




**Guida di  
recensione**

**COREL<sup>®</sup>  
painter<sup>™</sup> IX**





Le specifiche dei prodotti, i prezzi, il packaging, l'assistenza tecnica e le informazioni ("Specifiche") si riferiscono alla sola versione "retail" in lingua inglese commercializzata al dettaglio negli Stati Uniti. La versione "retail" per gli Stati Uniti è disponibile solo in Nord America e non è destinata all'esportazione. Le specifiche per tutte le altre versioni (comprese le versioni localizzate e quelle disponibili fuori dal Nord America) possono variare.

LE INFORMAZIONI SONO FORNITE DA COREL TAL QUALI ("AS IS") E SENZA GARANZIE O CONDIZIONI DI SORTA, ESPRESSE O IMPLICITE, COMPRESSE, SENZA LIMITARSI AD ESSE, GARANZIE DI QUALITÀ COMMERCIALE, QUALITÀ SODDISFACENTE, COMMERCIALITÀ O IDONEITÀ PER SCOPI SPECIFICI, O QUELLE DERIVANTI DA NORMATIVE, STATI, USI COMMERCIALI, ANDAMENTO DELLE TRATTATIVE O ALTRO. L'UTENTE SI ASSUME GLI EVENTUALI RISCHI DERIVANTI DALLE INFORMAZIONI FORNITE E DAL LORO UTILIZZO. COREL DECLINA OGNI RESPONSABILITÀ NEI CONFRONTI DELL'UTENTE O DI QUALSIASI ALTRA PERSONA FISICA O GIURIDICA PER DANNI INDIRETTI, ACCIDENTALI, SPECIALI O CONSEGUENZIALI DI QUALSIASI NATURA, INCLUSI, SENZA LIMITARSI AD ESSI, LA PERDITA DI FATTURATO O PROFITTI, LA PERDITA O IL DANNEGGIAMENTO DI DATI O ALTRA PERDITA COMMERCIALE O ECONOMICA, PERSINO NEL CASO IN CUI COREL SIA STATA INFORMATA DELL'EVENTUALITÀ DI TALI DANNI, O QUALORA PREVEDIBILI. COREL DECLINA INOLTRE OGNI RESPONSABILITÀ PER EVENTUALI RIVENDICAZIONI DI TERZE PARTI. LA RESPONSABILITÀ GLOBALE MASSIMA DI COREL NEI CONFRONTI DELL'UTENTE NON SUPERA L'IMPORTO CORRISPONTO PER L'ACQUISTO DEI MATERIALI. ALCUNI STATI/PAESI NON RICONOSCONO LE ESCLUSIONI O I LIMITI DI RESPONSABILITÀ PER I DANNI CONSEGUENZIALI O INCIDENTALI, NEL QUAL CASO LE LIMITAZIONI DI CUI SOPRA POTREBBERO RISULTARE NON APPLICABILI.

Corel, il logo Corel, Corel Painter, KPT, KPT Gel, KPT Goo, KPT LensFlare, KPT Lightning, KPT Pyramid Paint, KPT Reaction, KPT ShapeShifter, Natural-Media, CorelDRAW e WordPerfect sono marchi o marchi registrati di Corel Corporation e/o dei suoi affiliati in Canada, negli Stati Uniti e/o in altri paesi. Wacom e Intuos sono marchi registrati di Wacom Company, Ltd. lynda.com è un marchio commerciale. Adobe, Photoshop, Illustrator, e PostScript sono marchi registrati di Adobe System Incorporated negli Stati Uniti e/o in altri paesi. Apple, Mac, Mac OS, Macintosh e Power Macintosh sono marchi registrati di Apple Computer, Inc., registrati negli Stati Uniti e in altri paesi. Il logo QuickTime e QuickTime sono marchi utilizzati su licenza. Il logo QuickTime è un marchio registrato di Apple Computer, Inc. negli Stati Uniti e in altri paesi. Microsoft e Windows sono marchi registrati di Microsoft Corporation negli Stati Uniti e/o in altri paesi. TARGA è un marchio registrato di Pinnacle Systems, Inc., registrato negli Stati Uniti e in altri paesi. Intel e Pentium sono marchi registrati di Intel Corporation o sue filiali negli Stati Uniti e in altri paesi. Altri nomi e loghi di prodotti, tipi di caratteri e società possono essere marchi o marchi registrati delle rispettive società.

© 2004 Corel Corporation. Tutti i diritti riservati.

# Sommario

<b>01. Sintesi introduttiva</b> .....	3
<b>02. I clienti tipici di Corel Painter IX</b> .....	3
<b>03. Incluso in Corel Painter IX</b> .....	4
Requisiti minimi di sistema.....	4
<b>04. Nuove principali funzioni</b> .....	5
Prestazioni e produttività.....	5
Creatività .....	8
Compatibilità.....	13
Apprendimento .....	14
<b>05. Funzioni preferite</b> .....	15
<b>06. Elenco delle funzioni nuove o migliorate</b> .....	19
Prestazioni e produttività.....	19
Creatività .....	20
Compatibilità.....	20
Apprendimento .....	20

Opere grafiche di utenti  
professionisti di Corel Painter.

In alto (da sinistra a destra):  
Ryan Church,  
Chet Phillips, Chris Welch.

Al centro:  
Jeremy Sutton, Cher Pendarvis,  
Don Seegmiller.

In basso:  
John Dismukes, John e Joyce Ryan,  
Andrew Jones.



## Informazioni su Corel Corporation

Corel propone soluzioni e servizi software innovativi che aiutano milioni di clienti in tutto il mondo ad incrementare la loro produttività. Fondata nel 1985, Corel Corporation è una società di fama internazionale, apprezzata per l'eccellenza raggiunta nello sviluppo di soluzioni per l'ufficio e applicazioni grafiche di punta, quali CorelDRAW®, Corel Painter e WordPerfect®. Corel ha sede a Ottawa in Canada, e gestisce uffici in tutto il mondo. Per maggiori informazioni, visitate il sito [www.it.corel.com](http://www.it.corel.com).

COREL  
painter IX

Guida di recensione  
Febbraio 2005

COREL

## 01 Sintesi introduttiva

Corel® Painter™ IX, il software di pittura e illustrazione Natural-Media® per eccellenza, è dotato di pennelli digitali esclusivi, materiali artistici e texture che riproducono gli effetti dei mezzi tradizionali. La versione più recente di Corel Painter innalza il disegno digitale a livelli senza precedenti grazie al rivoluzionario sistema di pittura Pennelli a olio artistici, l'opzione Aggancia al tracciato, la funzione Clonazione veloce ideale per i fotografi nonché un'ampia gamma di pennelli con i quali disegnerete a una velocità dieci volte superiore a quella delle versioni precedenti. Corel Painter consente ad alcuni dei più affermati professionisti dell'immagine, come artisti, grafici commerciali e fotografi, di incrementare il talento naturale e affinare le tecniche per la realizzazione di sorprendenti creazioni digitali.

## 02 Clienti tipici di Corel® Painter™ IX

### Grafici commerciali

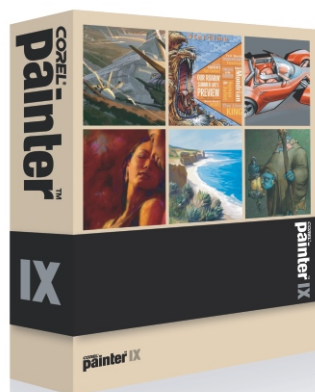
Sono professionisti che richiedono strumenti potenti che esprimano la loro maestria, ed è per questo che molti tra i più noti concept designer del settore automobilistico, illustratori commerciali e graphic designer adottano Corel Painter come parte del proprio flusso di lavoro digitale. Corel Painter consente al designer commerciale professionista di concretizzare ogni sfumatura della propria visione creativa, di produrre progetti digitali originali e di distinguersi tra i tanti.

### Artisti disegnatori nell'entertainment

I professionisti più accreditati del settore dello spettacolo utilizzano Corel Painter per produrre filmati e videogiochi tra i più diffusi nel mondo. Corel Painter IX consente a professionisti dello spettacolo di creare scene, personaggi, veicoli, e animazioni di grande impatto, sfruttando il talento naturale e la conoscenza delle tecniche tradizionali.

### Fotografi professionisti

I fotografi possono usare Corel Painter IX oltre la semplice ottimizzazione dell'immagine, per scoprire un mondo intero di nuove possibilità. La nuova funzione Clonazione veloce consente ai fotografi di trasformare in modo rapido e semplice le foto in disegni sorprendenti, che possono essere venduti ai clienti come file digitali o stampati su supporti artistici di grande formato per l'esposizione.



### Artisti

Elemento motore primario nella formazione del movimento artistico digitale, Corel Painter abilita la nuova stirpe di professionisti creativi all'uso del computer come mezzo di espressione artistica. Oggi è facile vedere esposte virtualmente o fisicamente nei più illustri musei del mondo opere artistiche digitali create con Corel Painter. Grazie a Corel Painter IX, gli artisti sperimentano nuove tecniche senza la necessità di investimento di tempo e denaro inevitabile con i mezzi artistici convenzionali, pur ottenendo risultati che nulla hanno a questi da invidiare.

## 03 Incluso in Corel Painter IX

- **Principali applicazioni**

Corel Painter IX per Mac® e Windows®

- **Contenuto**

Librerie di sfumature, immagini base, pattern, foto di repertorio, texture carta e pennelli, tra cui la nuova categoria di pennelli a olio artistici.

- **Documentazione stampata**

Guida introduttiva in francese, tedesco e italiano (comprendente esercitazioni pratiche tenute da professionisti creativi).

- **Documentazione elettronica**

File di Aiuto (HTML); Manuale dell'utente (PDF); il Manuale di esercitazione di Corel Painter IX (PDF), comprendente esercitazioni pratiche tenute da professionisti creativi.

### Requisiti minimi di sistema

#### Macintosh®:

Mac OS® X (versione 10.2.8 o superiore)  
 Power Macintosh® G3, 500 MHz o superiore  
 128 MB di RAM (256 MB consigliati)  
 Mouse o tavoletta  
 Monitor a colori 24 bit  
 Risoluzione schermo 1.024×768  
 Unità CD-ROM  
 395 MB di spazio sul disco

#### Windows®:

Windows 2000 o Windows XP (con service pack più recenti)  
 Pentium® II, 500 MHz o superiore  
 128 MB di RAM (256 MB consigliati)  
 Mouse o tavoletta  
 Monitor a colori 24 bit  
 Risoluzione schermo 1.024×768  
 Unità CD-ROM  
 390 MB di spazio sul disco



## 04 Nuove funzioni principali

Corel Painter IX offre un'ampia gamma di nuovi strumenti e caratteristiche per migliorare le prestazioni, alimentare la creatività ed estendere ulteriormente la compatibilità con altri strumenti e applicazioni standard del settore. Grazie all' Aiuto perfezionato e alle esercitazioni create da artisti digitali di fama mondiale, l'uso di Corel Painter non è mai stato così facile.

### Prestazioni e produttività

Il miglioramento della velocità, delle prestazioni e della stabilità generali ha rappresentato una priorità per gli sviluppatori di Corel Painter IX. Grazie alla stretta collaborazione con Apple®, Intel®, e AMD, gli sviluppatori di Corel sono riusciti ad apportare tutte le migliorie possibili. Corel Painter non è mai stato così potente ed efficiente.

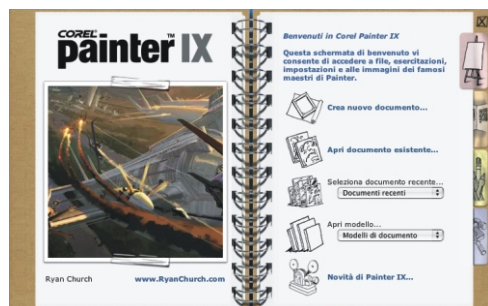
#### Velocità migliorata

Questa è la versione più veloce di Corel Painter mai realizzata: Adesso, alcuni pennelli sono fino a 10 volte più rapidi delle versioni precedenti e tutti, in media, lavorano al doppio della velocità. Inoltre, gli utenti possono cambiare il percorso predefinito del disco di lavoro nelle impostazioni delle Preferenze.

#### Nuova schermata Benvenuti

Grazie alla schermata di benvenuto di Corel Painter IX, che si apre automaticamente all'avvio, iniziare a lavorare non è mai stato così facile e immediato. La schermata Benvenuti è suddivisa in quattro sezioni e consente di accedere rapidamente ai file usati recentemente, alle esercitazioni, alle impostazioni per la gestione del colore e dei pennelli e anche alle immagini create da famosi Painter Master.

Schermata Benvenuti

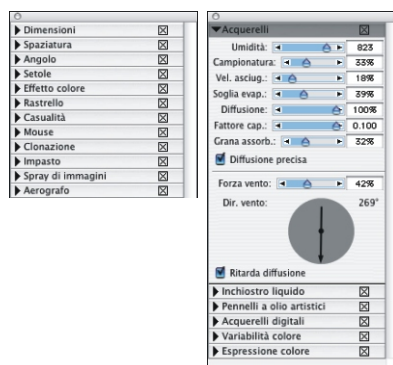


#### Palette Controlli dei pennelli

Le nuove palette Controlli dei pennelli forniscono un facile accesso a tutti i controlli e a tutte le impostazioni dei pennelli. Modificare rapidamente le variabili e le impostazioni dei pennelli è semplice quanto trascinare un cursore, senza inutili interruzioni e perdite di tempo.

Ad esempio, il nuovo cursore Incrementa, nella palette Generale di Controlli dei pennelli, migliora istantaneamente la velocità del pennello. È sufficiente trascinare il cursore per vedere l'aumento della velocità del pennello.

Palette Controlli dei pennelli



*Controllo fotogrammi per secondo (Opera di John e Joyce Ryan)*



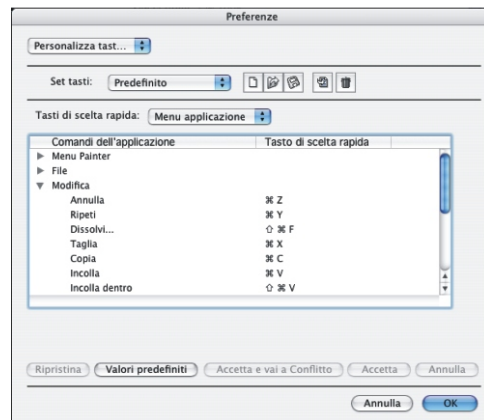
### Ruotare/riflettere un quadro

In Corel Painter è ora possibile ruotare o riflettere facilmente intere immagini. La composizione dell'immagine può essere verificata con la semplice pressione di un pulsante.

### Tasti di scelta rapida personalizzabili

Corel Painter offre ai creativi un livello di controllo del flusso di lavoro senza precedenti, grazie alla personalizzazione completa dei tasti di scelta rapida. Come riferimento rapido è incluso un pratico modello stampabile.

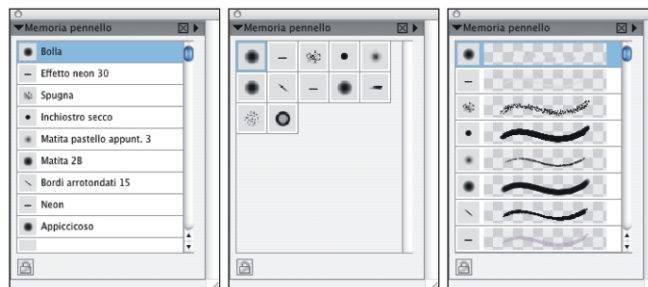
*Gli utenti possono creare tasti di scelta rapida personalizzabili per i comandi associati alla barra dei menu, ai menu delle palette e agli strumenti.*



### Supporto multiutente

Corel Painter è ora in grado di supportare più utenti sulle piattaforme Mac e Windows. I file utente vengono memorizzati in un'apposita directory per garantire che tutti gli utenti in un ambiente di rete possano mantenere le proprie impostazioni e preferenze. Inoltre, tutte le impostazioni possono essere riportate facilmente ai valori predefiniti senza dover reinstallare l'applicazione.

Gli utenti possono rivedere i pennelli utilizzati di recente sotto forma di elenco, anteprime o tratti.



### Salvataggio iterativo

Salvataggio iterativo consente di salvare rapidamente le versioni di un'immagine numerate sequenzialmente, usando un semplice comando di menu. Quando l'opzione Salvataggio iterativo viene usata per la prima volta, al nome del file viene aggiunto "\_001". A ogni uso successivo, il numero viene incrementato di 1 e viene creato un nuovo file numerato sequenzialmente.

## Per provare

### Uso di Salvataggio iterativo

- 01** Aprire un file esistente o creare un nuovo file.
- 02** Scegliere una variante di pennelli e tracciare nel file un tratto pennello.
- 03** Selezionare menu File > Salvataggio iterativo.
- 04** Nella finestra di dialogo Registra (Mac OS) o Salva immagine (Windows), selezionare l'ubicazione nella quale salvare il file, inserire il nome "Salva" al file e fare clic su Salva.
- 05** Di nuovo nel file, tracciare un altro tratto pennello e scegliere menu File > Salvataggio iterativo.
- 06** Ripetere il passaggio 5.

Il nome del file è visualizzato nella barra del titolo della finestra documento. Al nome viene aggiunto un numero, che viene incrementato di 1 ad ogni successivo salvataggio iterativo.

## Creatività

Corel Painter IX include una vastissima gamma di nuove funzioni che forniscono una straordinaria potenza di simulazione della realtà e nuovi, sorprendenti effetti che offrono infinite possibilità.

### Sistema di pittura Pennelli a olio artistici

Il sistema di pittura Pennelli a olio artistici rappresenta una pietra miliare nell'evoluzione dell'arte digitale. Questo nuovo sistema di pittura permette agli utenti di applicare direttamente alle immagini nella finestra del documento le sfumature create nella palette Tavolozza. Ogni tocco di pennello carica la variante di pennello con una limitata quantità di olio. Man mano che l'olio si esaurisce, il tratto di pennello diventa più leggero. I tratti interagiscono con la pittura presente sul quadro proprio come avverrebbe nella realtà.

*Grazie al sistema di pittura Pennelli a olio artistici, gli artisti digitali ottengono risultati sorprendenti. (Opera di Cher Pendarvis)*



## Per provare

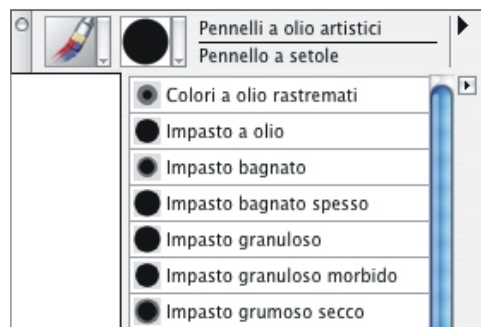
### Apertura delle palette Controlli dei pennelli

**01** Scegliere Menu Finestra > Controlli dei pennelli > Mostra Pennelli a olio artistici.

Il sistema di pittura Pennelli a olio artistici è costituito da quattro componenti:

**1.** Varianti e categoria di pennelli a olio artistici.

*Pennelli a olio artistici*



*Colori artistici è il nuovo set di colori predefinito.*



3. Integrazione dei pennelli a olio artistici con la palette Tavolozza, incluso un nuovo strumento contagocce multicolore.

*Palette Tavolozza*



4. I controlli dei pennelli a olio artistici consentono di controllare la quantità di olio, la viscosità, la sfumatura, le setole, l'aggregazione, i tratti di pennello e l'effetto sporco del pennello.

*Controlli dei pennelli a olio artistici. (Opera di Cher Pendarvis)*



## Per provare

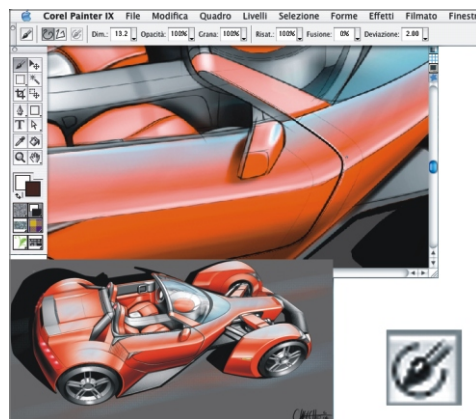
### Pittura con Pennelli a olio artistici

- 01** Scegliere menu File > Nuovo, e selezionare un colore carta bianco.  
I pennelli a olio artistici si miscelano a tutti i colori sulla tela incluso il colore carta. Questa funzione è utile per dipingere su una fotografia o quando si utilizza un'acquarellatura come mano di fondo. Per far sì che i pennelli a olio artistici si miscolino al colore della tela, creare un nuovo livello solo per Pennelli a olio artistici (scegliere menu Livelli > Nuovo livello).
- 02** Dal Selettore pennello disponibile nell'angolo superiore destro della finestra dell'applicazione scegliere Pennelli a olio artistici dal selettore Categoria pennelli. Quindi scegliere Pennello a setole dal selettore Variante pennello. Questa è l'impostazione predefinita quando si lancia Corel Painter per la prima volta.
- 03** Se la palette Pennelli a olio artistici non è visualizzata, scegliere menu Finestra > Controlli dei pennelli > Pennelli a olio artistici, per accedere a tutti i controlli per la categoria pennelli. Questa palette può essere separata dai Controlli dei pennelli facendo clic sulla barra del titolo e trascinandola in una nuova posizione.
- 04** Nella palette Pennelli a olio artistici di Controlli dei pennelli, regolare il cursore Quantità all'incirca sul 5% e tracciare un tratto pennello orizzontale. Il cursore Quantità determina quanta pittura viene caricata prima di ogni nuovo tratto di pennello.
- 05** Selezionare un colore nella palette Colori. Quindi ritornare nella palette Pennelli a olio artistici e spostare il cursore Quantità all'incirca sul 20%. Tracciare un altro tratto orizzontale sotto il primo. Si noti la diversa lunghezza delle code dei tratti del pennello.
- 06** Dal selettore Variante pennello, scegliere Spatola.
- 07** Trascinare verticalmente il cursore sui tratti pennello per miscelare la pittura.
- 08** Provate altri pennelli a olio artistici per sperimentare la vasta gamma di effetti che potete ottenere.

### Pittura con agganciamento al tracciato





Quando si tratta di creare una forma o una curva perfette, l'opzione Aggancia al tracciato permette un notevole risparmio di tempo. Aggancia al tracciato consente di vincolare un tratto di pennello lungo un percorso o una forma facendo clic su un pulsante oppure usando un tasto di scelta rapida. Con un semplice clic è ora possibile creare un tratto estremamente preciso che rispecchia gli attributi propri di un tratto di Corel Painter, quali la pressione, l'inclinazione e l'orientamento.

Con l'opzione Aggancia al tracciato, un tratto di pennello bianco è stato applicato al tracciato della portiera dell'auto. (Illustrazione di Chris Welch)



## Per provare

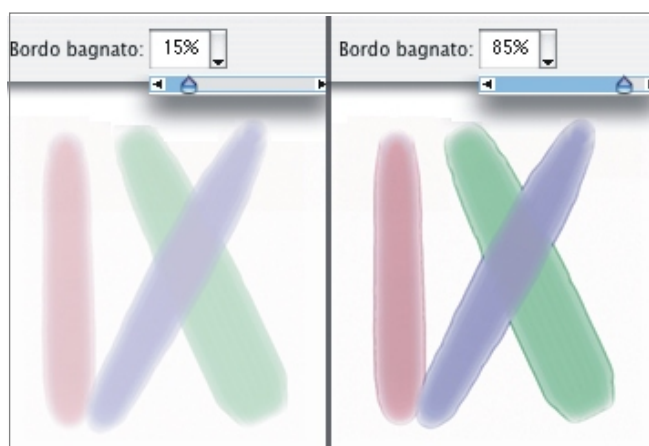
### Vincolo dei tratti pennelli con l'opzione Aggancia al tracciato

- 01** In un nuovo file, fare clic sullo strumento Penna  nella barra degli strumenti e creare un tracciato.
- 02** Dal Selettore pennello, scegliere la categoria pennello Gessi e la variante Tondo
- 03** Nella barra delle proprietà, fare clic sul pulsante Allinea al tracciato.  Provare a dipingere in un angolo del documento lontano dal tracciato. Nella modalità Allinea al tracciato, non vi è alcuna reazione finché l'utente rimane all'esterno dell'area del tracciato.
- 04** Ora dipingere sul tracciato.
- 05** Fare di nuovo clic sul pulsante Allinea al tracciato, per disabilitare la funzione Aggancia al tracciato.
- 06** Di nuovo nella barra degli strumenti, fare clic sullo strumento Forma ovale  e creare una forma circolare.
- 07** Fare clic sullo strumento Pennello  nella barra degli strumenti, tenere premuto Opzione + Maiuscole (Mac OS) o Alt + Maiusc (Windows), e dipingere sulla forma circolare. Si noti che il tratto del pennello è vincolato al bordo della forma circolare.

### Acquerelli digitali

In Corel Painter IX, la funzione Acquerelli digitali è stata notevolmente migliorata. La pittura rimane bagnata tra le sessioni, consentendo di avviare una sessione al termine di quella precedente. Il bordo bagnato dei tratti di pennello Acquerelli digitali può essere modificato dinamicamente, favorendo la sperimentazione dopo l'applicazione del tratto.

Lo stesso tratto pennello Acquerelli digitali mostra il bordo bagnato impostato al 15% (sinistra) e all'85% (destra).



## Per provare

### Regolazione dinamica del bordo bagnato degli acquerelli

- 01 Aprire un nuovo file.
- 02 Nel Selettore pennello, fare clic sulla freccia Categoria pennelli e selezionare la categoria Acquerelli digitali.
- 03 Fare clic sulla freccia Variante pennello e selezionare Semplice.
- 04 Disegnare nella tela un tratto pennello.
- 05 Scegliere un altro colore e tracciare un tratto pennello intersecante.
- 06 Sulla barra delle proprietà, regolare il cursore a comparsa Bordo bagnato.  
Si noti che il bordo bagnato cambia dinamicamente man mano che si sposta il cursore.

### Clonazione veloce

La funzione Clonazione veloce è ideale per i fotografi, poiché consente di trasformare le foto in dipinti. Questa nuova funzione velocizza il flusso di lavoro di clonazione delle immagini, riducendo i passaggi necessari da cinque a uno. Le impostazioni di Clonazione veloce possono essere definite nella scheda Generali della finestra di dialogo Preferenze.

*Clonazione veloce  
(Illustrazione di Jeremy Sutton)*



## Per provare

### Clonazione di un'immagine con Clonazione veloce

- 01** Creare un nuovo file, quindi scegliere menu Finestra > Mostra Portfolio immagini.
- 02** Trascinare nel documento alcune immagini dal Portfolio immagini.
- 03** Selezionare menu File > Clonazione veloce.  
Le operazioni di clonazione vengono predisposte automaticamente.
- 04** Tracciare con il pennello sulle immagini, quindi premere Comando + T (Mac OS) o Ctrl + T (Windows) per disattivare Tavolo luminoso e osservare i risultati.
- 05** Provare altre varianti di clonazione scegliendole dal selettore Variante pennello del Selettore pennello. Per impostazione predefinita, quando si lavora con Clonazione veloce sono attive le ultime varianti di clonazione utilizzate.
- 06** La funzione Clonazione veloce può essere personalizzata in base al proprio stile di lavoro. Selezionare il menu Corel Painter IX > Preferenze > Generali (Mac OS) oppure il menu Modifica > Preferenze > Generali (Windows). Provare la funzione anche con una fotografia dal proprio repertorio.

### Filtri KPT®

I filtri KPT sono potenti e famosi plug-in usati per creare in modo facile e veloce effetti sbalorditivi. In Corel Painter IX sono inclusi sette potenti filtri KPT: KPT® Gel™, KPT® Goo, KPT® LensFlare™, KPT® Lightning™, KPT® Pyramid Paint™, KPT® Reaction™ e KPT® ShapeShifter™. Questi plug-in rappresentano preziose aggiunte alla vasta gamma degli effetti già disponibili in Corel Painter.

## Compatibilità

Ora più che mai è possibile usare Corel Painter insieme ad altri componenti hardware e software standard. I miglioramenti apportati alla gestione del colore garantiscono una maggiore fedeltà di riproduzione dei colori sia sullo schermo che in fase di stampa. Il supporto esteso per tavolette grafiche Wacom® e Adobe® Photoshop® ottimizza il flusso di lavoro.

### Supporto migliorato per Adobe® Photoshop®

Il passaggio da Adobe Photoshop a Corel Painter e viceversa è molto semplice. I file salvati in formato Adobe Photoshop (PSD) vengono aperti in Corel Painter IX mantenendo le maschere di livello, i canali alfa e i set di livelli (gruppi di livelli).

Il comportamento dei livelli in Corel Painter è ora molto simile a quello di Adobe Photoshop. I nuovi livelli vengono ora aggiunti sopra il livello selezionato, i livelli con differenti modalità di unione sono comprimibili ed è possibile nascondere o visualizzare più livelli facendo semplicemente clic e trascinando il puntatore del mouse. Inoltre, Corel Painter supporta ora i plug-in di Photoshop per Mac OS® X.

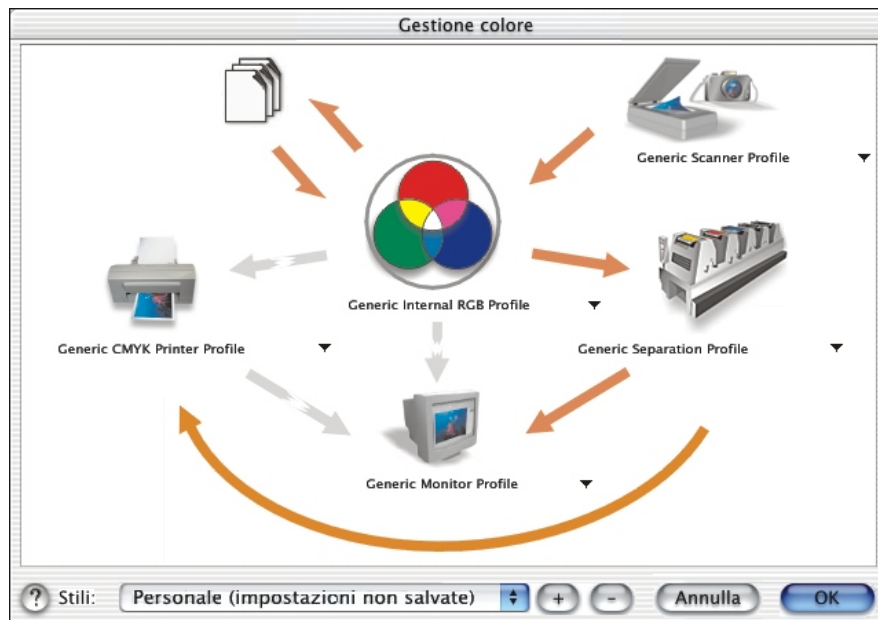
### Supporto Wacom® migliorato

Corel Painter IX dispone del supporto per la nuova tavoletta grafica Wacom Intuos®3 e per l'intera linea di tavolette grafiche Wacom. La tavoletta grafica Wacom Intuos3 è dotata di Touch Strip che possono essere configurate per controllare le dimensioni del pennello, lo zoom e molte altre funzioni ed eliminano l'uso della tastiera durante la pittura. Inoltre, i tasti della tavoletta grafica possono essere usati come tasti modificatori, ad esempio Comando, Opzione, Maiuscole o Barra spaziatrice in Mac oppure Ctrl, Alt, Maiusc o Barra spaziatrice su un PC.

### Gestione colore migliorata

Corel Painter IX include un sistema di gestione colore migliorato, che assicura un'accurata riproduzione del colore quando le immagini vengono stampate. Gestione colore di Corel Painter IX supporta i profili ICC4.0 standard e garantisce la corrispondenza tra i colori visualizzati sullo schermo e quelli stampati. Un'esercitazione sulla gestione del colore aiuta a configurare il sistema in modo da ottenere una riproduzione ottimale del colore.

*La finestra di dialogo  
Gestione colore  
consente di creare  
senza difficoltà  
accurate riproduzioni  
di colore.*



## Apprendimento

Con l'Aiuto migliorato, il Manuale utente rinnovato e le esercitazioni create dai migliori professionisti di grafica pittorica, l'apprendimento dell'uso di Corel Painter IX non è mai stato così semplice e rapido.

### Aiuto migliorato

Il nuovo Manuale utente e il nuovo Aiuto forniscono rapidamente tutte le informazioni e le soluzioni necessarie. Il Manuale di esercitazione di Corel Painter IX offre una raccolta di esercitazioni passo a passo create da rinomati professionisti creativi.

## 05 Funzioni preferite

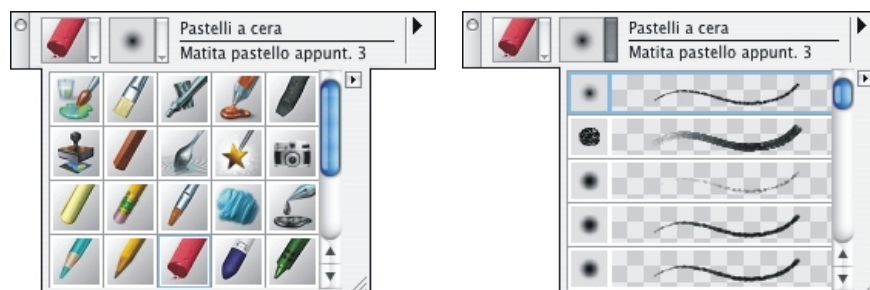
Gli utenti di Corel Painter continuano ad avvalersi delle funzioni preferite, vere pietre miliari dell'applicazione per anni. Le seguenti funzioni consentono ai professionisti creativi di migliorare il loro talento naturale e le tecniche per creare opere d'arte originali, che distinguono Corel Painter dalle altre applicazioni.

### Pennelli

I pennelli sono il vero nucleo di Corel Painter. Le categorie di pennelli sono più di 30 e comprendono pastelli, gessetti, carboncino, acrilici, acquerelli, pennelli a olio artistici e inchiostro liquido. Se la maggior parte delle categorie di pennelli riproducono l'aspetto e gli effetti dei pennelli tradizionali, altri pennelli di Corel Painter costituiscono per l'utente strumenti creativi veramente esclusivi.

Le palette Controlli dei pennelli offrono l'accesso rapido e semplice alle impostazioni di tutti i controlli. I pennelli sono organizzati in categorie distinte, ciascuna completa di molteplici varianti.

*Le categorie di pennelli possono essere visualizzate come miniature (a sinistra); le varianti di pennello possono essere visualizzate come tratti (a destra).*



#### Pennelli a olio

I pennelli ad olio producono gli effetti tradizionali dei dipinti ad olio. Tutte le varianti di pennelli di questa categoria coprono i tratti di pennello sottostanti, la maggior parte producono tratti a più colori e altre interagiscono con i pixel sottostanti per creare effetti realistici.

#### Acquerello

Le varianti di pennelli Acquerello producono effetti acquerello naturali. Quasi tutte le varianti della categoria Acquerello interagiscono con la texture della tela. Per la maggior parte di queste varianti, la pressione dello stilo determina la larghezza del tratto. Come con i pennelli utilizzati per dipingere acquerelli su supporti tradizionali, la maggiore o minore pressione esercitata allarga o restringe il tratto.

#### Spray di immagini

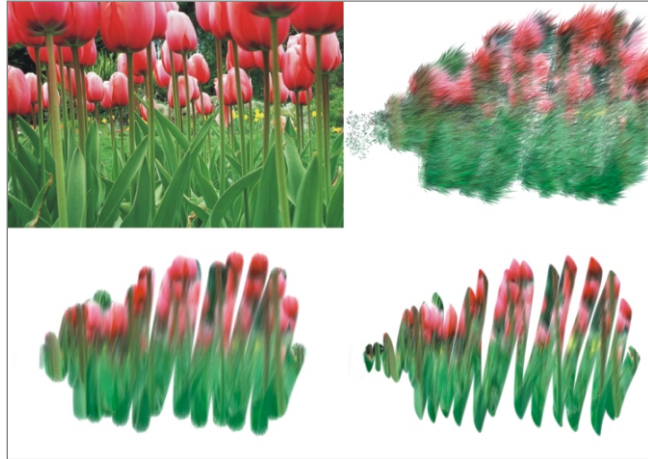
Spray di immagini ha lo stesso comportamento dei pennelli, con la differenza che applica immagini anziché pittura. Gli utenti possono caricare immagini tratte da repertori personali o selezionare le immagini dalla libreria inclusa nell'applicazione.



## Clone

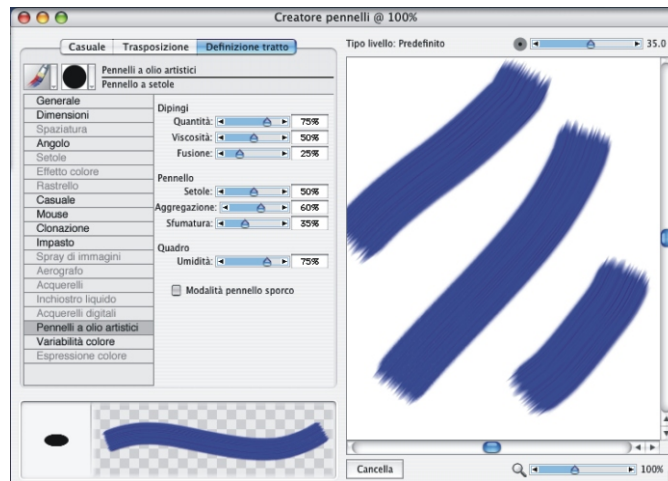
Dipingere con un pennello Clone è come dipingere con qualsiasi altro strumento di Corel Painter, a eccezione del fatto che le varianti di questo pennello ricavano le informazioni sul colore dall'origine di clonazione anziché dalla palette Colori. Alcune varianti dei pennelli Clone riproducono direttamente l'immagine di origine. Altre offrono invece riproduzioni caratterizzate da bassa opacità e bordi morbidi, oppure usano grana della carta e tocchi speciali per ottenere effetti particolari.

*Partendo da un'immagine di origine (a sinistra in alto), le varianti Clone producono risultati interessanti. Le varianti di Clone utilizzate sono (in senso orario) Peloso, Piatto Spesso 20 e Colori a olio peli cammello.*



## Creatore pennelli

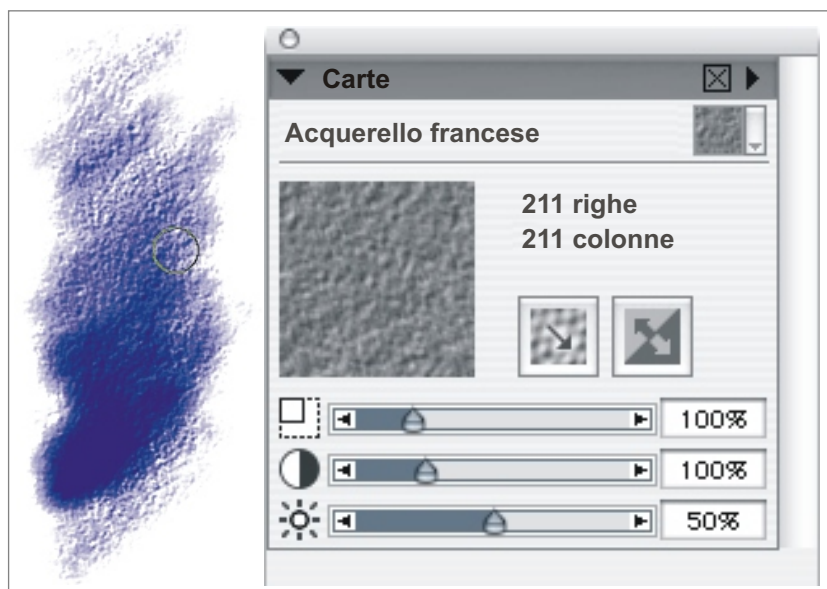
Corel Painter comprende una vasta raccolta di pennelli. Oltre ai pennelli incorporati, gli utenti possono creare pennelli personalizzati. Lo strumento Creatore pennelli consente agli utenti di progettare pennelli personalizzati con tre opzioni flessibili: modifica casuale di un pennello esistente, unione delle caratteristiche di due pennelli o creazione di un pennello personalizzato completamente nuovo.



## Carte

Pennelli e strumenti di disegno reali producono risultati diversi se applicati a superfici con texture diverse. Corel Painter consente agli utenti di controllare la texture della tela per ottenere gli stessi risultati che si ottengono dai mezzi naturali su superfici specifiche. I pennelli interagiscono con la "grana" della carta, proprio come gli strumenti reali reagiscono con la texture delle superfici sottostanti.

*Con la variante Grande-Rastremato 30, la texture della carta è visibile al di sotto dei tratti.*



## Palette Tavolozza



I colori non disponibili nella palette Colori possono essere creati da zero nella palette Tavolozza. Questa innovativa funzione include strumenti, come pennello e spatola, specificatamente progettati per dipingere e miscelare i colori. Con un pennello della categoria Pennelli a olio artistici, è possibile campionare più colori e usarli in uno stesso tratto di pennello.

Palette  
Tavolozza



## Per provare

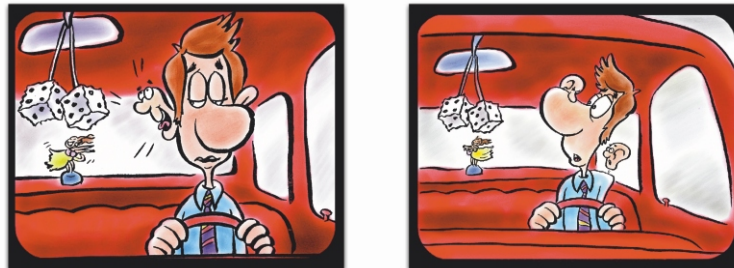
### Miscelazione dei pennelli a olio artistico nella palette Tavolozza

- 01** Dopo aver aperto un nuovo file, scegliere una variante di pennello a olio artistico dal Selettore pennello.
- 02** fare clic sul triangolo aperto nella palette Tavolozza, raggruppata al di sotto della palette Colori. Se queste palette non sono visualizzate, scegliere menu Finestra > Palette colori > Mostra Tavolozza. Per impostazione predefinita è attiva la Modalità pennello sporco. Se non lo è, fare clic sullo strumento Modalità pennello sporco. 
- 03** Fare clic sullo strumento Applica colore  nella palette Tavolozza, quindi creare tre tratti orizzontali di pennello di diversi colori, miscelandoli mentre si dipinge.
- 04** Dipingere sulla tela.  
Si noti che sulla tela viene applicato il colore creato nella palette Tavolozza.

## Animazione

Corel Painter dispone di una serie sorprendente di funzioni di animazione. La tecnica Onion skin è usata dagli animatori per visualizzare i fotogrammi precedenti e successivi mentre lavorano sul fotogramma corrente. La funzione Rotoscopia consente agli utenti di dipingere e modificare un singolo fotogramma di un filmato esistente. I filmati animati possono essere salvati come GIF animate, filmati QuickTime® o filmati AVI.

Animazione. (Opera di John e Joyce Ryan)



## Script

La funzione Script consente di registrare e riprodurre azioni, risparmiando agli utenti il tempo di eseguire la stessa operazione su una raccolta di immagini. Gli script possono essere riprodotti a qualsiasi risoluzione con grande vantaggio per gli utenti che possono ottenere output ad alta risoluzione anche da script registrati a bassa risoluzione. Gli script rappresentano un ottimo strumento istruttivo. La visualizzazione dello script del processo creativo dell'opera di un artista consente infatti di vedere l'opera attraverso gli occhi dell'artista.

## Supporto per formati di file standard

Corel Painter IX consente di aprire e salvare file Adobe Photoshop (PSD), TIFF (CMYK & RGB), Windows Bitmap (BMP), PC Paintbrush (PCX), TARGA® (TGA), GIF, JPEG, Mac PICT, QuickTime (MOV) e Video for Windows (AVI). In aggiunta a ciò, consente di importare ed esportare file di Adobe® Illustrator® (AI) e di salvare file nel formato Encapsulated PostScript® (EPS).

## 06 Elenco delle funzioni nuove o migliorate

Nei paragrafi seguenti è riportato un elenco delle funzioni nuove e ottimizzate di Corel Painter IX.

### Prestazioni e produttività

- La **schermata Benvenuti** consente di accedere rapidamente ai file usati recentemente, alle esercitazioni, alle impostazioni per la gestione del colore e dei pennelli e alle immagini create da famosi maestri di Corel Painter.
- L'impegno prestato al miglioramento delle **prestazioni** ha prodotto una versione di Painter che supera per rapidità tutte le precedenti. Alcuni pennelli sono fino a dieci volte più rapidi.
- Il nuovo  **cursore Incrementa** contribuisce alla rapidità della prestazione dei pennelli.
- La **funzione Salvataggio iterativo** consente di salvare in modo rapido e semplice le versioni in sequenza delle opere ai vari stadi della creazione. Un semplice comando di menu o un tasto di scelta rapida eliminano la necessità di assegnare nomi diversi a ciascuna versione.
- Tramite la finestra di dialogo Personalizza tasti è possibile creare o personalizzare tasti di scelta rapida per i comandi usati più comunemente.
- Le nuove **palette Controlli dei pennelli** forniscono un facile accesso alle impostazioni di controllo dei pennelli.
- La nuova **funzione Controllo fotogrammi per secondo** fornisce la flessibilità nell'impostazione delle velocità di riproduzione dei filmati.
- Il comando **Ruotare/riflettere** un quadro amplia la flessibilità del laboratorio di arte digitale.
- La migliorata **palette Memoria** pennello blocca le varianti di pennello utilizzate nelle sessioni del programma in modo che siano sempre pronti per l'uso alla riapertura.
- Il **nuovo Supporto multiutente** archivia tutte le impostazioni personalizzate nella directory di ciascun utente, consentendo a più utenti di lavorare sulla stessa macchina con lo stile personalizzato.
- **La stabilità generale** è stata migliorata.
- Per impostazione predefinita Corel Painter si apre con il set di colori, le texture carta e l'ultimo colore utilizzati nella sessione precedente.
- **I set di colori possono essere** agganciati l'uno all'altro e ciascun set caricato nella palette Tavolozza.
- **Il controllo dello zoom** per media dell'area garantisce viste ridotte di qualità migliore.
- Gli utenti possono scegliere il colore dello sfondo durante il loro lavoro.
- Sulle maschere dei livelli è possibile usare **selezioni avanzate**.
- I livelli possono essere visualizzati o nascosti con una semplice operazione trascina e rilascia.
- Le icone dei profili dei pennelli in Creatore pennelli sono più intuitive.
- Corel Painter ricorda le ultime cartelle nelle quali sono stati aperti e salvati i file.

## Creatività

- I nuovi pennelli a olio artistici si comportano come gli strumenti e i supporti tradizionali di pittura a olio.
- L'opzione Aggancia al tracciato vincola il tratto del pennello ad un tracciato o ad una forma.
- L'effetto Clonazione veloce riduce da cinque a uno il numero di passaggi per la clonazione di immagini.
- Colori artistici, il nuovo set di colori predefinito, si basa sui colori della pittura a olio tradizionale di alta qualità.
- I pennelli migliorati di Acquerelli digitali consentono la diffusione e il controllo dei bordi bagnati e mantengono l'effetto bagnato anche tra una sessione e l'altra.
- Gli utenti possono scegliere tra una vasta gamma di icone di cursori tra cui il diffuso cursore a triangolo.
- Sette nuovi filtri KPT consentono di aggiungere rapidamente effetti sbalorditivi alle immagini.

## Compatibilità

- La migliorata funzione Gestione colore mantiene i colori uniformi durante la stampa o nei movimenti tra programmi.
- Il comportamento dei livelli è più uniforme tra Adobe Photoshop e Corel Painter e comprende la capacità di comprimere i livelli con diverse modalità di unione.
- Corel Painter supporta attualmente i plug-in di Photoshop Mac OS X.
- Il supporto per il formato di file Adobe Photoshop (PSD) è stato esteso.
- Corel Painter supporta inoltre Wacom Intuos3, il più recente modello di tavoletta grafica Wacom.

## Apprendimento

- Gli utenti possono trovare le risposte a tutti i loro dubbi nella documentazione di Corel Painter, recentemente ampliata e perfezionata.
- Il Manuale di esercitazione di Corel Painter IX include le esercitazioni create dai migliori artisti in ambito digitale.
- Una esercitazione sulla gestione del colore aiuta a configurare il sistema in modo da ottenere una riproduzione ottimale del colore.



**La potenza creativa di Corel Painter IX  
a vostra disposizione!**



**Corel Corporation**  
1600 Carling Ave.  
Ottawa, ON  
Canada K1Z 8R7

**Corel UK Limited**  
Sapphire Court  
Bell Street  
Maidenhead  
Berkshire SL6 1BU  
Regno Unito

**Corel UK Limited**  
Italian Branch  
Via Giovanni da Udine, 34  
20156 Milano  
Italia

**COREL™**  
**painter™**  
**IX**

**COREL™**  
[www.corel.com](http://www.corel.com)