con cui è possibile modificare le

foto, tra cui Vibrazione, Scala di grigi e Filtro fotografico.

- La **nuova finestra di dialogo Converti in Scala di grigi** consente di scegliere la gamma di colori utilizzata nella conversione (Corel PHOTO-PAINT), garantendo maggiore controllo.
- Il **nuovo supporto per Microsoft® Visual Studio® Tools for Applications** consente di creare macro e add-on.
- **Le barre degli strumenti possono essere bloccate** per non essere spostate accidentalmente durante la selezione di uno strumento.
- Le informazioni desiderate possono essere visualizzate nella **barra di stato ottimizzata**, che consente ora di scegliere tra la posizione del cursore o dettagli degli oggetti e informazioni sul colore o lo strumento attuale.

Utilizzo sicuro del colore

- La **nuova** capacità di creare e salvare **tavolozze colore personalizzate** per un progetto assicura un rapido accesso ai colori utilizzati in precedenza.
- Il **nuovo, intuitivo approccio alla gestione del colore**, che include la nuova finestra di dialogo Impostazioni predefinite Gestione colore, consente di ottenere una corrispondenza del colore precisa.
- Nella nuova finestra di dialogo **Impostazioni colore documento** è possibile regolare le impostazioni del colore che vengono applicate solo al documento corrente.
- Pur continuando a supportare gli oggetti in modalità RGB, CMYK e scala di grigio all'interno dello stesso documento, CorelDRAW X5 fornisce la **nuova impostazione modalità colore primario** per l'area di lavoro principale e la modalità di miscelatura (RGB o CMYK).
- Grazie al supporto per gli ultimi profili colore PANTONE, tra cui la palette **Fashion+Home** e il sistema **PANTONE® Goe™**, è possibile ottenere una rappresentazione del colore accurata in ogni passaggio.
- La **nuova finestra mobile Impostazioni Prova colore** consente di preparare il progetto

per vari dispositivi di output in modo più efficiente.

- **L'aggiunta degli strumenti Contagocce** in diverse finestre di dialogo del colore consente di campionare e far corrispondere i colori di un documento senza chiudere la finestra di dialogo.
- Ora che la suite **attiva automaticamente lo strumento Secchio di vernice** dopo l'uso dello strumento Contagocce, è possibile applicare immediatamente colori campionati ad altri oggetti.
- I colori possono essere scelti utilizzando il relativo valore **esadecimale (hex)**, visualizzabile in diversi punti.

Semplice realizzazione di output

- I progetti possono essere condivisi facilmente con un fornitore di servizi di stampa utilizzando la nuova funzionalità **Raccogli per output**, che accoglie caratteri, profili colore e altre informazioni sui file.
- Grazie ai **filtri ottimizzati** è possibile ottenere formati per il Web uniformi e di elevata qualità.
- La **nuova finestra di dialogo Esporta per il Web** offre accesso ai controlli di esportazione più comuni.
- **SWiSH miniMax** consente di creare eccezionali animazioni interattive, banner e altro ancora.
- Le immagini digitali possono essere ingrandite con **PhotoZoom Pro**.
- I progetti possono essere esportati in qualsiasi formato di output grazie al **supporto ottimizzato per oltre 100 formati di file**, tra cui JPEG, PNG, TIFF, RIFF, AI, PDF, PSD, EPS, CGM, AutoCAD DXF, PLT, Visio, DOC, DOCX, RTF e molti altri ancora.



Informazioni su Corel

Corel è una delle principali società di software a livello mondiale, con più di 100 milioni di utenti in oltre 75 paesi. I software sviluppati dall'azienda aiutano le persone a esprimere le loro idee e a creare progetti più coinvolgenti, creativi e di impatto. Nel corso degli anni la società si è affermata per la progettazione di prodotti all'avanguardia, affidabili e intuitivi che hanno consentito agli utenti di raggiungere nuovi livelli di produttività. Corel è stata riconosciuta nel settore con centinaia di premi per l'innovazione, il design e il valore dei suoi software.

Il portfolio di prodotti vanta nomi noti e globalmente riconosciuti come CorelDRAW® Graphics Suite, Corel® Painter™, Corel DESIGNER® Technical Suite, Corel® PaintShop™ Photo Pro, Corel® VideoStudio®, Corel® WinDVD®, Corel® WordPerfect® Office, WinZip® e il nuovo Corel® Digital Studio™ 2010. La società ha sede generale ad Ottawa, in Canada, e uffici principali negli Stati Uniti, nel Regno Unito, in Germania, in Cina, in Taiwan e in Giappone.

Copyright © 2010 Corel Corporation. Tutti i diritti riservati.

Guida di valutazione di CorelDRAW® Graphics Suite X5

Protetto dai brevetti degli Stati Uniti 5652880; 5347620; 5767860; 6195100; 6385336; 6552725; 6657739; 6731309; 6825859; 6633305; brevetti in corso di registrazione.

Specifiche sul prodotto, prezzi, confezioni, assistenza tecnica e informazioni ("specifiche") si riferiscono solo alla versione finale in lingua inglese. Le specifiche per tutte le altre versioni (incluse le versioni in altre lingue) possono variare.

LE INFORMAZIONI SONO FORNITE DA COREL "COME SONO", SENZA ALCUNA GARANZIA O DICHIARAZIONE, ESPRESSA O IMPLICITA, INCLUSE (MA NON LIMITATAMENTE A) GARANZIE DI QUALITÀ COMMERCIALE, DICHIARAZIONI DI QUALITÀ SODDISFACENTE, COMMERCIALITÀ O IDONEITÀ A UN DETERMINATO SCOPO, O AGLI SCOPI DERIVANTI DA DISPOSIZIONI DI LEGGE, STATUTO, UTILIZZO COMMERCIALE, TRATTATIVE O ALTRO. L'UTENTE SI ASSUME OGNI RISCHIO RELATIVAMENTE AI RISULTATI O ALL'UTILIZZO DELLE INFORMAZIONI FORNITE. COREL NON È RESPONSABILE NEI CONFRONTI DELL'UTENTE O DI ALTRE PERSONE O ENTITÀ PER EVENTUALI DANNI INDIRETTI, INCIDENTALI, SPECIALI O CONSEGUENZIALI DI QUALSIASI TIPO, INCLUSI (MA NON LIMITATAMENTE A) PERDITA DI ENTRATE O PROFITTI, PERDITA O DANNEGGIAMENTO DI DATI O ALTRE PERDITE COMMERCIALI O ECONOMICHE, ANCHE SE COREL FOSSE STATA AVVISATA DELLA POSSIBILITÀ DI TALI DANNI, O SE QUESTI ULTIMI FOSSE PREVEDIBILI. COREL, INOLTRE, NON È RESPONSABILE DI EVENTUALI RECLAMI SPORTI DA TERZE PARTI. LA MASSIMA RESPONSABILITÀ AGGREGATA VERSO L'UTENTE NON SUPERA I COSTI SOSTENUTI DALL'UTENTE PER L'ACQUISTO DEI MATERIALI. ALCUNI STATI/PAESI NON PERMETTONO L'ESCLUSIONE O LA LIMITAZIONE DI RESPONSABILITÀ PER DANNI CONSEGUENTI O INCIDENTALI, QUINDI LE LIMITAZIONI SOPRA RIPORTATE POTREBBERO NON APPLICARSI ALL'UTENTE.

Corel, il logo Corel, CorelDRAW, Corel DESIGNER, Corel PHOTO-PAINT, CorelTUTOR, Paint Shop Pro, Painter, PowerTRACE, VideoStudio, WinZip, WinDVD, e WordPerfect sono marchi o marchi registrati di Corel Corporation e/o delle sue consociate in Canada, negli U.S.A. e/o in altri paesi.

Acrobat, Adobe, Flash, Illustrator, Photoshop e Postscript sono marchi o marchi registrati di Adobe Systems Incorporated negli Stati Uniti e/o in altri paesi. AMD Athlon e AMD Opteron sono marchi di Advanced Micro Devices, Inc. AutoCAD, DWG e DXF sono marchi o marchi registrati di Autodesk, Inc. negli Stati Uniti e/o in altri paesi. Bitstream e Font Navigator sono marchi registrati di Bitstream Inc. Intel è un marchio registrato di Intel Corporation o delle sue consociate negli Stati Uniti e in altri paesi. Internet Explorer, Microsoft, OpenType, Visio, Visual Studio, Windows e Windows Vista sono marchi o marchi registrati di Microsoft Corporation negli Stati Uniti e/o in altri paesi. PANTONE e altri marchi Pantone, Inc. sono proprietà di Pantone, Inc. Altri prodotti, caratteri, nomi di società e logo possono essere marchi o marchi registrati delle rispettive società.

CorelDRAW[®]

GRAPHICS SUITE X5

Contatto per la stampa internazionale

Deborah Thomas
EMEA PR Director
deborah.thomas@corel.com
+44 (0) 1628 589850

Corel Corporation

1600, Carling Ave.
Ottawa, Ontario
Canada K1Z 8R7

Corel UK Limited

Sapphire Court
Bell Street
Maidenhead
Berkshire SL6 1BU
Regno Unito

Corel TW Corp.

7F No. 399, Rueiguang Rd,
Neihu District, Taipei City
114, Taiwan

COREL[®]

www.corel.com